

**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR
PEDAGÓGICO PÚBLICO
“MARÍA MADRE”**

**PROGRAMA DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE EN EDUCACIÓN
INICIAL/PRIMARIA**



INFORME DE TESIS

**Logros de aprendizaje post pandemia en el Área de comunicación en los
estudiantes de cuarto grado de primaria de la IE. 5080 “Sor Ana de los
Ángeles”, Callao -2022**

Para optar el Título de Profesora de Educación Primaria

AUTORA:

Díaz Alegría, Myriam Olga

LINEA DE INVESTIGACIÓN:

Educación para el Desarrollo Integral

CALLAO – PERU

2024

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a mi familia por su apoyo en todo momento y maestros que colaboraron en nuestra formación de una manera enriquecedora, siendo ejemplo con sus actitudes, ética y profesionalismo.

AGRADECIMIENTO

Un agradecimiento especial al Instituto Pedagógico María Madre por darme la oportunidad de haber estudiado y ser un profesional.

Asimismo, agradecer a mis educadores por su rectitud en su profesión como docentes, por sus consejos que ayudan a formarte como profesional y persona.

A su vez un agradecimiento a los que me ayudaron en realizar la tesis, al colegio y a los estudiantes que fueron parte de la investigación.

INDICE

CARATULA.....	i
DEDICATORIA.....	ii
AGRADECIMIENTO.....	iii
INDICE	iv
INDICE DE TABLAS.....	vi
INDICE DE FIGURAS	vii
RESUMEN.....	viii
ABSTRACT	ix
I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	10
1.1 Descripción de la realidad problemática	10
1.2 Formulación del Problema	12
1.2.1 Problema General	12
1.2.2 Problemas Específicos	12
1.3 Formulación de Objetivos	12
1.3.1 Objetivo General	12
1.3.2 Objetivos Específicos	12
1.4 Justificación la importancia de la Investigación	13
1.5 Delimitación de la Investigación	13
1.6 Limitaciones del estudio.....	14
1.6.1 Limitación temporal:	14
1.6.2 Limitación económica:	14
1.6.3 Limitación bibliográfica:	14
1.6.4 Limitación de extensión:	14
II. SUSTENTO TEORICO CONCEPTUAL	15
2.1 Antecedentes del estudio.....	15
2.1.1 Antecedentes nacionales.....	15
2.1.2 Antecedentes Internacionales	18
2.2 Bases teóricas científicas.....	21
2.2.1 Definición de Logros de Aprendizajes.....	21
2.2.2 Aprendizaje en el área de Comunicación.....	22
2.2.3 Definición Aprendizaje Significativo.....	22
2.2.4 Características del Aprendizaje significativo	24

2.2.5	Importancia del aprendizaje significativo.	24
2.2.6	Condiciones para el aprendizaje significativo.....	24
2.2.6	Dimensiones de logros de aprendizajes.....	25
2.2.7	Aprendizaje significativo en el área de Comunicación.....	29
2.2.8.	Educación y retos en post pandemia	33
2.3	Definición de términos conceptuales	35
III .	METODOLOGIA.....	37
3.1	Enfoque, Tipo y diseño de investigación.....	37
3.2	Población y Muestra.....	37
3.2.1	Población.....	37
3.2.2	Muestra.....	38
3.3	Variable y Operacionalización.....	38
3.4	Técnicas e instrumentos para la recolección de datos.....	39
3.5	Procedimientos de recolección de datos.....	40
3.6	Procedimientos para el análisis de datos.....	40
3.7	Principios éticos del estudio.....	40
IV .	RESULTADOS.....	42
4.1	Análisis descriptivo	42
V .	CONCLUSIONES.....	48
VII .	RECOMENDACIONES.....	50
	REFERENCIAS	51
	ANEXOS	57
	Anexo 1: Matriz de consistencia	58
	Anexo 2: Matriz de Operacionalización de la variable	59
	Anexo 3: Instrumento de recolección de datos	60
	Anexo 4: Ficha de validación de los instrumentos.....	63
	Anexo 5: Base de datos de la prueba piloto	75
	Anexo 6: Carta de solicitando la autorización de la investigación.....	76
	Anexo 7: Base de datos del instrumento aplicado.....	77
	Anexo 8: Pruebas aplicadas.....	78
	Anexo 9: Evidencias.....	82

