

**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR
PEDAGÓGICO PÚBLICO
“MARIA MADRE”**

PROGRAMA DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE EN
EDUCACIÓN INICIAL



INFORME DE TESIS

**El Desarrollo Psicomotor Grueso en Infantes de Cinco Años de una
Institución Educativa del Nivel Inicial del Callao 2023**

Para optar el Título Profesional de Profesora de Educación Inicial

AUTORA:

Mendoza Alberca, Rubi Lucero

LINEA DE INVESTIGACIÓN:

EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO INTEGRAL

CALLAO – PERÚ

2024

DEDICATORIA

Dedico mi tesis principalmente a mis padres y hermanos, por ayudarme y motivarme a seguir adelante. A mi familia que me sostuvieron durante todo el camino.

AGRADECIMIENTO

A la I.E.I N.º 69 María Auxiliadora,
que me dieron la oportunidad de crecer
profesionalmente y a nuestros maestros
que me inculcaron y transmitieron sus
experiencias con sabiduría para
formarme profesionalmente.

ÍNDICE

DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
ÍNDICE	iv
Índice de Tablas.....	vi
Índice de Figuras	vii
RESUMEN.....	viii
ABSTRACT.....	ix
CAPITULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	10
1.1 Descripción de la realidad problemática.....	10
1.2. Formulación del Problema.....	13
1.2.1. Problema General.....	13
1.2.2. Problema Específicos.....	13
1.3. Formulación de Objetivos.....	14
1.3.1. Objetivo General.....	14
1.3.2. Objetivos Específicos.....	14
1.4. Justificación e importancia de la investigación.....	14
1.5. Formulación de las hipótesis.....	15
1.6. Delimitación de la investigación.....	16
1.7. Limitaciones del estudio	16
CAPITULO II. SUSTENTO TEÓRICO CONCEPTUAL.....	18
2.1. Antecedentes del estudio.....	18
2.1.1. Antecedentes Internacionales.....	18
2.1.2. Antecedentes Nacionales	20
2.2. Bases teóricas científicas	22
2.2.1. Áreas del Desarrollo del Niño.....	22
2.2.2. Origen de la palabra desarrollo psicomotor	24
2.2.3. Definición del desarrollo psicomotor o psicomotricidad	25
2.2.4. Teorías del desarrollo psicomotor	27
2.2.5. Dimensiones del desarrollo psicomotor	31
2.2.6. Importancia del desarrollo psicomotor.....	33
2.2.7. Tipos de psicomotricidad	34
2.3. Definición de términos conceptuales	35
CAPITULO III. METODOLÓGÍA.....	37
3.1. Enfoque de la investigación	37

3.2. Tipo y diseño de investigación.....	37
3.3. Población y muestra.....	37
3.4. Variables y operacionalización.....	38
3.5. Técnica e instrumento de recolección de datos.....	38
3.6. Procedimientos de recolección de datos	40
3.7. Procedimientos para el análisis de datos.....	40
3.8. Principios éticos del estudio.....	40
CAPITULO IV. RESULTADOS	42
4.1 Resultados Descriptivos	42
4.2 Resultados Descriptivos Específicos.....	45
CAPITULO VI. CONCLUSIONES	50
CAPITULO VII. RECOMENDACIONES	52
REFERENCIAS	53
ANEXOS	57
Anexo1. Matriz de consistencia	
Anexo 2. Matriz de operacionalización de variables	
Anexo 3. Instrumento de recolección de datos	
Anexo 4. Ficha de validación de instrumentos	
Anexo 5. Base de datos de la prueba piloto	
Anexo 6. Documento solicitando la autorización de la investigación	
Anexo7. Constancia de aplicación de la investigación	
Anexo8. Base de datos del instrumento aplicado	

Índice de Tablas

Tabla 1. Las 4 Áreas del desarrollo del niño	23
Tabla 2. Definición del desarrollo psicomotor.....	26
Tabla 3. Descripción de la muestra	42
Tabla 4. Resultados de la frecuencia general de la muestra	44
Tabla 5. Resultados de la dimensión Locomoción.....	45
Tabla 6. Resultados de la dimensión Posiciones.....	46
Tabla 7. Resultados de la dimensión de equilibrio.....	47
Tabla 8. Resultados de la dimensión coordinación motriz.....	48
Tabla 9. Resultados de la dimensión esquema corporal	49

Índice de Figuras

Figura 1. Momentos de la sesión de la Práctica Psicomotriz Aucouturier.....	30
Figura 2. Descripción de la muestra por género.....	43
Figura 3. Descripción de la muestra por edad	43
Figura 4. Nivel de frecuencia de la muestra de los 30 estudiantes	44
Figura 5. Nivel de frecuencia de la dimensión de locomoción.	45
Figura 6. Nivel de frecuencia de la dimensión de posiciones.....	46
Figura 7. Nivel de frecuencia de la dimensión de equilibrio	47
Figura 8. Nivel de frecuencia de la dimensión coordinación motriz	48
Figura 9. Nivel de frecuencia de la dimensión esquema corporal	49

RESUMEN

El presente trabajo de investigación, tuvo como objetivo principal determinar el nivel de desarrollo psicomotor grueso en infantes de cinco años de una Institución Educativa del Nivel Inicial del Callao 2023. El tipo de investigación es básica, descriptiva. El diseño no experimental, descriptivo y de corte transversal. Se realizó con una muestra conformada por 30 estudiantes de una Institución Educativa Inicial Publica del Callao. La técnica usada fue la observación sistemática y el instrumento aplicado fue la Ficha de Evaluación del desarrollo psicomotor de las autoras Cruz y Mazaira (2009), orientado a explorar las cinco dimensiones, con el uso de una escala de nivel dicotómico, dicho instrumento fue adaptado por la investigadora y estaba diseñado para medir el nivel del desarrollo psicomotor grueso del estudiante, dicho instrumento fue sometido a la prueba de confiabilidad KR-20 y validado por expertos. Se comprobó la existencia de una tendencia positiva del trabajo cooperativo en todas las dimensiones con un promedio total del 83%, es decir, se ubican en un nivel bueno; el 17% en un nivel normal y el 0% en el nivel bajo. En conclusión, el nivel de desarrollo psicomotor grueso de los niños de 5 años se encuentra en un nivel óptimo.

Palabras claves: desarrollo psicomotor, grueso, locomoción, posiciones y esquema corporal.

ABSTRACT

The main objective of this research work was to determine the level of gross psychomotor development in five-year-old infants from an Initial Level Educational Institution in Callao 2023. The type of research is basic, descriptive. The non-experimental, descriptive and cross-sectional design. It was carried out with a sample made up of 30 students from a Public Initial Educational Institution in Callao. The technique used was systematic observation and the instrument applied was the Psychomotor Development Evaluation Sheet by the authors Cruz and Mazaira (2009), aimed at exploring the five dimensions, with the use of a dichotomous level scale, said instrument was adapted by the researcher and was designed to measure the level of the student's gross psychomotor development. This instrument was subjected to the KR-20 reliability test and validated by experts. The existence of a positive trend of cooperative work was confirmed in all dimensions with a total average of 83%, that is, they are at a good level; 17% at a normal level and 0% at a low level. In conclusion, the level of gross psychomotor development of 5-year-old children is at an optimal level.

Keywords: psychomotor development, gross, locomotion, positions and body scheme.

CAPITULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción de la realidad problemática

Desde la aparición del COVID -19 en Asia, y el surgimiento de la pandemia, todos los gobiernos tomaron medidas de emergencia sanitaria y aislamiento social para evitar la propagación del virus. Los sistemas educativos se vieron afectados, con el cierre masivo de las actividades presenciales de las instituciones educativas, los estudiantes de la primera infancia estuvieron aislados en esta etapa tan importante para su vida, dicha etapa les permite lograr mejores habilidades motrices, emocionales, entre otras. Al respecto, la Pontificia Universidad Católica de Chile PUCCH (2022) advirtió a nivel de la región un retroceso en el desarrollo motor de preescolares y escolares debido a la pandemia, asimismo, afirma que la psicomotricidad gruesa, fina, la habilidad de coordinación y equilibrio son las que presentan mayores dificultades por el aislamiento, ahondando más con el problema de la sobreprotección de los padres.

El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia UNICEF (2021) señala que la psicomotricidad es un enfoque de intervención educativa cuya finalidad es el desarrollo motriz, expresivo y creativo de los infantes, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento de su propio cuerpo. Asimismo, según la Organización de las Naciones Unidas ONU (2019) sostiene que la psicomotricidad es un área importante porque está presente desde el nacimiento del niño hasta la etapa escolar, se considera como un instrumento pedagógico que conduce a la formación inicial del niño y esto se ha visto afectado mundialmente tras la coyuntura sanitaria del COVID-19 donde la educación presencial paso a un entorno virtual y la psicomotricidad no se desarrolló de manera óptima.

A nivel nacional tras el estado de emergencia sanitaria que ordeno el gobierno de turno, los cambios en la educación dieron un giro drástico, las clases presenciales pasaron de un día para otro a clases virtuales, el Ministerio de Educación MINEDU (2022) no obstante puso en marcha la estrategia denominada Aprendo en Casa, reestructurando y reajustando la programación y planificación curricular, así como las unidades de aprendizaje orientadas a la formación integral y al desarrollo de los aprendizajes significativos para los estudiantes a través de las diferentes áreas curriculares más de 124,533 estudiantes de la EBR, se vieron afectados en sus estudios, especialmente los más pequeños, no cabe duda que debido a los motivos anteriormente expresados el área psicomotricidad, motivo de nuestro estudio se vio afectada en su desarrollo en las diferentes II. EE. del Callao.

El MINEDU (2017) hace énfasis en el rol y la importancia que tiene la psicomotricidad en la formación de los infantes afirmando que todas las personas, desde nuestro nacimiento, nos relacionamos con el mundo a través de nuestro cuerpo y es por medio de nuestro cuerpo que nos movemos, experimentamos, comunicamos y aprendemos de una manera única, acorde a nuestras propias características, deseos, afectos, necesidades, estados de ánimo y demás. Además, está demostrado la estrecha y permanente relación que existe entre el cuerpo, las emociones y los pensamientos de cada persona al actuar. Esto resalta una vez más la importancia de la psicomotricidad y la necesidad de estudiarla.

Así mismo, por la falta de aplicación y conocimiento acerca de los procesos madurativos que brindan los trabajos realizados mediante juegos motores, actividades de expresión corporal y actividades motrices, no se le suele dar la importancia debida, ya que las actividades psicomotrices ayudan de gran manera al desarrollo integral del niño.

El MINEDU (2012) en su Guía de Orientación del Uso del Módulo de Materiales de Psicomotricidad nos menciona que: El niño mediante las actividades sensoriales vive a través del movimiento espontáneo, promueve el conocimiento de la imagen corporal, su identidad y el esquema corporal. Mediante el juego sensorio motriz el niño realiza diferentes movimientos de su cuerpo, por ejemplo: correr, saltar, gatear, entre otros. Agregando a lo anterior a los niños también les encantan los juegos de precisión que les permite poner a prueba sus habilidades, juegos de puntería como encestar y dar al blanco, también los juegos sonoros y musicales que van rápido y lento, fuerte y agudo y que le permiten armar secuencias rítmicas y melódicas, así como expresar sus emociones y crear lo que sienten y piensan.

Como se aprecia aquí, es necesario sensibilizar a padres, docentes y autoridades educativas sobre el correcto uso de la psicomotricidad. Toda la comunidad educativa en especial los docentes y PP. FF. deben hablar el mismo lenguaje respecto a desarrollo integral de los estudiantes y favorecer el desarrollo de actividades psicomotrices.

A nivel del Callao, Diaz (2020) desarrolló un estudio sobre los niveles de la psicomotricidad en infantes de cinco años, esta investigación señala los siguientes resultados en cuanto al desarrollo psicomotor, el nivel bueno en el 62%, en el nivel normal se encontró al 37% y en el nivel bajo, al 2%, este estudio concluye que el nivel de desarrollo psicomotor de los niños de 5 años egresados del nivel inicial se encuentra con un buen nivel de desarrollo psicomotor. Sin embargo, se requiere de estimulación constante para alcanzar su nivel óptimo.

Enfocándonos en el contexto de la Institución Educativa Inicial del Callao donde desarrollamos nuestra investigación es muy posible que frente a la coyuntura del COVID-19 el área de psicomotricidad se viera afectada y con ello, la competencia, capacidades y desempeños relacionados con la coordinación motriz, tanto fina y gruesa.

Esto se puede apreciar en las dificultades que evidencian los infantes al coger correctamente un lápiz, uso de la tijera, los colores, etc. Asimismo, hemos observado dificultad para abrir los contenedores de sus alimentos. Durante los talleres de psicomotricidad los niños no seguían las normas del aula, se les dificultaba reconocer sus lateralidades, pocos infantes recocían las nociones espaciales, podían permanecer en una sola posición, o se confundían de posición, cuando se les pedía mantenerse en equilibrio en un solo pie sin ayuda algunos estudiantes lo lograron, pero en su mayoría presentaban dificultades.

Frente a esta realidad descrita nos planteamos desarrollar la presente investigación titulada “El Desarrollo Psicomotor Grueso en Infantes de Cinco Años de una Institución Educativa del Nivel Inicial del Callao 2023”.

1.2. Formulación del Problema

1.2.1. Problema General

PG ¿Cuál es el nivel de desarrollo psicomotor grueso en los infantes de cinco años de una Institución Educativa del Nivel Inicial del Callao 2023?

1.2.2. Problema Específicos

PE1 ¿Cuál es el nivel de la locomoción en los infantes de cinco años de una Institución Educativa del Nivel Inicial del Callao 2023?

PE2 ¿Cuál es el nivel de las posiciones en los infantes de cinco años de una Institución Educativa del Nivel Inicial del Callao 2023?

PE3 ¿Cuál es el nivel del equilibrio en los infantes de cinco años de una Institución Educativa del Nivel Inicial del Callao 2023?

P4 ¿Cuál es el nivel de la coordinación motriz en los infantes de cinco años de una Institución Educativa del Nivel Inicial del Callao 2023?

P5 ¿Cuál es el nivel del esquema corporal en los infantes de cinco años de una Institución Educativa del Nivel Inicial del Callao 2023?

1.3. Formulación de Objetivos

1.3.1. Objetivo General

OG Determinar el nivel de desarrollo psicomotor grueso en infantes de cinco años de la I.E.I. N° 69 María Auxiliadora del Callao 2023.

1.3.2. Objetivos Específicos

OG1 Determinar el nivel de la locomoción en los infantes de cinco años de la I.E.I. N° 69 “María Auxiliadora” del Callao 2023.

OG2 Determinar el nivel de las posiciones en los estudiantes de los infantes de la I.E.I. N° 69 “María Auxiliadora” del Callao 2023.

OG3 Determinar el nivel del equilibrio en los infantes de cinco años de la I.E.I. N° 69 “María Auxiliadora” del Callao 2023.

OG4 Determinar el nivel de la coordinación motriz en los infantes de cinco años de la I.E.I. N° 69 “María Auxiliadora” del Callao 2023.

OG5 Determinar el nivel del esquema corporal en los infantes de cinco años de la I.E.I. N° 69 “María Auxiliadora” del Callao 2023.

1.4. Justificación e importancia de la investigación

Justificación teórica

Esta investigación se justifica teóricamente ya que el estudio aportara nuevos conocimientos sobre el desarrollo psicomotor vital en el nivel inicial a otros investigadores. Así también, se tomó como referencia. Así también, se tomó como referencia las teorías de muchos autores que dieron sustento al marco teórico.

Justificación práctica

La investigación se justifica de manera práctica porque servirá a docentes, directivos, especialista y otros profesionales en educación que requieran conocer más sobre el desarrollo psicomotor de los niños del nivel inicial con la finalidad de mejorar sus prácticas pedagógicas y en especial la metodología de enseñanza aprendizaje, así como los medios y materiales educativos relacionadas con la psicomotricidad.

Justificación metodológica

El presente estudio se justifica metodológicamente porque aporta a la comunidad científica un instrumento validado por juicio de expertos que servirá como marco de referencia a futuros investigadores.

También con el desarrollo de la presente investigación, se perfeccionan las técnicas, los métodos y materiales relacionados con los procesos de investigación educativa, asimismo, se perfecciona la experticia de los investigadores.

1.5. Formulación de las hipótesis

Según Hernández, Fernández y Baptista (2016) en los trabajos de investigación descriptiva solo se utilizan para intentar predecir un dato o valor en una o más variables que se van a medir u observar, recalcando que no en todas las investigaciones descriptivas se formulan hipótesis de esta clase o que sean afirmaciones más generales. Nuestra investigación orientada a describir el estado psicomotor grueso en estudiantes de cinco años en una Institución Educativa del Callao es de diseño simple, y de acuerdo al problema planteado no tenemos como objetivo predecir hechos o pronosticar valores en relación al estado psicomotor grueso de los estudiantes de cinco años, por lo tanto, no es necesario que en nuestro trabajo se formulen hipótesis.

1.6. Delimitación de la investigación

Campos de estudio: los campos de estudio involucrados en esta investigación son el campo mesológico (relacionado con los medios y materiales usados en el proceso educativo) el campo teleológico (relacionados con la planificación educativa como son las competencias, capacidades mapas de progreso, estándares, unidades de aprendizaje, sesiones de clase entre otras) y el campo antropológico (relacionado con los miembros de la comunidad educativa, entre ellos, los infantes).

Delimitación Espacial: El desarrollo psicomotor grueso en estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N.º 69 María Auxiliadora, en la provincia Callao, región Callao, del 2023.

Delimitación Temporal: Año 2023.

Delimitación del Universo: II ciclo (cinco años de educación inicial).

Delimitación teórica: se consultará fuentes relacionadas con el desarrollo del infante, constructivismo, pedagogías activas.

Delimitación del contenido: determinar cuál es el nivel del desarrollo psicomotor grueso en estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N.º 69 María Auxiliadora, en la provincia Callao, Región Callao, del 2023.

1.7. Limitaciones del estudio

Dificultad para establecer coordinaciones con la I.E. donde se realizará la investigación por motivos de horarios y sobrecarga laboral de los miembros directivos y docentes.

Personal con poca experiencia o especialización en el campo de la psicomotricidad en la I.E. donde se realizará la investigación, lo que generaba falta de interés en el tema y retrasos en las coordinaciones.

Escases en fuentes de consulta: existe abundante bibliografía sobre la variable: “Desarrollo psicomotor grueso” en los estudiantes en forma independiente, pero existe carencias de referencias teóricas sobre el estado desarrollo psicomotor significativo específicamente en estudiantes de educación inicial.

Incompatibilidad de horarios de estudio del equipo investigador con los horarios de la I.E para el desarrollo de la investigación.

CAPITULO II. SUSTENTO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1. Antecedentes del estudio

2.1.1. Antecedentes Internacionales

Imbernón (2020) en su tesis titulada: “Evaluación del Perfil Psicomotor con Alumnos de 2º Ciclo de Educación Infantil de 3 a 5 Años”. Murcia, España.

La investigación tenía como objetivo principal conocer la psicomotricidad de los niños; asimismo, valorar si es relevante a partir de una evaluación psicomotriz mediante las escalas de evaluación que hay en la actualidad y determinar la existencia o no de mejoras en el perfil psicomotor de los niños. Los resultados obtenidos al comparar los grupos experimental y control indican que hay homogeneidad en la muestra en los tres grupos de 1º, 2º y 3º de infantil. Esta homogeneidad ha hecho posible que en el desarrollo de sus habilidades psicomotrices se den progresos parvos en todos los niños con independencia de someterse o no a estimulación.

Carangui (2021) en su investigación titulada: “La psicomotricidad y el desarrollo cognitivo en niños de 4 a 5 años”. Cuenca, Ecuador.

El objetivo principal del estudio es explicar la importancia de la psicomotricidad y el desarrollo cognitivo en niños de 4 a 5 años. La investigación se realizó a través de una investigación bibliográfica documental.

Los resultados obtenidos a lo largo de la investigación es que la mayoría afirman que el juego es la estrategia que más favorece al desarrollo tanto de la motricidad como de la parte cognitiva.

Sáez, Gil y Martínez (2021) realizo un estudio titulado: “Desarrollo psicomotor y su vinculación con la motivación hacia el aprendizaje y el rendimiento académico en Educación Infantil”, España.

El objetivo de la investigación es conocer las relaciones existentes, en Educación Infantil (EI), entre el rendimiento psicomotor, la motivación y el rendimiento académico en otros ámbitos de aprendizaje. La metodología utilizada es una investigación mixta y con una muestra que está compuesta por 215 niños (3-6 años) y 11 maestras de EI.

Los resultados de la investigación revelan una alta motivación que correlaciona negativamente con el rendimiento psicomotor.

Del mismo modo Echeverría y Larios (2019) realizaron un estudio titulado: “Asociación entre el desarrollo motor y el aprendizaje en los niños de 2 a 5 años, de Centros de Desarrollo Infantil de Bucaramanga. 2018-2019”. Bucaramanga, Colombia.

La investigación tiene como propósito determinar si ¿Existe asociación entre desarrollo motor y el aprendizaje de los niños de 2 a 5 años en centros de desarrollo infantil de Bucaramanga? La investigación fue de tipo cuantitativo, de corte transversal y con una muestra de 297 niños y niñas de 2 a 5 años.

Los resultados del presente estudio nos mencionan a los niños de 2 a 5 años que se encuentran en alerta en motricidad gruesa tienen casi 4 veces más probabilidad de estar en riesgo en a aprendizaje, en motricidad fina los niños que estaban en alerta tienen 4,74 más probabilidad de encontrarse en riesgo en aprendizaje.

De acuerdo con Chérrez (2021) en su tesis titulada: “El Desarrollo Integral a través del Juego Psicomotor en niños de 3 a 5 años”. Cuenca, Ecuador.

Tiene como objetivo investigar la psicomotricidad infantil, tomando en cuenta un adecuado desarrollo integral, emocional, entre otros. La investigación de tipo documental tiene como base la revisión bibliográfica que es fundamental para estructurar un marco teórico sólido.

Como conclusión se obtuvo información relevante sobre la psicomotricidad infantil en las distintas etapas de desarrollo, de igual manera de la importancia y beneficios para su desarrollo integral, constituyendo en los niños un adecuado ambiente, mejorando las habilidades sociales, cognitivas, resolución de problemas, entre otras.

2.1.2. Antecedentes Nacionales

Poma (2020) realizó un estudio titulado: “Psicomotricidad y noción espacial en niños de 5 años”. Lima, Perú.

La investigación tenía como objetivo establecer de qué manera se relaciona el nivel de psicomotricidad y el grado de noción espacial en niños de 5 años de la institución educativa inicial N° 142-Ventanilla. La investigación de enfoque cuantitativo, diseño no experimental, nivel correlacional y transversal, y con una muestra no probabilística de 83 niños del nivel inicial.

Los resultados de la investigación la psicomotricidad se encuentra con mayor tendencia en el nivel retraso en un 68,7% en el nivel riesgo un 24,1% y en el nivel general un 7.2%. En la dimensión coordinación el nivel de mayor tendencia se encontró en el nivel retraso en un 69,9%. En la dimensión lenguaje el nivel de mayor tendencia se encontró en el nivel retraso en un 67,5%. En la dimensión motricidad el nivel de mayor tendencia se encontró en el nivel retraso en un 68,7%.

Por otro lado, Sarango (2021) realizó un estudio titulado: “El Desarrollo Psicomotor en los niños de 5 años de la I. E. I. 042 El Milagro”. Tumbes, Perú.

La investigación tenía como propósito determinar el nivel de desarrollo psicomotor en niños de 5 años de la I. E. I. 042 “El Milagro”. La investigación de tipo cuantitativo descriptivo, de estudio no experimental y con una muestra estuvo de 44 estudiantes. El instrumento aplicado, fue una guía de observación validada por expertos el mismo que

tiene 52 ítems en el que se evalúan las características que deben cumplirse para conocer en qué nivel se encuentran.

Los resultados indicaron que el nivel que alcanzaron los estudiantes fue de normal; se concluye, que el nivel de desarrollo psicomotor de los estudiantes de la I.E.I042 “El Milagro” Tumbes, 2020 es de normal.

Por su parte Pacheco (2021) realizó un estudio titulado: “Desarrollo psicomotor y trabajo remoto con estudiantes de educación inicial en una institución educativa de San Martín de Porres, 2021”. Lima, Perú.

Con el objetivo de determinar la relación entre el desarrollo psicomotor y el trabajo remoto en estudiantes de una institución educativa de San Martín de Porres, 2021, donde la muestra estuvo conformada por 57 estudiantes.

Los resultados descriptivos de la variable desarrollo psicomotor reportaron que, el 82.5% (47) de los estudiantes obtuvieron un nivel alto, el 10.5% (6) tuvieron un nivel de riesgo y el 7% (4) presentaron un nivel de retraso; mientras que, en el trabajo remoto el 73.7% (42) de los estudiantes se alcanzaron un nivel bueno, el 22.8% (13) reportaron un nivel regular y el 3.5% (2) tuvieron un nivel deficiente. Por otro lado, Caballero y Mesías (2021) realizaron un estudio titulado: “La psicomotricidad y el proceso de aprendizaje de los estudiantes del II ciclo”. Lima, Perú.

La investigación tuvo como objetivo determinar la relación entre la psicomotricidad y el proceso de aprendizaje de los estudiantes de una IEP del distrito de Chorrillos, las cuales estuvieron constituidas por tres dimensiones cada una. La investigación fue de tipo descriptivo, correlacional y con una muestra conformada de 38 estudiantes.

Los resultados obtenidos en esta investigación según la prueba estadística de Rho de Spearman aplicada a las variables psicomotricidad y el proceso de aprendizaje, se

obtuvo una correlación de $r=0,605$ correlación positiva moderada, con una significancia de 0.000 menor que el nivel esperado ($p < 0.05$), determinando que existe relación significativa entre la psicomotricidad y el proceso de aprendizaje en los estudiantes del II ciclo de una IEP del distrito de Chorrillos, dichos resultados confirman que ambas variables tienen una dependencia de manera funcional.

Acuña y Robles (2019) realizaron un estudio titulado: “Enseñanza de la psicomotricidad y el desarrollo emocional de los niños de 05 años en las instituciones educativas estatales de nivel inicial del distrito de Huari”. Lima, Perú. El objetivo principal es establecer la relación entre la enseñanza de la psicomotricidad y el desarrollo emocional de niños de 5 años en las instituciones educativas estatales del nivel inicial del distrito de Huari servirá para comprender cuán importante es la enseñanza de la psicomotricidad, dado que está vinculada al desarrollo emocional de los niños. A nivel social y como población de estudio han participado 31 docentes.

Los resultados del estudio son importantes debido a que el aspecto emocional de la persona es importante para que se vincule con los demás integrantes de su grupo y desarrolle relaciones armoniosas. Al priorizar la enseñanza de la psicomotricidad como mecanismo para el desarrollo emocional de los niños y niñas, los docentes asumen la responsabilidad de formar personas emocionalmente equilibradas y capaces de vincularse con cualquier miembro de la sociedad, independientemente del contexto en el que se desenvuelvan.

2.2. Bases teóricas científicas

2.2.1. Áreas del Desarrollo del Niño.

En primer lugar, definiremos el desarrollo humano, es un proceso complejo que tiene el ser humano desde la concepción hasta la muerte. Todos los cambios, no son en el mismo momento, sino que tiene un orden sistemático siendo un proceso continuo

donde hay cambios cuantitativos y cualitativos. Según Santos, Rojas y Laverde (2019) el desarrollo humano se considera una ciencia compleja que se divide en etapas específicas a lo largo del ciclo de vida. Dentro de estas etapas, el desarrollo infantil es el primer y más importante eslabón, ya que es en esta fase donde se adquieren las primeras habilidades y se desarrollan áreas fundamentales. El desarrollo se refiere a los cambios observables a lo largo del tiempo. Algunos de esos cambios son más difíciles de identificar que otros, lo que requiere un análisis más detallado. No obstante, comprender el desarrollo humano implica más de simplemente recopilar información sobre estos cambios; es esencial entender los procesos subyacentes y la secuencia que sigue, guiada por las leyes del desarrollo humano.