INDICE DE TABLAS

Tabla 1 Operacionalización de la variable logros de aprendizaje	38
Tabla 2 Validación Expertos	40
Tabla 3 Análisis descriptivo de los logros de Aprendizaje significativo en el área de comunicación.....	42
Tabla 4 Análisis descriptivo del logro del Aprendizaje por representaciones en el área de comunicación.....	43
Tabla 5 Análisis descriptivo del logro de aprendizaje por conceptos en el área de comunicación.....	45
Tabla 6 Análisis descriptivo del logro de Aprendizaje por preposiciones en el área de comunicación.....	46

INDICE DE FIGURAS

Figura 1	Nivel del logro del aprendizaje significativo	42
Figura 2	Nivel del logro de aprendizaje significativo por representaciones	44
Figura 3	Nivel de logro del aprendizaje por conceptos	45
Figura 4	Nivel de logro del aprendizaje por preposiciones en el área de comunicación ..	46

RESUMEN

Esta investigación se enfocó en evaluar el nivel de logros en el aprendizaje post pandemia en el área de Comunicación para estudiantes de cuarto grado en la Institución Educativa 5080 Sor Ana de los Ángeles del Callao en 2022. Se llevó a cabo como una investigación básica, con un diseño no experimental y descriptivo. La población de estudio incluyó a 230 estudiantes, de los cuales se seleccionó una muestra de 52 para el análisis. Se exploraron tres dimensiones de aprendizaje: aprendizaje por representaciones, aprendizaje por conceptos y aprendizaje por proposiciones.

Por ello los resultados arrojaron que, en el aprendizaje por representaciones, el 57.4% de los estudiantes logró un nivel destacado. En aprendizaje por conceptos, aproximadamente el 29.5% obtuvo un nivel destacado y otro 29.5% alcanzó el nivel esperado. Y en aprendizaje por proposiciones, solo el 20.4% alcanzó un nivel destacado, mientras que el 63.0% está en proceso de aprendizaje. Estos hallazgos sugieren que, si bien los estudiantes muestran un buen desempeño en algunas áreas, como representaciones y conceptos, existe una necesidad de mejorar el aprendizaje de las proposiciones. Esta investigación tiene relevancia para la toma de decisiones educativas y contribuye al avance del conocimiento en el campo educativo.

Palabra claves: Logros de aprendizaje, aprendizaje significativo, representaciones, conceptos, proposiciones, educación

ABSTRACT

This research focused on assessing the level of achievement in post-pandemic learning in the field of Communication for fourth-grade students at the 5080 Sor Ana de los Angeles Educational Institution in Callao in 2022. It was conducted as a basic, non-experimental, and descriptive research. The study population included 230 students, from which a sample of 52 was selected for analysis. Three dimensions of learning were explored: Learning through Representations, learning through Concepts, and Learning through Prepositions.

The results revealed that in Learning through Representations, 57.4% of students achieved a high level of proficiency. In Learning through Concepts, approximately 29.5% reached a high level, with another 29.5% attaining the expected level. In Learning through Prepositions, only 20.4% reached a high level, while 63.0% were in the learning process. These findings suggest that although students show good performance in some areas, such as Representations and Concepts, there is a need to improve learning in Prepositions. This research is relevant for educational decision-making and contributes to advancing knowledge in the field of education.

Keywords: Meaningful learning, representations, concepts, prepositions, education.