El desarrollo humano se divide en 4 áreas o dimensiones básicas: Área física motriz, cognitiva, emocional y social.

Tabla 1.
Las 4 Áreas del desarrollo del niño

Área física motriz	Área cognitiva	Área emocional	Área social
Se refiere a los cambios físicos del cuerpo; es decir, al crecimiento físico de todos los componentes del cuerpo, los cambios del desarrollo motor, los sentidos, y sistema nervioso.	Explica los cambios ordenados y graduales de los procesos mentales que se van haciendo más complejos con el tiempo. Entre esos procesos está el pensamiento, la atención, la memoria, el desarrollo del lenguaje.	Se refiere al desarrollo del apego seguro, la confianza, la seguridad, el amor y el afecto que se da con su madre o la persona que lo cuida creando fuertes lazos, sentimientos y emociones con ellos.	Hace referencia a como se relaciona con otras personas, al tipo de vínculo que crea con los demás.

Fuente: Elaboración propia.

En nuestra opinión, el desarrollo humano es un proceso continuo y progresivo del ser humano, desde que nace hasta que muere. Esto nos quiere decir que durante el tiempo ira cambiando, creciendo, madurando y a su vez aprendiendo de las diferentes experiencias que se le presenten en su vida diaria. Para el desarrollo de nuestro tema de investigación hemos escogido el área del desarrollo psicomotor grueso.

2.2.2. Origen de la palabra desarrollo psicomotor

La psicomotricidad como concepto y teoría nace a fines del siglo XX, a lo largo de muchas investigaciones que se relaciona con niños y jóvenes que mostraban una deficiencia física o psíquica, que actualmente es una metodología multidisciplinar con la finalidad fundamental que es el desarrollo integral niño. El comienzo de la concepción del cuerpo se crea en las primeras civilizaciones, como en Grecia, Romana u Oriente, donde nace la idea de que el cuerpo y el alma estaban unidos (Gonzales, 2018).

Según Gonzales (2018) en el siglo XVII, surgió la idea del cuerpo físico propuesto por el filósofo René Descartes, asegurando que el cuerpo es un fragmento visible pero que está separado del individuo pensante. A principios del siglo XX Freud dejó constancia del vínculo que existía entre lo corporal y lo psíquico, sentando así las bases de una teoría psicosomática del ser humano, y a ello se suma varias investigaciones distintas de autores de la psicología evolutiva. A partir de este momento, cuando surge por primera vez de la mano de Ernest Dupré, el concepto de psicomotricidad. El término psicomotricidad surgió para ayudar a las personas con discapacidad motora ya que se creía posible el reeducar esa parte de la persona relacionado lo físico con lo cognitivo según Dupré.

Más tarde apareció Wallon, quién ha sido uno de los psicólogos que más importancia ha otorgado a la psicomotricidad, donde en sus diferentes obras nos habló del enfoque global de la psicomotricidad, dando valor dentro de esta a lo físico, a lo afectivo y a lo emocional. Otro aspecto que destaca Wallon era la imprescindible que resulta la acción humana a la hora de ayudar a que el niño consiguiera un desarrollo pleno de su cuerpo. Algunas de las ideas de Wallon fueron sin acogidas en la sociedad, y fueron seguidas por otros autores. Uno de ellos fue Ajuriaguerra, el cual continuó su

obra estudiando la relación del cuerpo con el psiquismo. Gracias a Ajuriaguerra se consolidan algunos de los aspectos básicos de la Psicomotricidad y debido a ello surge un servicio de reeducación motriz donde tenían como objetivo perseguían la reeducación del cuerpo en acción con personas que poseían dificultades a la hora de actuar o expresarse.

2.2.3. Definición del desarrollo psicomotor o psicomotricidad

Según la Real Academia Española RAE (2022) la palabra psicomotor viene de dos raíces psico y motor, es la capacidad de realizar movimientos complejos y coordinados de origen psíquico; asimismo, es la integración de la funciones motrices y psíquicas, también es el conjunto de técnicas que estimulan la coordinación de las funciones motrices y psíquicas.

Según Sánchez (2021) el desarrollo psicomotor lo define como un proceso de habilidades funcionales e integrales que progresivamente se adquieren de manera continua a medida que la persona crece. Por consiguiente, es de forma gradual y se va identificando mediante etapas que van subiendo su nivel de complejidad, así mismo también hay otros factores que determinan su aspecto biológico, social o de aprendizaje.

Según Maganto y Cruz (2020) el desarrollo motor grueso comienza desde el nacimiento, fortaleciendo los músculos de los niños y permitiéndoles adquirir agilidad para realizar movimientos como gatear, correr, saltar, trepar, lanzar, caminar y mantener el equilibrio.

Según Lerma (2019) nos menciona que el desarrollo psicomotor es un proceso evolutivo, multidimensional e integral, donde el individuo va dominando progresivamente habilidades y respuestas cada vez más complejas.

Tabla 2.
Definición del desarrollo psicomotor

N°	Autor	Concepto
1	Real Academia Española (RAE) (2022)	La palabra psicomotor viene de dos raíces de psico y motricidad, es la capacidad de realizar movimientos complejos y coordinados de origen psíquico; asimismo, es la integración de la funciones motrices y psíquicas, también es el conjunto de técnicas que estimulan la coordinación de las funciones motrices y psíquicas.
2	MINEDU (2012)	El desarrollo psicomotor es una disciplina que explica que la persona es una unidad entre sus aspectos corporales (motrices), emocionales y cognitivos, ya que los mismos se encuentran interconectados y no se pueden separar. Es decir, cada vez que nos relacionamos con nuestro entorno siempre pensamos, sentimos y actuamos en forma integrada y lo vivimos y expresamos todo el tiempo a través de nuestro cuerpo, de nuestras conductas”.
3	Cahuachi (2018)	La psicomotricidad es una actividad corporal que mediante la expresión y del descubrimiento del propio cuerpo, requiere de una buena coordinación para valerse por sí mismo logrando el dominio de sus movimientos corporales, en otras palabras, la conexión entre la mente y el cuerpo es fundamental para que el niño pueda hablar, aprender, y adaptarse a su entorno.

Fuente: Elaboración propia

Según el MINEDU (2012) respecto a la Guía de Orientación del Uso del Módulo de Materiales de Psicomotricidad nos menciona que:

La psicomotricidad es una disciplina que explica que la persona es una unidad entre sus aspectos corporales (motrices), emocionales y cognitivos, ya que los mismos se encuentran interconectados y no se pueden separar. Es decir, cada vez que nos relacionamos con nuestro entorno siempre pensamos, sentimos y actuamos en forma integrada y lo vivimos y expresamos todo el tiempo a través de nuestro cuerpo, de nuestras conductas (pág.7).

Es por esta razón que el desarrollo psicomotor en la primera infancia es vital, porque promueve la relación de sus movimientos corporales con el mundo que lo rodea de manera espontánea a través del juego libre desarrollando su autonomía y el desarrollo pleno de sus demás habilidades, capacidades y competencias (corporales, cognitivas y emocionales).

Según Cahuachi (2018) la psicomotricidad es una actividad corporal que mediante la expresión y del descubrimiento del propio cuerpo, requiere de una buena coordinación para valerse por sí mismo logrando el dominio de sus movimientos corporales, en otras palabras, la conexión entre la mente y el cuerpo es fundamental para que el niño pueda hablar, aprender, y adaptarse a su entorno.

Por último, Aucouturier (2004) afirma que “la Psicomotricidad es una invitación a comprender todo lo que expresa el niño de sí mismo por la vía motriz, una invitación a comprender el sentido de sus conductas. (p. 17).

2.2.4. Teorías del desarrollo psicomotor

2.2.4.1. Teoría del Desarrollo Cognoscitivo de Jean Piaget.

Según Piaget (como se citó en Acuña y Robles, 2019) explicó que

La actividad psíquica y la actividad motriz forman un todo funcional que es la base del desarrollo de la inteligencia. Reconocía que, mediante la actividad corporal, el niño piensa, aprende, crea y afronta los problemas. Mente y cuerpo son una unidad. La actividad psicomotriz se relaciona con la estabilidad emocional del sujeto donde durante la infancia se da el desarrollo cognitivo natural en el que los niños y niñas. Estos aprenden a pensar, a interactuar con el mundo, lo que supone una serie de cambios evolutivos en las distintas etapas de la vida del niño, desde su nacimiento hasta la preadolescencia (Acuña y Robles 2019, p.27).

Las etapas o estadios del desarrollo según Piaget son los siguientes:

- a) Periodo Sensorio-motor de 0 a 24 meses:** es la primera etapa donde se producen los reflejos innatos. Por ejemplo; la succión, el llanto, entre otros. También exploraran su ambiente a través de los sentidos para realizar sus primeras acciones motrices como golpear sus juguetes, arrojar y lanzar objetos para su

interiorización de información donde obtienen sus primeros conceptos de los objetos y las personas que lo rodean.

b) Periodo Pre-Operacional de 2 a 7 años: en esta etapa los niños piensan según sus propias experiencias, el uso del lenguaje que es gradual y lo más importante la relación simbólica que les permite consolidar las representaciones mentales que tienen acerca del mundo que los rodea.

c) Periodo Concreto de 7 a 11 años: en esta etapa los niños aplican la lógica, aunque con algunas limitaciones con los elementos concretos de su entorno que comprende los cambios y reflexionan sobre lo que sucede en su ambiente.

d) Periodo de operaciones formales de 11 años a más: es la última etapa del desarrollo cognoscitivo donde los niños comienzan a formar y utilizar el razonamiento lógico para plantear hipótesis que le permiten solucionar los problemas, ya que pueden pensar de manera abstracta y reflexiva.

2.2.4.2. Teoría de Práctica Psicomotriz Aucouturier (PPA).

Bernard Aucouturier (2018) fue un pedagogo y también profesor de educación física, quien propuso la Práctica Psicomotriz Aucouturier (PPA). El pedagogo nos menciona diversos autores relacionados con la psicomotricidad. En relación a la práctica que menciona Bernard Aucouturier esta consiste en acompañar al niño en su proceso de maduración mediante el juego y movimiento. Puesto que, a través de este medio, el niño tiene la oportunidad de transformar sus emociones e impulsos para canalizarlos y representarlos en sus propias creaciones. La Práctica Psicomotriz Aucouturier (PPA) también es conocida como psicomotricidad vivenciada ya que ayuda a los niños que sean capaces de enfrentar sus angustias y sus miedos. Le Bouch (1983) refuerza la propuesta de Aucouturier sobre su trabajo con la escuela, ya que la psicomotricidad es importante en edades tempranas para el desarrollo de sus

aprendizajes. Mauricio (2020) destaca: Que la perspectiva de Bernard Aucouturier en su práctica psicomotriz es psicoanalítica, no pedagógica, es decir, que su propuesta no está pensada en un marco de currículo escolar sino desde la mirada psicológica y motriz. Por lo que, se puede adaptar con niños del nivel inicial.

Aucouturier resalta que una institución educativa inicial o un programa infantil es un lugar oportuno para desarrollar la psicomotricidad con niños de 0 hasta los 6 años. Por lo siguiente es un factor determinante generar mayores oportunidades y beneficios al niño para su desarrollo integral y desarrollo madurativo.

Para tal propósito Mauricio (2020) nos menciona que:

La PPA se denominan en tres objetivos: a) ayudar a desarrollar capacidades de simbolizar, el niño plasma experiencias previas en el juego para transformar estas en nuevos aprendizajes significativos, b) favorecer la capacidad de seguridad en sí mismo frente a sentimientos como angustia o miedo, pues cada niño tiene una realidad personal diferente, y la psicomotricidad es el conducto para aprender a regular emociones negativas, c) ayudar al niño en su proceso de distanciamiento de emociones que permitan un mayor sentido de la realidad, este garantizará que el niño tenga una visión más objetiva de la realidad y así se pueda integrar al mundo de manera adecuada a su ritmo y mediante la interacción con los demás (pág. 7).

En otras palabras, “se basa en la comunicación no verbal con énfasis en el tono de voz y el lenguaje corporal, la relación que establece con su entorno y consigo mismo, a través de pasatiempos, movimientos y representación gráfica y simbólica. Asimismo, el espacio psicomotor, los materiales a usar y el adulto acompañante cumplen un rol fundamental. El espacio y material deben ser pertinente, apropiado y provocador para que el niño desarrolle actividades con diferentes fines para que desarrolle su creatividad e imaginación, así como también el

rol del acompañante o psicomotricista debe orientarse a intervenir solo cuando sea necesario o el niño se vea en peligro, de esa manera prevenir trastornos emocionales y psicomotoras.

Fases o rituales de la Práctica Psicomotriz Aucouturier (PPA)

La propuesta de Aucouturier respecto a las fases, rituales o momentos de una sesión de la PPA, parte de la observación y experiencia de los niños en el espacio educativo.

Donde se refleja el rol activo del educador, durante toda la secuencia de la sesión y la importancia de la organización, presentación del espacio, desde el ingreso a la sala hasta la salida. Durante la sesión se considera el principio de la libertad al juego y a la expresión corporal del estudiante durante todo el desarrollo. Ya que se busca que los niños sean espontáneos, lo cual implica considerar al niño como un ser autónomo y único en su corporeidad y la principal herramienta es su cuerpo. Por ello, la práctica psicomotriz es adaptado desde la mirada educativo, porque el juego es una actividad indispensable en la vida de los niños y el medio de aprendizajes significativos.

Momentos de la PPA	Descripción	Materiales	Rol del psicomotricista
Ritual de entrada	Comprende el saludo y la bienvenida Presentación del espacio Recordar las normas generales Transición de lo real al juego	Material didáctico.	Presentarse como un mediador con disposición y atención durante la sesión. Demostrar confianza y seguridad
Expresividad motriz (juego sensoriomotor)	Juegos en libertad del movimiento Moviliza los sentidos y movimiento	Espacio, sólidos y mobiliario de la sala	Presentación de los materiales (provocación)
La historia o cuento	Narrativo Hace referencia a la vivencia de la expresividad motriz Diferencia el mundo real de los simbólico	Figuras, imágenes, títeres, fotos, etc.	Breve y creativo
Expresividad gráfica	El momento de expresar la percepción del juego	Papelotes, plastilina, crayolas, pintura, etc.	
Expresión simbólica	Fase de juegos de destrucción y más de construcción.	Bloques de madera, legos, telas, etc.	Observar la relación del niño con su cuerpo y su entorno.
Ritual de salida	Disminución de actividad física. Extensión relativa al cuento de lo vivido. Integrar emociones e imágenes mentales (del placer a pensar)	Criterio del psicomotricista	Rescatar las emociones vivenciadas y relacionarlas con la realidad.