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción de la realidad problemática

La pandemia ha venido a descubrir la cruda realidad que venimos atravesando en el campo educativo, en el área de salud, mental, física y cognitiva, estas situaciones o dificultades las vemos a diario reflejado en las escuelas no solo en los estudiantes sino también en los padres de familia y maestros. La presión económica, los drásticos cambios en nuestras vidas, el no poder socializar y la violencia han creado cuadros de estrés que se manifiestan en las sensaciones, sentimientos y actitudes de todos los actores educativos. El COVID – 19 ha influido grandemente en nuestra salud mental, nuestras emociones, nuestras vidas cotidianas, así como las capacidades y desempeños de los estudiantes, quienes muestran deficiencias cognitivas puesto que no se obtiene los logros esperados y mucho menos los aprendizajes significativos.

En estos últimos años debido a los cambios bruscos de la educación presencial a la virtual se percibe un desnivel grande en los aprendizajes de los estudiantes debido a los problemas de salud, económicos y otros como no poder interactuar o socializar con sus compañeros (as), Hoy más que nunca se debe prestar atención y dar solución a corto y mediano plazo a los problemas principales que aqueja nuestra infancia que son el estrés infantil y el aprendizaje significativo.

Según (NU.CEPAL, 2020) manifiesta que durante y después de la pandemia existe una grave crisis que trae cosas no positivas en los aspectos sociales y especialmente en la educación, Sin embargo, la pandemia desnudó la dura realidad específicamente en salud mental y en el aspecto educativo. Estos problemas se manifestaron en forma alarmante en los estratos más bajos de la sociedad.

De acuerdo con (NU.CEPAL, 2020) En estos dos años de pandemia hubo un retroceso considerable en el campo educativo, en el ámbito social y significativamente en

la salud mental. que se manifiesta en las aulas con el bajo rendimiento cognitivo y la poca interacción social y como consecuencia de esta problemática los estudiantes están con un nivel de estrés elevado así como en sus aprendizajes esperados.

El regreso a las aulas en el año 2022 ha significado enfrentarse a una dura realidad de las consecuencias de la pandemia, los niños, padres y los maestros, estos estudiantes que han atravesado una serie de dificultades que mermado sus habilidades sociales y la captación de la información verbal que brinda los maestros, si bien es cierto que los logros de aprendizaje se miden desde diferentes formas, sobre todo mediante la evaluación formativa, el fin de esta tesis es medir los logros de aprendizajes en el área de comunicación en la competencia “lee diversos tipos de texto escritos en su lengua materna”, estos logros se miden través del aprendizaje significativo, cuyas dimensiones son el aprendizaje por representaciones, por conceptos y proposiciones.

Por ello, se exigen cambios significativos en la enseñanza aprendizaje para lograr una educación de calidad, con el compromiso y responsabilidad de todos los actores educativos para unir esfuerzo, ser coherentes y utilizar todos los conocimientos y capacidades en beneficio de la infancia que en el futuro serán los que gobiernen el país. En base a esa realidad se plantean algunas preguntas que ayudan a la investigación: ¿Cuántos de los niños están aprendiendo?, ¿Los docentes estarán aplicando estrategias adecuadas? ¿Los niños realmente estarán desarrollando aprendizajes significativos?, sin tener en cuenta esa certeza, por ende, surge la necesidad determinar el nivel de los logros de aprendizaje post pandemia en el Área de comunicación en los estudiantes del cuarto grado de primaria en la I.E. 5080 Sor Ana de los Ángeles Callao, 2022.

1.2 Formulación del Problema

1.2.1 Problema General

¿Cuál es nivel de logro de aprendizajes post pandemia en el Área de comunicación post pandemia en los estudiantes de cuarto grado en la IE 5080 Sor Ana de los Ángeles del Callao-2022?

1.2.2 Problemas Específicos

P1. ¿Cuál es el nivel de logro de aprendizajes de representaciones en el Área de comunicación post pandemia en los estudiantes del cuarto grado en la IE 5080 “Sor Ana de los Ángeles del Callao”- 2022?