Figura 1. Momentos de la sesión de la Práctica Psicomotriz Aucouturier. Fuente: Mauricio (2020)

2.2.5. Dimensiones del desarrollo psicomotor.

De acuerdo con Cruz y Mazaira (2009) el desarrollo psicomotor tiene las siguientes dimensiones: la locomoción, posiciones, equilibrio, coordinación motriz y esquema corporal, donde veremos brevemente cada una de ellas:

2.2.5.1. Dimensión 1: La locomoción.

Esta habilidad hace referencia al movimiento que realiza una persona. Permite realizar desplazamiento además de adquirir otra posición que supone el control del cuerpo y el equilibrio. Entendida como la habilidad motriz en la que intervienen los grandes musculares necesarios para realizar actividades de marcha, caminar, correr, moverse, saltar, bailar, imitar movimientos corporales no finos. Ya que esto permite alcanzar la autonomía necesaria para que el niño pueda desplazarse.

2.2.5.2. Dimensión 2: La posiciones.

El desarrollo del control de posicionamiento comienza desde el nacimiento del bebé, la etapa de exploración le permite adquirir y ajustar posturas de acuerdo a su ritmo.

La postura corporal es la capacidad de mantener el cuerpo dentro de una alineación correcta que permite articular las diferentes partes del cuerpo. Es así como la postura es la base de la actividad motriz, y es una actividad en la cual el cuerpo se desenvuelve en el espacio mediante el movimiento. La superficie proporcionada por el apoyo de las manos, el abdomen y los miembros inferiores se convierten en una fuente de estimulación reguladora de las reacciones de enderezamiento.

La cabeza juega un rol direccional, en ella se encuentran los órganos de captura de la información sensorial. El dominio de los movimientos de la cabeza le permite obtener las referencias espaciales necesarias para el desplazamiento del cuerpo en el espacio.

2.2.5.3. Dimensión 3: El equilibrio.

El equilibrio es una capacidad que permite orientar correctamente el cuerpo en el espacio a tal grado de satisfacer a la persona cuando consigue controlar su cuerpo y poder permanecer inmóvil en posturas poco habituales utilizando la gravedad o resistiéndola.

Puede ser un equilibrio estático o dinámico, donde permite integrar al sistema sensorial, perceptivo y motriz que conducen alcanzar el aprendizaje, por lo tanto, se puede conseguir una buena orientación del cuerpo o un buen equilibrio cuando la relación entre el mundo y nuestro esquema corporal es ordenada. Defienden que “el desarrollo del equilibrio corporal y de la actitud postural es esencial en psicomotricidad, pues estos elementos son el soporte sobre el que se producen los movimientos.

2.2.5.4. Dimensión 4: Coordinación motriz.

La coordinación motriz es la base necesaria para el desarrollo del movimiento en el niño. Por lo tanto, es el conjunto de capacidades que involucra realizar un movimiento complejo a través de una acción conjunta a varios músculos; es decir, involucra una coordinación física y motora para desplazarse en el espacio, coger materiales e interactuar con quienes lo rodean.

La coordinación motriz se puede clasificar de la siguiente manera:

1. Coordinación gruesa o dinámica general: es aquella que agrupa los movimientos que requieren de una acción conjunta de todas las partes del cuerpo. Por lo tanto, los niños y niñas desarrollan la expresión corporal en sucesos cotidianos, acontecimientos o representaciones de historias, leyendas, rondas, etc.
2. Coordinación óculo-manual y óculo-pédica: aquella que va dirigida a las manos o pies. Los niños y niñas coordinan su acción con la de los compañeros en función a

los ritmos, movimientos, direcciones. Los ejercicios para desarrollarlas van encaminados a los lanzamientos y las recepciones.

3. Coordinación dinámico-manual: corresponde al movimiento bimanual que se efectúa con precisión. Los niños y niñas pueden controlar las emociones de orientación estática mediante acciones: delante, detrás, a un lado, lejos, cerca en el contexto en el cual se encuentra.

2.2.5.5. Dimensión 5: Esquema corporal.

El esquema corporal puede comprenderse como la organización de todas las sensaciones asociadas al propio cuerpo en relación con los datos del mundo exterior.

La conciencia corporal nos permite profundizar voluntariamente el gesto antes de su ejecución y son capaces de controlar y corregir movimientos. Es importante prestar atención a los patrones corporales ya que enriquece nuestra experiencia que incluye la conciencia humana que uno tiene en sí mismo:

- Nuestros límites en el espacio (morfología).
- Nuestras posibilidades motrices (rapidez, agilidad, etc.).
- Nuestras posibilidades de expresión a través del cuerpo (mímica, etc.),
- Las percepciones de las diferentes partes de nuestro cuerpo.
- Las posibilidades de representación que tenemos de nuestro cuerpo (desde el punto de vista mental o gráfico).

En conjunto, los elementos necesarios para una correcta elaboración del esquema corporal son: actividad tónica y conciencia corporal.

2.2.6. Importancia del desarrollo psicomotor.

Según Chipana (2019) El desarrollo psicomotor es importante para el niño en su desarrollo físico y psicológico dentro de la propia dinámica, lo cual supone que el maestro busque todas las condiciones favorables a su crecimiento y su salud. Por otra

parte, la estimulación temprana favorece al ser humano en sus primeros años de vida, donde el objetivo es brindar estímulos que favorecen su autonomía personal, el proceso cognitivo y el progreso madurativo de la neuro musculatura.

Su importancia radica en que:

- -Es la etapa en la que se fundamentan los aprendizajes futuros en particular la lectoescritura.
- El niño a través del movimiento y del gesto expresa su psiquismo y su relación con los demás.
- Mediante la psicomotricidad el niño va formándose imágenes mentales del mundo exterior.
- Mediante el descubrimiento del propio cuerpo llega a descubrir al “otro” y a organizar el mundo.
- La psicomotricidad favorece la relación de colaboración y comprensión, frente al aislamiento y la competitividad.
- Favorece al individuo al mundo exterior, puesto que permite la estimulación de diferentes procesos neuromotores: posturales, de coordinación de equilibrio etc.

Por ello, todo niño y niña deberá desarrollar a nivel motor (le permitirá al niño dominar su movimiento corporal) a nivel cognitivo (permite la mejora de la memoria, la atención y la concentración y la creatividad del niño) a nivel social y afectivo (permitirá a los niños a conocer y afrontar sus miedos y relacionarse con los demás).

2.2.7. Tipos de psicomotricidad.

Según Carangui (2021) La psicomotricidad se establece en dos áreas, la primera es la motricidad fina y la segunda la motricidad gruesa.

a) Psicomotricidad fina

La psicomotricidad fina involucra el control voluntario y puntual de los movimientos de la mano y los dedos. Es primordial para ejecutar las actividades diarias del niño que requieren precisión y un alto nivel de coordinación. Esta motricidad se refiere a los movimientos que realizan una o más partes del cuerpo, que no tienen extensión, pero son movimientos más precisos.

La psicomotricidad fina se practica el movimiento de la mano y de los dedos de manera precisa, para la realización de una acción con sentido útil, donde la vista o el tacto faciliten la ubicación de los objetos o instrumentos y este dado en casi todas las acciones que ejecuta el ser humano. Se desarrollan las siguientes actividades como: cortar, rasgar, doblar, recortar, dibujar, trazar y colorear.

b) Psicomotricidad gruesa

La psicomotricidad gruesa es la habilidad, capacidad que el niño va adquiriendo para ejercitar armoniosamente los músculos de su cuerpo de manera coordinada. Así, con el tiempo podrá mantener el equilibrio de la cabeza, del tronco y extremidades; además de adquirir agilidad, fuerza y velocidad en sus propios movimientos y se enfoca en desarrollar habilidades motoras que ayudan a la coordinación y equilibrio del cuerpo de cada persona; es decir, es la capacidad de ejecutar movimientos musculares que aportan al desarrollo de diferentes habilidades y destrezas en los niños, donde requieren de mayor esfuerzo y el control de cuerpo. Al desarrollar la psicomotricidad gruesa, se desarrolla las siguientes habilidades: sentarse, girar sobre sí mismo, gatear, mantenerse en pie, caminar, lanzar una pelota y saltar.

2.3. Definición de términos conceptuales.**a) Corporeidad**

Es la vivencia del hacer, sentir, pensar y querer. el ser humano es y vive sólo a través de su corporeidad. Este concepto implica integralidad porque ese ser humano

que siente, piensa y hace cosas, también se relaciona con otros y con el mundo que le rodea, y a partir de esas relaciones construye un mundo de significados que dan sentido a su vida. (Caballero y Mesias, 2021).

b) Desarrollo psicomotor

El desarrollo psicomotor es una invitación a los docentes, tutores o personal al cuidado del infante a comprender todo lo que expresa el niño de sí mismo por la vía motriz, una invitación a comprender el sentido de sus conductas. (Aucouturier, 2018)

c) Equilibrio

Es la capacidad de mantener la estabilidad mientras se realizan diversas actividades motrices. (Cahuachi, 2018).

d) Esquema corporal

El esquema corporal es una “intuición de conjunto o un conocimiento inmediato que nosotros tenemos de nuestro cuerpo en estado estático o en movimiento en relación con sus diferentes partes y, sobre todo, en relación con el espacio y los objetos que nos rodean. (Cahuachi, 2018).

e) Motricidad fina

Es la acción de pequeños grupos musculares de la cara y los pies. Movimientos precisos de las manos, cara y los pies (Cahuachi, 2018).

f) Motricidad gruesa

Son acciones de grandes grupos musculares y posturales. Movimientos de todo el cuerpo o de grandes segmentos corporales. Abarca el progresivo control de nuestro cuerpo: el control de la cabeza boca abajo, el volteo, el sentarse, el gateo, el ponerse de pie, el caminar (Cahuachi, 2018).

g) Psicomotricidad

La Psicomotricidad es una invitación a comprender todo lo que expresa el niño de sí mismo por la vía motriz, una invitación a comprender el sentido de sus conductas. (Aucouturier, 2004).

CAPITULO III. METODOLÓGÍA

3.1. Enfoque de la investigación

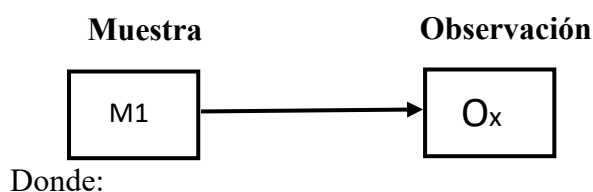
Este estudio se desarrolla desde un enfoque cuantitativo, es decir que a través de la recopilación de información, valoración numérica y análisis de los estadísticos permite probar hipótesis y aceptar teorías. (Hernández, Fernández y Baptista, 2016).

3.2. Tipo y diseño de investigación

Según Cahuachi (2018) señala que la investigación es de tipo básica, tiene como objetivo desarrollar y profundizar en el conocimiento de la realidad. Busca el conocimiento, por el conocimiento mismo, sin detenerse a pensar en sus posibles aplicaciones.

Diseño no experimental de corte transversal, descriptivo simple, porque se utiliza la describir la realidad tal y conforme se presenta en la naturaleza. Este diseño no manipula deliberadamente las variables solo observa y describe el fenómeno.

El esquema de este diseño es el siguiente:



Donde:

M1: Muestra de los niños de 5 años

O_x= Desarrollo psicomotor grueso

3.3. Población y muestra

a) Población

La población del estudio está conformada por 45 estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N ° 69 María Auxiliadora

b) Muestra

La muestra del estudio está conformada por 30 niños y niñas del aula “Verde” y “Melón”, o sea el muestreo es por conveniencia pues es una técnica de muestreo no

probabilístico y no al azar usada para generar muestras según la facilidad de ingreso, la disponibilidad de los estudiantes de conformar parte de la muestra, en un intervalo de tiempo dado o cualquier otra descripción práctica de un componente especial paralelamente la muestra por conveniencia es la técnica de muestreo que se usa de forma más común, debido a que es radicalmente instantánea, simple, económica y, además, los miembros acostumbran estar disponibles para ser parte de la muestra.

3.4. Variables y operacionalización

Variable: El desarrollo psicomotor grueso

Definición conceptual:

El desarrollo psicomotor según MINEDU (2012) nos dice que es una disciplina que explica que la persona es una unidad entre sus aspectos corporales (motrices), emocionales y cognitivos, ya que los mismos se encuentran interconectados y no se pueden separar. Es decir, cada vez que nos relacionamos con nuestro entorno siempre pensamos, sentimos y actuamos en forma integrada y lo vivimos y expresamos todo el tiempo a través de nuestro cuerpo, de nuestras conductas.

Definición operacional:

La variable del desarrollo psicomotor se define operacionalmente en las cinco dimensiones (locomoción, posiciones, equilibrio, coordinación motriz y esquema corporal), la cual está conformada por 32 ítems y sub dividida en las mismas que serán valoradas mediante los siguientes criterios:

Lo hace bien (3), Lo hace con alguna dificultad (2) y No lo hace (1). Estos criterios nos darán los siguientes niveles: Bueno 76 – 96, Normal 54 – 75 y Bajo 32 – 53.

3.5. Técnica e instrumento de recolección de datos

a) Técnicas:

La técnica utilizada es la observación sistemática con participante conocido (esto implica que los evaluados e interesados conocen el objetivo y propósito de esta investigación).

b) Instrumento

Instrumento para medir la variable del desarrollo psicomotor grueso

Nombre: Ficha de Evaluación del desarrollo psicomotor.

Autor: Cahuachi Sunta, Vilma Corina.

Adaptación: Mendoza Alberca Rubi Lucero.

Objetivo: Describir el nivel del desarrollo psicomotor grueso en los infantes de cinco años de una Institución Educativa del Nivel Inicial N° 69 “María Auxiliadora”- 2023.