P2. ¿Cuál es el nivel de logro de aprendizajes de conceptos en el Área de comunicación post pandemia en los estudiantes del cuarto grado en la IE 5080 “Sor Ana de los Ángeles del Callao”-2022?

P3 ¿Cuál es el nivel de logro de aprendizaje de proposiciones en el Área de comunicación post pandemia en los estudiantes del cuarto grado en la IE 5080 “Sor Ana de los Ángeles Callao”-2022?

1.3 Formulación de Objetivos

1.3.1 Objetivo General

OG. Describir el nivel de logro de aprendizaje en el Área de comunicación post pandemia en los estudiantes del cuarto grado en la IE 5080 Sor Ana de los Ángeles del Callao, 2022.

1.3.2 Objetivos Específicos

OE1. Describir el nivel de logro de aprendizajes de representaciones en el Área de comunicación post pandemia en los estudiantes del cuarto grado en la IE 5080 Sor Ana de los Ángeles del Callao, 2022.

OE2. Describir el nivel de logro de aprendizajes de conceptos en el Área de comunicación post pandemia en los estudiantes del cuarto grado en la IE 5080 Sor Ana de los Ángeles del Callao, 2022.

OE3. Describir el nivel de logro de Aprendizajes de proposiciones en el Área de comunicación post pandemia en los estudiantes del cuarto grado en la IE 5080 Sor Ana de los Ángeles del Callao, 2022.

1.4 Justificación la importancia de la Investigación

Esta investigación surge por la necesidad de conocer cuál es el nivel de logros de aprendizajes post pandemia en el área de comunicación. en los estudiantes de cuarto grado de primaria en la IE 5080 Sor Ana de los Ángeles del Callao.2022.

Tiene una justificación metodológica donde se recogió información por medio de cuestionarios que tendrán validez y confiabilidad con relación a la problemática que se observa en todos los ámbitos y particularmente en los niños generado por el Covid 19.

Tiene una justificación social que beneficia el sector educativo donde es aplicado el cuestionario, permitirá brindar información veraz sobre la crisis educativa con respecto a los logros de aprendizajes post pandemia en el área de comunicación en los estudiantes.

Por estas razones es conveniente esta investigación es un aporte a la sociedad puesto que permitirá realizar cambios, mejoras y en los aprendizajes de los estudiantes.

1.5 Delimitación de la Investigación

Delimitación Espacial: Logros de aprendizajes post pandemia en el área de comunicación en los estudiantes del cuarto grado de primaria en la I.E. 5080 “Sor Ana de los Ángeles” Callao, 2022.

Delimitación Temporal: Año 2022 (1 año)

Delimitación del Universo: IV Ciclo (4to. Grado de Primaria)

Delimitación del Contenido: Delimitar El logro de aprendizajes en el área de comunicación.

1.6 Limitaciones del estudio

Especifica las posibles limitaciones que tendrán lugar en el estudio “Logros de Aprendizajes post pandemia en el área de comunicación en los niños (as) del 4to. Grado de primaria en la Institución Educativa 5080 “Sor Ana de los Ángeles en el año”-2022.

1.6.1 Limitación temporal: El presente estudio tiene limitación temporal porque se desarrolló en el Año 2022. Además, toda la investigación de campo tuvo lugar la Institución Educativa 5080 “Sor Ana de los Ángeles en el año”, Callao.

1.6.2 Limitación económica: El estado peruano no cuenta con políticas de financiamiento para las investigaciones educativas, por ende, se dispondrá de un presupuesto autofinanciado relativamente limitado de acuerdo con la situación económica en la que nos encontramos en estos momentos.

1.6.3 Limitación bibliográfica: Existe una bibliografía regular, aunque no los suficientes en los temas de aprendizaje significativo.

Sobre la variable: “Logros de Aprendizaje” existe escasa información de referentes teóricos sobre la variable Logros de aprendizaje, por ello se basa en los aprendizajes significativo o específicamente en estudiantes de educación primaria, lo cual debilitará las bases teórico- científicas de esta investigación.