Lugar de aplicación: I.E.I. N° 69 “María Auxiliadora”, Región, Callao.

Forma de aplicación: Directa

Duración de la aplicación: 45 minutos

Descripción del instrumento: El instrumento consta de cinco dimensiones y hace un total de 32 ítems.

c) Validez

En cuanto a la validez el instrumento, este fue sometido a juicios de expertos (4 expertos), integrados por docentes de Nivel de Inicial de amplia experiencia y destacada labor. Por lo tanto, los jueces pudieron evaluar de manera independiente y determinaron que el instrumento tenía una significativa validez de contenido en cuanto a significancia, pertinencia, relevancia y claridad.

d) Confiabilidad

La confiabilidad de un instrumento de medición “es el grado en que un instrumento produce resultados consistentes y coherentes”. Para establecer la confiabilidad de

nuestro instrumento, se realizó la prueba estadística de confiabilidad ALFA DE CROMBACH donde se tomó una prueba piloto a 15 estudiantes de la Institución Educativa N.º 69 María Auxiliadora a través de un Excel se realiza el vaciado de datos para ver el resultado dando un resultado de 0,93145, lo que indica un instrumento de alta confiabilidad.

3.6. Procedimientos de recolección de datos

Para la recolección de información seguiremos los siguientes pasos:

- Se coordinará la aplicación del instrumento con la dirección de la IE así mismo, con la docente del aula y si fuera el caso, con los PPF.
- Se prepararán los materiales.
- Se aplicará el instrumento y se recolectará la información.
- Se organizarán los datos para su posterior análisis,

3.7. Procedimientos para el análisis de datos

Una vez recogido la información se realizará el vaciado de datos en Excel y después de eso utilizará para realizar el análisis descriptivo y la creación de los cuadros estadísticos y figuras correspondientes.

3.8. Principios éticos del estudio

Según Alvares (2018) en relación a la ética proyectada a la investigación, entre los principios que el investigador debe asumir están: respeto, beneficencia y justicia.

En cuanto al **principio de respeto** esto significa tratar a las personas con dignidad si bien es cierto, nuestra investigación radica en la observación del área de psicomotricidad y demanda la participación necesaria de estudiantes, se han desarrollado todas las coordinaciones pidiendo los permisos y consentimientos a nivel de la I.E. su dirección, y los docentes de tal manera que ningún infante se vea perjudicado.

En cuanto al **principio de beneficencia**, que exige que el investigador debe hacerse responsable del bienestar físico, mental y social del participante en todo lo relacionado al estudio que se está desarrollando, de la psicomotricidad gruesa, no representa riesgos para ninguna de las personas que pudieran participar en nuestro estudio de investigación.

En cuanto al **principio de justicia**, este principio prohíbe poner a un grupo de personas en situación de riesgo para beneficiar únicamente a uno u otro. En nuestro caso, no se vulnera este principio, ya que nuestra investigación solo trabaja con una unidad muestral (no participan grupos) en todo caso, no se les pondrá en riesgo bajo ninguna circunstancia.

CAPITULO IV. RESULTADOS

4.1 Resultados Descriptivos

Tabla 3.
Descripción de la muestra

N.º	NOMBRE	EDAD	SEXO
1	MAURICIO	6	Masculino
2	DARIANA	5	Femenino
3	ELVIN	5	Masculino
4	ADRIANO	5	Masculino
5	JOSE	6	Masculino
6	ALINNA	5	Femenino
7	ELENA	5	Femenino
8	MATIUS	5	Masculino
9	MARCELO	5	Masculino
10	LORENA	5	Femenino
11	CRISTHIAN	5	Masculino
12	ANGEL	5	Masculino
13	SANTIAGO	6	Masculino
14	NAOMY	5	Femenino
15	SAUL	5	Masculino
16	CAROLINA	5	Femenino
17	JUAN	5	Masculino
18	ADAN	5	Masculino
19	ZULAY	5	Femenino
20	VICTOR	6	Masculino
21	MANUEL	5	Masculino
22	VICTORA	6	Femenino
23	JUANSE	5	Masculino
24	SAÚL	5	Masculino
25	MANUELA	6	Femenino
26	AXEL	5	Masculino
27	VALENTIN	5	Masculino
28	ERNESTO	5	Masculino
29	LOENZO	5	Masculino
30	DAYANA	5	Femenino

Fuente: Nomina de Alumnos 2023

De la *Tabla 3*, se describe la muestra, estuvo compuesta por 30 estudiantes de la I.E.I N.º 69 MARIA AUXILIADORA, cuyas características son las siguientes: el 67% (20) de infantes corresponden al sexo masculino y el 33% (10) al sexo femenino. La mayoría de estudiantes se concentran en edades de 5 años 80% (20) y de 6 años 20% (10).

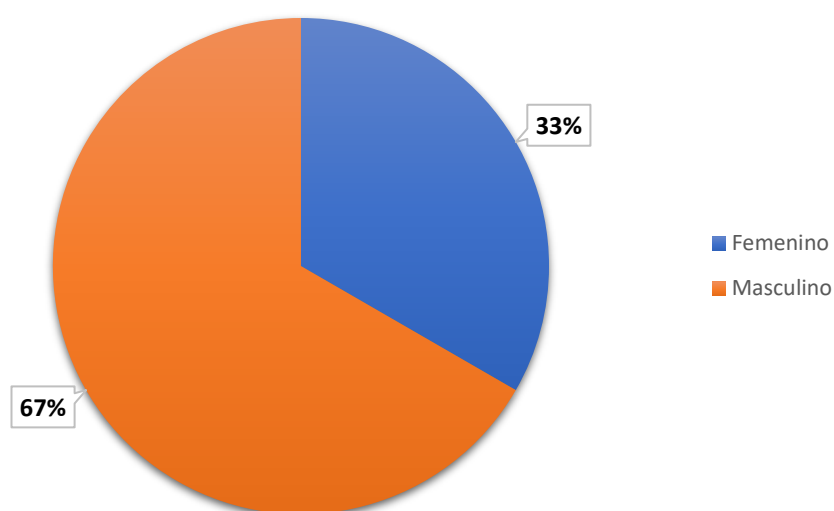


Figura 2. Descripción de la Muestra por Género. Fuente: Nómina de Alumnos 2023.

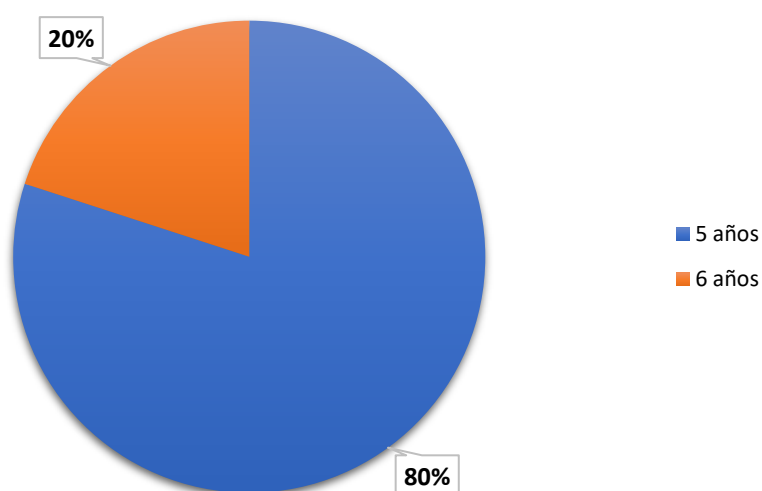


Figura 3. Descripción de la Muestra por Edad. Fuente: Nómina de Alumnos 2023.

En la figura 2 y en la figura 3, se registra respectivamente en la primera es la Descripción de Muestra por sexo, la mayoría de estudiantes son de sexo masculino 67% (20) y del sexo femenino llega al 33% (10). En la segunda es la Descripción de Muestra por Edad, la mayoría de estudiantes se concentran en las edades de 5 años 80% (20) y de 6 años 20% (10).

Tabla 4.
Resultados de la frecuencia general de la muestra

Niveles	Intervalo de Puntaje	fi	hi%
Bajo	32 - 53	0	0
Normal	54 - 75	5	17%
Bueno	76 - 96	25	83%
Total		30	

Fuente: Lista de cotejo

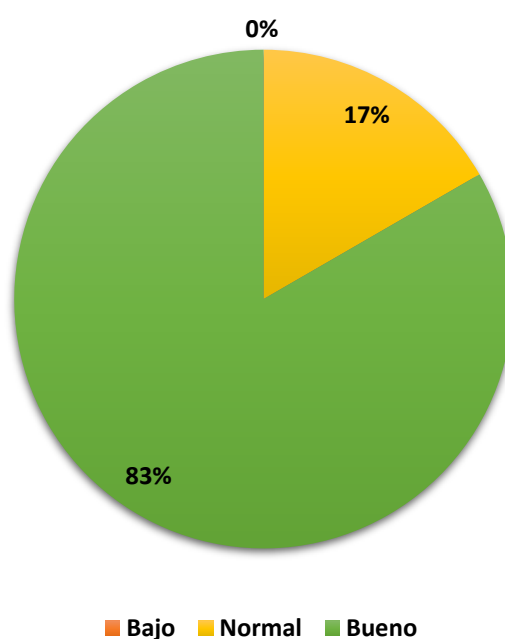


Figura 4. Nivel de frecuencia de la muestra de los 30 estudiantes. Fuente: Lista de Cotejo 2023.

En la *Tabla 4* y en la *figura 4*, se registra la frecuencia del desarrollo psicomotor grueso en general alcanzado por 30 estudiantes: 25(83%) se ubican en un nivel bueno; 5(17%) otros logran el nivel normal y 0 (0%) el nivel bajo, obteniéndose como resultado final el nivel bueno que es el más pronunciado del desarrollo psicomotor grueso en niños de 5 años.

4.2 Resultados Descriptivos Específicos

Tabla 5.
Resultados de la dimensión Locomoción

Niveles	Intervalo de Puntaje	fi	hi%
Bajo	6 - 9	0	0
Normal	10 - 13	1	3%
Bueno	14 - 18	29	97%
Total		30	100%

Fuente: Lista de cotejo

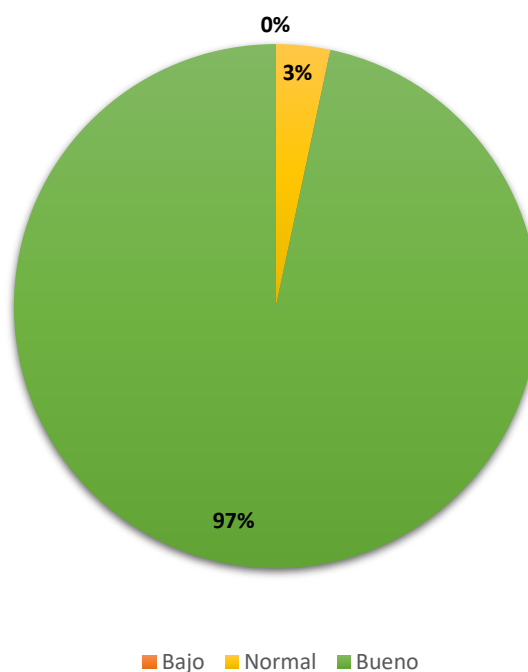


Figura 5. Nivel de frecuencia de la dimensión de locomoción. Fuente: Lista de Cotejo 2023.

En la tabla 5 y la figura 5, se registra con mayor precisión la frecuencia de la dimensión locomoción alcanzados por 30 estudiantes: 29 (97%) se ubican en un nivel bueno; otros 1 (3%) en el nivel normal y 0 (0%) en el nivel bajo, obteniéndose como resultado final que el nivel bueno es el más pronunciado dentro de la dimensión locomoción.

Tabla 6.
Resultados de la dimensión Posiciones

Niveles	Intervalo de Puntaje	fi	hi%
Bajo	3 - 4	0	0
Normal	5 - 6	1	3%
Bueno	7 - 9	29	97%
Total		30	100%

Fuente: Lista de Cotejo

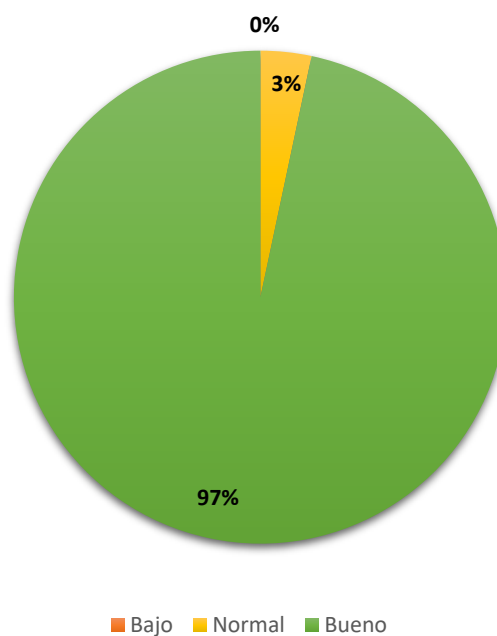


Figura 6. Nivel de frecuencia de la dimensión de posiciones. Fuente: Lista de Cotejo 2023.

En la tabla 6 y la figura 6, se registra con mayor precisión la frecuencia de la dimensión de posiciones alcanzados por 30 estudiantes: 29 (97%) se ubican en un nivel bueno; otros 1 (3%) en el nivel normal y 0 (0%) en el nivel bajo, obteniéndose como resultado final que el nivel bueno es el más pronunciado dentro de la dimensión de posiciones.

Tabla 7.
Resultados de la dimensión de equilibrio

Niveles	Intervalo de Puntaje		fi	hi%
Bajo	4	- 6	0	0
Normal	7	- 9	1	3%
Bueno	10	- 12	29	97%
Total			30	100%

Fuente: Lista de Cotejo

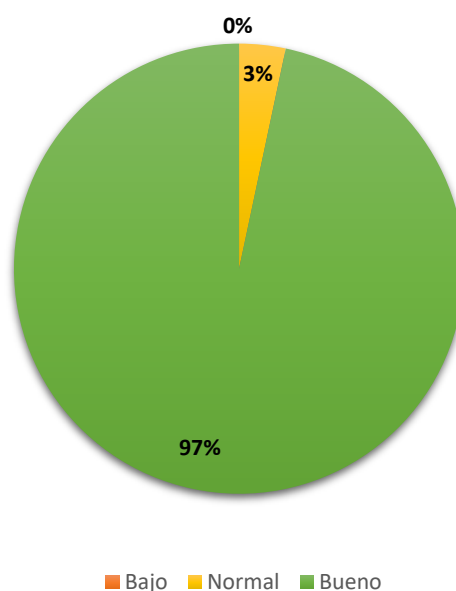


Figura 7. Nivel de frecuencia de la dimensión de equilibrio. Fuente: Lista de Cotejo 2023.

En la tabla 7 y la figura 7, se registra con mayor precisión la frecuencia de la dimensión de equilibrio alcanzados por 30 estudiantes: 29 (97%) se ubican en un nivel bueno; otros 1 (3%) en el nivel normal y 0 (0%) en el nivel bajo, obteniéndose como resultado final que el nivel bueno es el más pronunciado dentro de la dimensión de equilibrio.

Tabla 8.
Resultados de la dimensión coordinación motriz

Niveles	Intervalo de Puntaje	fi	hi%
Bajo	11 - 18	0	0%
Normal	19 - 26	12	40%
Bueno	27 - 33	18	60%
Total		30	100%

Fuente: Lista de Cotejo

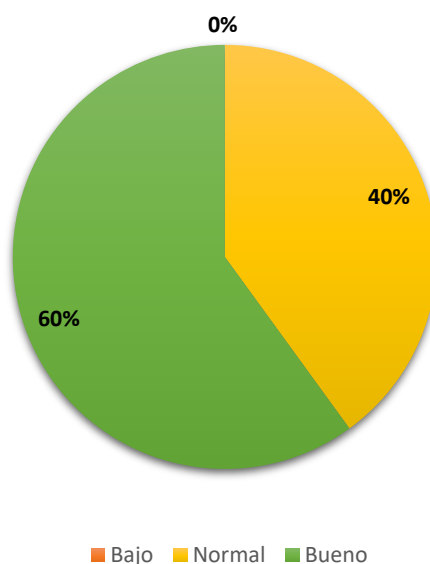


Figura 8. Nivel de frecuencia de la dimensión coordinación motriz. Fuente: Lista de Cotejo 2023.

En la tabla 8 y la figura 8, se registra con mayor precisión la frecuencia de la dimensión coordinación motriz alcanzados por 30 estudiantes: 18 (60%) se ubican en un nivel bueno; otros 12 (40%) en el nivel normal y 0 (0%) en el nivel bajo, obteniéndose como resultado final que el nivel bueno es el más pronunciado dentro de la dimensión coordinación motriz.

Tabla 9.
Resultados de la dimensión esquema corporal

Niveles	Intervalo de Puntaje	fi	hi%
Bajo	8 - 13	0	0
Normal	14 - 19	15	50%
Bueno	20 - 24	15	50%
Total		30	100%

Fuente: Lista de Cotejo

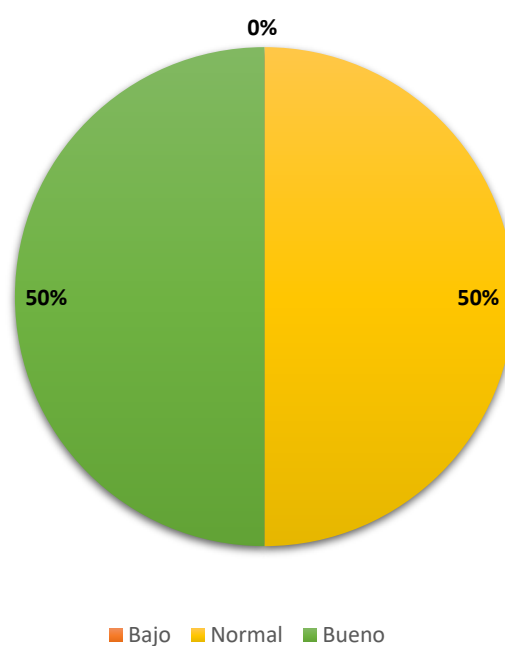


Figura 9. Nivel de frecuencia de la dimensión esquema corporal. Fuente: Lista de Cotejo 2023.

En la tabla 9 y la figura 9, se registra con mayor precisión la frecuencia de la dimensión esquema corporal alcanzados por 30 estudiantes: 15 (50%) se ubican en un nivel bueno; otros 15 (50%) en el nivel normal y 0 (0%) en el nivel bajo, obteniéndose como resultado final que el nivel bueno es el más pronunciado dentro de la dimensión esquema corporal.

CAPITULO VI. CONCLUSIONES

Primera. Se determinó que el nivel de desarrollo psicomotor grueso en infantes de cinco años de una Institución Educativa del Nivel Inicial del Callao 2023, los resultados muestran una tendencia favorable para el grupo evaluado. Según la escala de desarrollo psicomotor grueso, es bueno con un 83% de los niños se encuentran en un nivel bueno, mientras que 17% se ubican en el nivel normal. Específicamente, 25 estudiante se encuentran en un nivel bueno y 5 estudiantes en el nivel normal. Esto indica que la gran mayoría de niños presentan un buen desarrollo psicomotor grueso.

Segunda. Se determinó que el nivel de desarrollo psicomotor en la dimensión: locomoción, el nivel es alto con un 97%, lo que indica que la gran mayoría se encuentra en un nivel bueno, representando un excelente resultado en esta dimensión. En el nivel normal, hay 3%, y en el nivel bajo, un 0%.

Tercera. Se determinó que el nivel de desarrollo psicomotor en la dimensión: posiciones, el nivel es alto con un 97%, lo que indica que la gran mayoría se encuentra en un nivel bueno, representando un excelente resultado en esta dimensión. En el nivel normal, hay 3%, y en el nivel bajo, un 0%.

Cuarta. Se determinó que el nivel de desarrollo psicomotor en la dimensión: equilibrio, el nivel es alto con un 97%, lo que indica que la gran mayoría se encuentra en un nivel bueno, representando un excelente resultado en esta dimensión. En el nivel normal, hay 3%, y en el nivel bajo, un 0%.

Quinta. Se determinó que el nivel de desarrollo psicomotor en la dimensión: coordinación motriz, el nivel es alto con un 60%, lo que indica que la gran mayoría se encuentra en un nivel bueno, representando un excelente resultado en esta dimensión. En el nivel normal, hay 40%, y en el nivel bajo, un 0%.

Sexta. Se determinó que el nivel de desarrollo psicomotor en la dimensión: esquema corporal, el nivel es alto con un 50%, lo que indica que la gran mayoría se encuentra en un nivel bueno, representando un excelente resultado en esta dimensión. En el nivel normal, hay 50%, y en el nivel bajo, un 0%.

CAPITULO VII. RECOMENDACIONES

Primera. La directora I.E.I N.º 69 MARIA AUXILIADORA se le sugiere que es importante y urgente socializar los hallazgos de esta investigación con toda la comunidad educativa, con el propósito de fortalecer aún más el proceso de formación de los docentes del colegio.

Segunda. Los docentes deben de llevar capacitaciones enfocadas en la promoción del desarrollo psicomotor grueso y su importancia para el logro de los aprendizajes y la formación integral de todos los niños.

Tercera. El Ministerio de Educación debe establecer y fortalecer la sala de psicomotricidad todos los años en la Instituciones Educativas que no cuentan con un lugar estable para fomentar y mejorar el desarrollo psicomotor grueso en todos los niños.

Cuarta. A los Padres de Familia se interesen y presten atención en el desarrollo psicomotor grueso de sus hijos, ya que, los primeros años de vida son fundamentales para un buen desarrollo integral de los niños.

Quinta. A futuros investigadores docentes que estén interesados en fomentar el desarrollo psicomotor puedan tener como referencia esta investigación.

Sexta. La Comunidad Educativa se les recomienda priorizar que los estudiantes aprendan primero a conocer todo su cuerpo, así mismo fortalecer la dimensión del esquema corporal durante las clases en colaboración con los padres de familia.

REFERENCIAS

- Acuña, E. y Robles. N. (2019). *Enseñanza de la psicomotricidad y el desarrollo emocional de los niños de 05 años en las instituciones educativas estatales de nivel inicial del distrito de Huari*. Recuperado de https://repositorio.ucss.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14095/653/Acu%C3%B1a_Robles_tesis_maestr%C3%ADa_2019.pdf?sequence=7&isAllowed=y
- Aucouturier, B. (2004). *Los fantasmas de acción y la práctica psicomotriz*. Barcelona, España, Graó.
- Aucouturier, B. (2018). *Actuar, Jugar, pensar*. Recuperado de <https://www.grao.com/libros/actuar-jugar-pensar-30884>
- Álvarez, P. (2018). *Ética en la Investigación*. Recuperado de [Dialnet-EticaEInvestigacion-6312423.pdf](https://dialnet-eticaeinvestigacion-6312423.pdf)
- Ávila, M. (2022). *Metodología empleada por una I.E privada de Educación Inicial para el desarrollo psicomotor en niños de II ciclo en una educación a distancia*. Recuperado de https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/22862/CRIADO_AVELLANEDA_JIMENA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Caballero, A. y Mesías, C. (2021). *La psicomotricidad y el proceso de aprendizaje de los estudiantes del II ciclo*. Recuperado de https://repositorio.usmp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12727/9055/caballero_facmesias_pcr.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Cahuachi, V. (2018). *La Psicomotricidad y su relación con la lectoescritura en los niños de 3 años de la institución educativa inicial N.º 1035 “santa lucia de pro”, pebas – loreto, 2018*. Recuperado de https://repositorio.uap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12990/2204/Tesis_Psicomotricidad_Relaci%C3%B3n_Lectoescritura.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Carangui, L. (2021). *La Psicomotricidad y El Desarrollo Cognitivo En Niños De 4 A 5 Años*. Recuperado de <https://dspace.ucacue.edu.ec/bitstream/ucacue/9755/1/Carangui%20Pinos%20Lizbeth%20Alexandra.pdf>
- Chérrez, M. (2021). *El Desarrollo Integral a través del Juego Psicomotor en niños de 3 a 5 años*. Recuperado de <https://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/10703/3/16250.pdf>

- Chipana I. (2019). *Nivel de Psicomotricidad en niños y niñas de cinco años de la institución educativa inicial 232 Virgen de las Mercedes distrito de Pocollay, provincia y región Tacna, año 2019*. Recuperado de *DESARROLLO_PSICOMOTOR_COORDINACION_LENGUAJE_MOTRICIDAD_TEPSI_CHIPANA_POMA_IDALIA_VILMA.pdf (uladech.edu.pe)
- Cruz, V. y Mazaira, C. (2009). *Escala de Evaluación de la Psicomotricidad en Preescolar (EPP)*. (5ta ed.). Madrid: TEA Ediciones
- Díaz, M. (2020). *Nivel de desarrollo psicomotor en niños de cinco años que egresan del Nivel Inicial de Una Institución Educativa Privada del Callao*. Recuperado de <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/97a3845f-edd6-4418-bf34-4b3eb9c636bb/content>
- Echeverría, L., Larios, B. (2019). *Asociación entre el desarrollo motor y el aprendizaje en los niños de 2 a 5 años, de Centros de Desarrollo Infantil de Bucaramanga. 2018-2019*. Recuperado de <https://repositorio.udes.edu.co/server/api/core/bitstreams/f9e7cb98-7331-44df-96c0-df5c3b5f259c/content>
- Gonzales, J (2018). *La Psicomotricidad: evolución histórica, concepto y cómo se concibe hoy en día. visión actual de dos maestras de educación infantil en Segovia*. Recuperado de TFG-B.1183.pdf;jsessionid=161B47E6A8432F199C0D5F29CA1C6697 (uva.es)
- Hernández, Fernández y Baptista (2016). *Metodología de la Investigación. (6° Ed.)*. Recuperado de <https://www.esup.edu.pe/wp-content/uploads/2020/12/2.%20Hernandez,%20Fernandez%20y%20Baptista-Metodolog%C3%ADa%20Investigacion%20Cientifica%206ta%20ed.pdf>
- Imbernón, S. (2020). *Evaluación del Perfil Psicomotor con Alumnos de 2° Ciclo de Educación Infantil de 3 a 5 Años*. Recuperado de <https://digitum.um.es/digitum/bitstream/10201/93170/1/Susana%20Imbern%c3%b3n%20Gim%c3%a9nez%20Tesis%20Doctoral.pdf>
- Lerma, P. (2019). *Perfil psicomotor y factores de riesgo pre, peri y postnatales en preescolares. Revista de Investigación e Innovación en Ciencias de la Salud, Volumen 1(número 2), 32-37*. Recuperado de <https://www.redalyc.org/journal/6732/673271108005/html/>

- Maganto, C y Cruz, S (2020). *Desarrollo Físico y Psicomotor En La Etapa Infantil*. Recuperado de <https://isfd112-bue.infed.edu.ar/sitio/wp-content/uploads/2020/07/APUNTE-DESARROLLO-MOTOR-LIBRO-1.pdf>
- Mauricio, N. (2020). *Estado del arte sobre la práctica psicomotriz Bernard Aucouturier en el nivel Inicial*. Recuperado de https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/9283/Estado_MauricioValentin_Nicole.pdf?sequence=1
- MINEDU (2022). *124,533 estudiantes interrumpieron su educación en el 2021 debido a la pandemia*. Recuperado de <https://www.gob.pe/institucion/minedu/noticias/607069-124-533-estudiantes-interrumpieron-su-educacion-en-el-2021-debido-a-la-pandemia>
- MINEDU (2017). *Área Psicomotriz*. Recuperado de <https://minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>
- MINEDU (2012). *Guía de Orientación del Uso del Módulo de Materiales de Psicomotricidad para Niños y Niñas de 3 a 5 años*. Recuperado de <https://www.dreapurimac.gob.pe/inicio/images/ARCHIVOS2017/a-educacional/guia-Psicomotricidad-Ciclo-II-2012.pdf>
- MINEDU (2019). *Educación de calidad desde la Primera Infancia*. Recuperado de <https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/6764>
- ONU (2019). *ODS4: Una Mesa de Acción en Perú Sostenible para una educación de calidad*. Recuperado de <https://stakeholders.com.pe/informes/ods-4-una-mesa-accion-peru-sostenible-una-educacion-calidad/#:~:text=El%20ODS%204%20y%20su%20desarrollo%20en%20la%20regi%C3%B3n&text=Por%20ejemplo%20C%20entre%20las%20finalidades,y%20en%20las%20mismas%20condiciones>.
- Pacheco, N. (2021). *Desarrollo psicomotor y trabajo remoto con estudiantes de educación inicial en una institución educativa de San Martín de Porres, 2021*. Recuperado de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/90149/Pacheco_ANM-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Poma, M. (2020). *Psicomotricidad y noción espacial en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N 142-Ventanilla*. Recuperado de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/59568/Poma_BME-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Pontificia de la Universidad Católica de Chile (2022). *Advierten un retroceso en el desarrollo motor de preescolares y escolares debido a la pandemia*. Recuperado de

<https://www.uc.cl/noticias/advierten-un-retroceso-en-el-desarrollo-motor-de-preescolares-y-escolares-debido-a-la-pandemia/>

Real Academia Española RAE (2022). *Definición de psicomotricidad*. Recuperado de <https://dle.rae.es/psicomotricidad?m=form>

Sáez, M., Gil, P., y Martínez, M. (2021). *Desarrollo psicomotor y su vinculación con la motivación hacia el aprendizaje y el rendimiento académico en Educación Infantil*. Recuperado de <https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:41561da7-d7f0-4397-9616-5bce2931ff54/07saezesp-ingl.pdf>

Sánchez, L. (2021). *Tecnología Asistida Para La Neuro-Estimulación En El Desarrollo Psicomotor En Niños De 4-5 Años Pertenecientes A Un Centro De Educación Inicial Particular De La Provincia De Tungurahua Durante El Aislamiento Causado Por La Pandemia Del Covid-2019*. Recuperado de https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/32831/3/24._sanchez_reyes_luis_gabriel%283%29.pdf

Santos, L., Rojas, A. y Laverde, A. (2019). *Desarrollo infantil: cinco áreas críticas*. Recuperado de <https://repositorio.konradlorenz.edu.co/server/api/core/bitstreams/8a41da0a-7982-4924-8826-6418242d5e53/content>

Sarango, P. (2021). *Desarrollo psicomotor en los niños de 5 años de la I.E. inicial el Milagro Tumbes, 2020*. Recuperado de <https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/2484/TESIS%20-%20SARANGO%20REYES.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

UNICEF (2021). *“Educación de la primera infancia (preescolar)”*. Recuperado de <https://www.unicef.org/lac/educaci%C3%B3n-de-la-primera-infancia-preescolar#:~:text=La%20educaci%C3%B3n%20preescolar%20universal%20es,para%20promover%20el%20crecimiento%20econ%C3%B3mico>.

ANEXOS

ANEXO 1. MATRIZ DE CONSISTENCIA

TITULO: El Desarrollo Psicomotor Grueso en Infantes de Cinco Años de una Institución Educativa del Nivel Inicial del Callao 2023

PROBLEMA	OBJETIVO	VARIABLES	DIMENSIÓN DE LA VARIABLE	METODOLOGÍA	POBLACIÓN
<p>GENERAL: ¿Cuál es el nivel de desarrollo psicomotor grueso en los infantes de cinco años de una Institución Educativa del Nivel Inicial del Callao 2023?</p> <p>Problemas específicos ¿Cuál es el nivel de la locomoción en los infantes de cinco años de una Institución Educativa del Nivel Inicial del Callao 2023? ¿Cuál es el nivel de las posiciones en los infantes de cinco años de una Institución Educativa del Nivel Inicial del Callao 2023? ¿Cuál es el nivel del equilibrio en los infantes de cinco años de una Institución Educativa del Nivel Inicial del Callao 2023? ¿Cuál es el nivel de la coordinación motriz en los infantes de cinco años de una Institución Educativa del Nivel Inicial del Callao 2023? ¿Cuál es el nivel del esquema corporal en los infantes de cinco años de una Institución Educativa del Nivel Inicial del Callao 2023?</p>	<p>GENERAL: Determinar el nivel de desarrollo psicomotor grueso en infantes de cinco años de una Institución Educativa del Nivel Inicial del Callao 2023.</p> <p>Objetivos específicos Determinar el nivel de la locomoción en los infantes de cinco años de la I.E.I. N° 69 “María Auxiliadora” del Callao 2023. Determinar el nivel de las posiciones en los estudiantes de los infantes de la I.E.I. N° 69 “María Auxiliadora” del Callao 2023. Determinar el nivel del equilibrio en los infantes de cinco años de la I.E.I. N° 69 “María Auxiliadora” del Callao 2023. Determinar el nivel de la coordinación motriz en los infantes de cinco años de la I.E.I. N° 69 “María Auxiliadora” del Callao 2023. Determinar el nivel del esquema corporal en los infantes de cinco años de la I.E.I. N° 69 “María Auxiliadora” del Callao 2023.</p>	<p>V 1 El Desarrollo Psicomotor</p>	<p>V1: Dimensión locomoción Dimensión posiciones Dimensión equilibrio Dimensión coordinación motriz Dimensión esquema corporal</p>	<p>Tipo de investigación cuantitativa. El nivel de investigación descriptivo simple.</p>	<p>Población: La población está conformada por 45 estudiantes de 5 años en la Institución Educativa N.º 69 María Auxiliadora.</p> <p>La muestra: La muestra está conformada por 30 niños y niñas de 5 años del aula verde y melón de la Institución Educativa N.º 69 María Auxiliadora.</p>

ANEXO 2. MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Variable	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición	Niveles de rango
El desarrollo psicomotor	MINEDU (2012) La psicomotricidad es una disciplina que explica que la persona es una unidad entre sus aspectos corporales (motrices), emocionales y cognitivos, ya que los mismos se encuentran interconectados y no se pueden separar. Es decir, cada vez que nos relacionamos con nuestro entorno siempre pensamos, sentimos y actuamos en forma integrada y lo vivimos y expresamos todo el	La variable del desarrollo psicomotor se medirá utilizando Ficha de Observación de Psicomotricidad la cual está conformada por 32 ítems y sub dividida en cinco dimensiones (locomoción, posiciones, equilibrio, coordinación motriz y esquema corporal) las mismas que serán valoradas mediante los siguientes criterios: Lo hace bien (3), Lo hace con alguna dificultad (2) y No	Dimensión locomoción	<ul style="list-style-type: none"> - Camina solo. - Camina hacia atrás. - Camina de lado. - Camina de puntillas. - Camina sobre la línea zigzag alternando sus pies. - Corre coordinando sus movimientos de piernas-brazos. 	1-6	1= No lo hace 2= Lo hace con alguna dificultad 3= Lo hace bien	Bueno Normal Bajo
			Dimensión posiciones	<ul style="list-style-type: none"> - Se mantiene en cuclillas. - Se coloca de rodillas. - Se sienta en el suelo con las piernas cruzadas. 	7-9		
			Dimensión equilibrio	<ul style="list-style-type: none"> - Se mantiene sobre un pie por 10 segundo o más. - Sube las escaleras. - Camina sobre el paralelepípedo y se resbala. - Se mantiene estatua en forma de árbol. 	10-13		

	<p>tiempo a través de nuestro cuerpo, de nuestras conductas.</p>	<p>lo hace (1). Estos criterios nos darán los siguientes niveles: Bueno 76 – 96, Normal 54 – 75 y Bajo 32 – 53.</p>	<p>Dimensión coordinación motriz</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Salta una distancia de 35 a 60 cm. - Salta sobre una cuerda a 20 cm de altura sin dificultad. - Salta más de 10 veces con ritmo. - Salta avanzando 10 veces o más. - Camina hacia atrás 5 veces o más sin dificultad. - Lanza la pelota con las dos manos a un 1 m o más. - Coordina los brazos al lanzar el globo en el aire por más de 10 veces. - Corta el papel con tijeras. - Corta el papel siguiendo una línea curva. - Corta papel siguiendo el contorno de la imagen. - Enrosca una tapa fácilmente. 	<p>14-24</p>		
			<p>Dimensión esquema corporal</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce su cabeza, brazos, manos, piernas y pies. - Muestra la palma de su mano cuando se las pide. - Muestra el dorso de mano cuando se le pide. - Toca una de sus rodillas con una mano. - Toca una rodilla de su compañero con ambas manos. - Señala el codo con su mano del otro lado. - Señala la mano de su compañero. - Señala el pie de su compañero. 	<p>25-32</p>		

ANEXO 3. Ficha de observación del desarrollo psicomotor

Descripción:

El presente instrumento denominado Ficha de Evaluación del Desarrollo Psicomotor, tiene por objetivo evaluar el nivel de desarrollo psicomotor de los estudiantes del nivel inicial. Esta capacidad será evaluada en 5 dimensiones (locomoción, posiciones, equilibrio, coordinación motriz y esquema corporal) con un total de 32 ítems.

Para aplicar la ficha procederemos con la valoración mediante los siguientes criterios:

Lo hace bien (3), Lo hace con alguna dificultad (2) y No lo hace (1). Estos criterios nos darán los siguientes niveles: Bueno 76 – 96, Normal 54 – 75 y Bajo 32 – 53.

El tiempo de aplicación en esta oportunidad y de ser el caso lo haremos grupal con el apoyo de evaluadoras en un promedio de 30 a 45 min de duración.

Nro.	Ítems	Valoración		
		Lo hace bien	Lo hace con alguna dificultad	No lo hace
Dimensión 1: Locomoción				
1	Camina solo.			
2	Camina hacia atrás.			
3	Camina de lado.			
4	Camina de puntillas.			
5	Camina sobre la línea zigzag alternando sus pies.			
6	Corre coordinando sus movimientos de piernas-brazos.			
Dimensión 2: Posiciones				
7	Se mantiene en cuclillas.			
8	Se coloca de rodillas.			
9	Se sienta en el suelo con las piernas cruzadas.			
Dimensión 3: Equilibrio				
10	Se mantiene sobre un pie por 10 segundo o más.			
11	Sube las escaleras.			
12	Camina sobre el paralelepípedo y se resbala.			
13	Se mantiene estatua en forma de árbol.			
Dimensión 4: Coordinación motriz				
14	Salta una distancia de 35 a 60 cm.			
15	Salta sobre una cuerda a 20 cm de altura sin dificultad.			
16	Salta más de 10 veces con ritmo.			
17	Salta avanzando 10 veces o más.			
18	Camina hacia atrás 5 veces o más sin dificultad.			
19	Lanza la pelota con las dos manos a un 1 m o más.			

20	Coordina los brazos al lanzar el globo en el aire por más de 10 veces.			
21	Corta el papel con tijeras.			
22	Corta el papel siguiendo una línea curva.			
23	Corta papel siguiendo el contorno de la imagen.			
24	Enrosca una tapa fácilmente.			
Dimensión 5: Esquema corporal				
25	Reconoce su cabeza, brazos, manos, piernas y pies.			
26	Muestra la palma de su mano cuando se las pide.			
27	Muestra el dorso de mano cuando se le pide.			
28	Toca una de sus rodillas con una mano.			
29	Toca una rodilla de su compañero con ambas manos.			
30	Señala el codo con su mano del otro lado.			
31	Señala la mano de su compañero.			
32	Señala el pie de su compañero.			

ANEXO 4. Fichas de Validación de Expertos

Certificado de validez de contenido del instrumento que mide la variable del desarrollo psicomotor

		Pertinencia		Relevancia		Claridad		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
DIMENSIÓN 1: LOCOMOCIÓN								
1	Camina solo.	X		X		X		
2	Camina hacia atrás.	X		X		X		
3	Camina de lado.	X		X		X		
4	Camina de puntillas.	X		X		X		
5	Camina sobre la línea zigzag alternando sus pies.	X		X		X		
6	Corre coordinando sus movimientos de piernas-brazos.	X		X		X		
DIMENSIÓN 2: POSICIONES								
7	Se mantiene en cuclillas.	X		X		X		
8	Se coloca de rodillas.	X		X		X		
9	Se sienta en el suelo con las piernas cruzadas.	X		X		X		
DIMENSIÓN 3: EQUILIBRIO								
10	Se mantiene sobre un pie por 10 segundo o más.	X		X		X		
11	Sube las escaleras.	X		X		X		
12	Camina sobre el paralelepípedo y se resbala.	X		X		X		
13	Se mantiene estatua en forma de árbol.	X		X		X		
DIMENSIÓN 4: COORDINACIÓN MOTRIZ								
14	Salta una distancia de 35 a 60 cm.	X		X		X		
15	Salta sobre una cuerda a 20 cm de altura sin dificultad.	X		X		X		
16	Salta más de 10 veces con ritmo.	X		X		X		
17	Salta avanzando 10 veces o más.	X		X		X		
18	Camina hacia atrás 5 veces o más sin dificultad.	X		X		X		
19	Lanza la pelota con las dos manos a un 1 m o más.	X		X		X		

20	Coordina los brazos al lanzar el globo en el aire por más de 10 veces.	X		X		X		
21	Corta el papel con tijeras.	X		X		X		
22	Corta el papel siguiendo una línea curva.	X		X		X		
23	Corta papel siguiendo el contorno de la imagen.	X		X		X		
24	Enrosca una tapa fácilmente.	X		X		X		
DIMENSIÓN 5: ESQUEMA CORPORAL								
25	Reconoce su cabeza, brazos, manos, piernas y pies.	X		X		X		
26	Muestra la palma de su mano cuando se las pide.	X		X		X		
27	Muestra el dorso de mano cuando se le pide.	X		X		X		
28	Toca una de sus rodillas con una mano.	X		X		X		
29	Toca una rodilla de su compañero con ambas manos.	X		X		X		
30	Señala el codo con su mano del otro lado.	X		X		X		
31	Señala la mano de su compañero.	X		X		X		
32	Señala el pie de su compañero.	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad: Aplicable Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador. Dr./ Mg. *Ethel Patricia Cowales Córdova*,

¹ **Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

Callao, 17 de octubre del 2023.

² **Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³ **Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir a dimensión.



Firma del experto informante

Certificado de validez de contenido del instrumento que mide la variable del desarrollo psicomotor

		Pertinencia		Relevancia		Claridad		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
DIMENSIÓN 1: LOCOMOCIÓN								
1	Camina solo.	X		X		X		
2	Camina hacia atrás.	X		X		X		
3	Camina de lado.	X		X		X		
4	Camina de puntillas.	X		X		X		
5	Camina sobre la línea zigzag alternando sus pies.	X		X		X		
6	Corre coordinando sus movimientos de piernas-brazos.	X		X		X		
DIMENSIÓN 2: POSICIONES								
7	Se mantiene en cuclillas.	X		X		X		
8	Se coloca de rodillas.	X		X		X		
9	Se sienta en el suelo con las piernas cruzadas.	X		X		X		
DIMENSIÓN 3: EQUILIBRIO								
10	Se mantiene sobre un pie por 10 segundo o más.	X		X		X		
11	Sube las escaleras.	X		X		X		
12	Camina sobre el paralelepípedo y se resbala.	X		X		X		
13	Se mantiene estatua en forma de árbol.	X		X		X		
DIMENSIÓN 4: COORDINACIÓN MOTRIZ								
14	Salta una distancia de 35 a 60 cm.	X		X		X		
15	Salta sobre una cuerda a 20 cm de altura sin dificultad.	X		X		X		
16	Salta más de 10 veces con ritmo.	X		X		X		
17	Salta avanzando 10 veces o más.	X		X		X		
18	Camina hacia atrás 5 veces o más sin dificultad.	X		X		X		
19	Lanza la pelota con las dos manos a un 1 m o más.	X		X		X		

20	Coordina los brazos al lanzar el globo en el aire por más de 10 veces.	X		X		X	
21	Corta el papel con tijeras.	X		X		X	
22	Corta el papel siguiendo una línea curva.	X		X		X	
23	Corta papel siguiendo el contorno de la imagen.	X		X		X	
24	Enrosca una tapa fácilmente.	X		X		X	
DIMENSIÓN 5: ESQUEMA CORPORAL							
25	Reconoce su cabeza, brazos, manos, piernas y pies.	X		X		X	
26	Muestra la palma de su mano cuando se las pide.	X		X		X	
27	Muestra el dorso de mano cuando se le pide.	X		X		X	
28	Toca una de sus rodillas con una mano.	X		X		X	
29	Toca una rodilla de su compañero con ambas manos.	X		X		X	
30	Señala el codo con su mano del otro lado.	X		X		X	
31	Señala la mano de su compañero.	X		X		X	
32	Señala el pie de su compañero.	X		X		X	

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad: Aplicable Aplicable después de corregir No aplicable

Apellidos y nombres del juez validador. Dr./ Mg. *Rosa Floria Ramos Ledesma*.

¹ **Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

Callao, 15 de julio del 2023.

² **Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³ **Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir a dimensión.

Rosa Floria Ramos Ledesma

Firma del experto informante

Certificado de validez de contenido del instrumento que mide la variable del desarrollo psicomotor

		Pertinencia		Relevancia		Claridad		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
DIMENSIÓN 1: LOCOMOCIÓN								
1	Camina solo.	X		X		X		
2	Camina hacia atrás.	X		X		X		
3	Camina de lado.	X		X		X		
4	Camina de puntillas.	X		X		X		
5	Camina sobre la línea zigzag alternando sus pies.	X		X		X		
6	Corre coordinando sus movimientos de piernas-brazos.	X		X		X		
DIMENSIÓN 2: POSICIONES								
7	Se mantiene en cuclillas.	X		X		X		
8	Se coloca de rodillas.	X		X		X		
9	Se sienta en el suelo con las piernas cruzadas.	X		X		X		
DIMENSIÓN 3: EQUILIBRIO								
10	Se mantiene sobre un pie por 10 segundo o más.	X		X		X		
11	Sube las escaleras.	X		X		X		
12	Camina sobre el paralelepípedo y se resbala.	X		X		X		
13	Se mantiene estatua en forma de árbol.	X		X		X		
DIMENSIÓN 4: COORDINACIÓN MOTRIZ								
14	Salta una distancia de 35 a 60 cm.	X		X		X		
15	Salta sobre una cuerda a 20 cm de altura sin dificultad.	X		X		X		
16	Salta más de 10 veces con ritmo.	X		X		X		
17	Salta avanzando 10 veces o más.	X		X		X		
18	Camina hacia atrás 5 veces o más sin dificultad.	X		X		X		
19	Lanza la pelota con las dos manos a un 1 m o más.	X		X		X		

20	Coordina los brazos al lanzar el globo en el aire por más de 10 veces.	X		X		X	
21	Corta el papel con tijeras.	X		X		X	
22	Corta el papel siguiendo una línea curva.	X		X		X	
23	Corta papel siguiendo el contorno de la imagen.	X		X		X	
24	Enrosca una tapa fácilmente.	X		X		X	
DIMENSIÓN 5: ESQUEMA CORPORAL							
25	Reconoce su cabeza, brazos, manos, piernas y pies.	X		X		X	
26	Muestra la palma de su mano cuando se las pide.	X		X		X	
27	Muestra el dorso de mano cuando se le pide.	X		X		X	
28	Toca una de sus rodillas con una mano.	X		X		X	
29	Toca una rodilla de su compañero con ambas manos.	X		X		X	
30	Señala el codo con su mano del otro lado.	X		X		X	
31	Señala la mano de su compañero.	X		X		X	
32	Señala el pie de su compañero.	X		X		X	

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad: Aplicable Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador. Dr./ Mg. ALDO ALFREDO API CASTILLO

¹ **Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

Callao, 02 de agosto del 2023.

² **Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³ **Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir a dimensión.



Firma del experto informante

Certificado de validez de contenido del instrumento que mide la variable del desarrollo psicomotor

		Pertinencia		Relevancia		Claridad		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
DIMENSIÓN 1: LOCOMOCIÓN								
1	Camina solo.	X		X		X		
2	Camina hacia atrás.	X		X		X		
3	Camina de lado.	X		X		X		
4	Camina de puntillas.	X		X		X		
5	Camina sobre la línea zigzag alternando sus pies.	X		X		X		
6	Corre coordinando sus movimientos de piernas-brazos.	X		X		X		
DIMENSIÓN 2: POSICIONES								
7	Se mantiene en cuclillas.	X		X		X		
8	Se coloca de rodillas.	X		X		X		
9	Se sienta en el suelo con las piernas cruzadas.	X		X		X		
DIMENSIÓN 3: EQUILIBRIO								
10	Se mantiene sobre un pie por 10 segundo o más.	X		X		X		
11	Sube las escaleras.	X		X		X		
12	Camina sobre el paralelepípedo y se resbala.	X		X		X		
13	Se mantiene estatua en forma de árbol.	X		X		X		
DIMENSIÓN 4: COORDINACIÓN MOTRIZ								
14	Salta una distancia de 35 a 60 cm.	X		X		X		
15	Salta sobre una cuerda a 20 cm de altura sin dificultad.	X		X		X		
16	Salta más de 10 veces con ritmo.	X		X		X		
17	Salta avanzando 10 veces o más.	X		X		X		
18	Camina hacia atrás 5 veces o más sin dificultad.	X		X		X		
19	Lanza la pelota con las dos manos a un 1 m o más.	X		X		X		

20	Coordina los brazos al lanzar el globo en el aire por más de 10 veces.	X		X		X		
21	Corta el papel con tijeras.	X		X		X		
22	Corta el papel siguiendo una línea curva.	X		X		X		
23	Corta papel siguiendo el contorno de la imagen.	X		X		X		
24	Enrosca una tapa fácilmente.	X		X		X		
DIMENSIÓN 5: ESQUEMA CORPORAL								
25	Reconoce su cabeza, brazos, manos, piernas y pies.	X		X		X		
26	Muestra la palma de su mano cuando se las pide.	X		X		X		
27	Muestra el dorso de mano cuando se le pide.	X		X		X		
28	Toca una de sus rodillas con una mano.	X		X		X		
29	Toca una rodilla de su compañero con ambas manos.	X		X		X		
30	Señala el codo con su mano del otro lado.	X		X		X		
31	Señala la mano de su compañero.	X		X		X		
32	Señala el pie de su compañero.	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad: Aplicable Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador. Dr./ Mg. *Eonzales Barbarán, Flor Mildred*

¹ **Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

Callao, 17 de octubre del 2023.

² **Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³ **Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir a dimensión.



Firma del experto informante

ANEXO 5. Base de datos de la prueba piloto

	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	AA	AB	AC	AD	AE	AF	AG	AH	AI	AJ	AK	AL
1	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	P21	P22	P23	P24	P25	P26	P27	P28	P29	P30	P31	P32	Total				
2	2	1	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	46		α(Alfa)=		0.9315	
3	2	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	1	2	2	2	51		K(Número de item)=	32	
4	2	3	2	3	2	3	2	3	2	1	3	3	2	2	3	3	2	2	3	2	3	2	3	1	3	2	2	3	2	2	3	2	74		Vi(Varianza de cada iter	12.082	
5	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	1	2	48		Vt(Varianza total)=	123.71	
6	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	3	2	2	1	2	2	3	1	2	2	2	3	1	2	2	2	3	2	61				
7	2	3	1	3	2	3	2	3	2	1	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	1	3	2	2	2	2	3	3	2	70				
8	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	1	2	1	2	2	52				
9	3	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	3	2	2	2	1	2	3	2	2	2	3	2	2	1	2	3	2	2	3	2	63				
10	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	2	1	2	1	2	45				
11	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2	2	48				
12	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	50			
13	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	83				
14	2	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2	2	50				
15	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	2	3	3	2	1	3	2	2	1	2	1	1	2	2	3	2	2	3	2	69				
16	2	2	1	1	2	1	2	2	1	2	1	1	2	2	1	2	2	1	3	2	3	2	3	3	3	2	2	2	1	2	2	2	58				
17	2	2	1	1	2	1	2	2	1	2	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	1	2	1	2	2	1	49				
18	0.059	0.5	0.37	0.56	0.28	0.69	0.13	0.61	0.215	0.37	0.31	0.59	0.18	0.31	0.38	0.5	0.31	0.34	0.48	0.19	0.44	0.37	0.69	0.44	0.639	0.22	0.21	0.5	0.18	0.44	0.53	0.06	123.7				
19																																	12.08				
20																																					

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum S_i^2}{S_T^2} \right]$$

ANEXO 6. Documento solicitando la autorización de la investigación

"AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO"



DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DEL CALLAO



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR
PEDAGÓGICO PÚBLICO "MARÍA MADRE"

Callao, 13 de Setiembre del 2023

CARTA No. 081-2023/DG-IESPP "MARIA MADRE"

Señora
Mag. Yanina Coronado Guarnizo
Directora de la
I.E.I. N° 69 "María Auxiliadora"
Presente.-

Estimada Sra. Directora:

Es grato dirigirnos a Usted, para hacerle llegar nuestro cordial saludo a nombre de la Comunidad Educativa del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público MARÍA MADRE, institución con más de 34 años de trayectoria formando docentes de calidad para el país.

En esta ocasión tenemos a bien presentarle a nuestras estudiantes: **MENDOZA ALBERCA Rubi Lucero y REYES RODRIGUEZ Ruth Sérgia** de la carrera profesional de Educación Inicial X Ciclo, quienes cuentan con Proyecto de Investigación aprobado por Resolución Directoral N° 123-2023/DG-IESPP "María Madre" titulado: "EL DESARROLLO PSICOMOTOR EN INFANTES DE CINCO AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE EDUCACIÓN INICIAL DEL CALLAO 2023".

Por lo expresado, solicitamos a su representada tenga a bien disponer se le brinden las facilidades del caso a las mencionadas estudiantes, a fin de que lleven a cabo la aplicación de su Proyecto de Investigación en su prestigiosa Institución Educativa.

Agradecemos por anticipado su gentil deferencia y a la vez hacemos propicia la oportunidad para expresarle los sentimientos de nuestra especial consideración y estima personal.

Atentamente,



Bertha León Tazza
Mg. BERTHA ANGÉLICA LEÓN TAZZA
DIRECTORA GENERAL DEL IESPP MARÍA MADRE

BALT/dg
Mach/sdg

ANEXO 7. Constancia de aplicación de la investigación

"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"; "

Callao, 05 de abril del 2024

CONSTANCIA DE APLICACIÓN

La I.E.I N° 69 "María Auxiliadora" representada por la Directora Mag. Yanina Coronado Guarnizo, hace constar

Que la srta. **Rubi Lucero Mendoza Alberca** identificada con DNI N° 76599540 egresada de la carrera de Educación inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público MARÍA MADRE, con **RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 123-2023/DG-IESPP "MARÍA MADRE"** ha aplicado en nuestra institución el trabajo de investigación titulado: ***"El Desarrollo Psicomotor Grueso en Infantes de Cinco Años de una Institución Educativa del Nivel Inicial Del Callao 2023"***.

Dicha aplicación se realizó del el 04 hasta el 12 de octubre del 2023, agradecemos por tomar en cuenta a nuestra institución para el desarrollo del trabajo de investigación cuyos resultados benefician a nuestra escuela y comunidad educativa en general.

Atentamente,



Mag. Yanina Coronado Guarnizo
Directora ***I.E.I N° 69 "María Auxiliadora"***

ANEXO 9. Evidencia Fotográficas

GRÁFICO N.º 1



Fotografía 1. Estudiantes, caminando sobre la línea zigzag de la dimensión locomoción.

GRÁFICO N.º 2



Fotografía 2. Los estudiantes escuchando el cuento, sentados en el suelo con las piernas cruzadas de la dimensión posiciones.

GRÁFICO N.º 3



Fotografía 3. El estudiante caminando sobre el paralelepípedo de la dimensión del equilibrio.

GRÁFICO N.º 4



Fotografía 4. Estudiante saltando una distancia de 35 a 60 cm de la dimensión coordinación motriz.

GRÁFICO N.º 5



Fotografía 5. Estudiantes bailando la canción de cabeza, hombros, rodillas pies de la dimensión esquema corporal.

GRÁFICO N.º 6



Fotografía 6. Estudiantes dibujando lo que más les gusta del circuito mágico donde se encontraron todas las dimensiones.