1.6.4 Limitación de extensión: El nivel del logro de los Aprendizaje, enfocado en el aprendizaje significativo en el área de comunicación post pandemia de los estudiantes considerados en el estudio será válido para la población donde se ha extraerá la muestra.

II. SUSTENTO TEORICO CONCEPTUAL

2.1 Antecedentes del estudio

2.1.1 Antecedentes nacionales

Núñez (2020) en su trabajo “Percepción del desempeño docente y logro de aprendizaje en el área de comunicación en estudiantes de sexto grado del nivel primaria de la UGEL 02, Lima” el objetivo fue determinar la relación entre la percepción del desempeño docente y logro de aprendizaje en el área de comunicación de los estudiantes de sexto grado de primaria de la UGEL 02. La tesis se encuentra fundamentada en el enfoque cuantitativo, de nivel correlacional, y de diseño no experimental transversal. La población estuvo conformada por 140 estudiantes de sexto grado del nivel primaria de la UGEL 02. La muestra está constituida por la población 140 estudiantes del sexto grado de primaria de la UGEL 02, el muestreo utilizado es no probabilística, se determinó por conveniencia. La información recabada de los elementos muestrales se realizó a través de la técnica de encuesta y se utilizó como instrumento el cuestionario, los cuales resultaron validos en su contenido bajo opción de expertos, y confiables donde el índice de fiabilidad fue superior al valor teórico establecido para instrumentos que miden percepciones. Posteriormente a la aplicación de la prueba de hipótesis Rho de Spearman se llegó a la conclusión que existe una relación significativa entre las variables percepción del desempeño docente y logro de aprendizaje en el área de comunicación en estudiantes del sexto grado de primaria de la UGEL 02 Lima, ya que se obtuvo ($Rho = 0.910$) y significativa ($p = \text{valor calculado} = 0,000$)

Baltazar (2018) en su estudio “Clima escolar y logro de aprendizaje en una Institución Educativa de Aucallama – Huaral” Tuvo como objetivo determinar la relación entre el clima escolar y logro de aprendizaje del Área de Comunicación Integral. El enfoque de investigación es cuantitativo de tipo aplicada. El diseño es no experimental,

transversal, descriptivo y correlacional. La población de estudio estuvo conformada por 53 estudiantes. La técnica utilizada fue la encuesta y el instrumento cuestionario con escala tipo Likert y el acta de evaluación. La validez por Juicio de expertos es 88% y la confiabilidad con Alfa de Cronbach resultó 0,97. Los resultados indican que la relación entre el clima escolar y logro de aprendizaje del área de comunicación integral es aceptable en un 79,2%. El coeficiente de correlación Rho de Spearman resultó 0,91; indica que existe una correlación positiva alta entre el clima escolar y logro de aprendizaje del área de comunicación integral. Además, como el nivel de significancia resultó menor a 0,05 ($0,000 < 0,05$) se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna; luego hay evidencia estadística para afirmar que el clima escolar se relaciona significativamente con el logro de aprendizaje del Área de Comunicación Integral en estudiantes del sexto grado de Primaria en la Institución Educativa N° 20389 de San Graciano, Aucallama – Huaral.

Limachi (2019) en su trabajo “Aplicación de estrategias didácticas y logro de aprendizaje en el área de comunicación en niños y niñas de 5 años de educación inicial del distrito de Quiquijana Región Cusco 2018” tuvo como objetivo determinar la aplicación de estrategias didácticas y logro de aprendizaje en el área de comunicación en niños y niñas de cinco años de Educación Inicial del Distrito de Quiquijana Región Cusco 2018 la población estuvo conformada por docentes de Educación Inicial del distrito de Quiquijana, y como muestra se seleccionaron a 10 de ellos. El instrumento de recolección de datos fue el cuestionario sobre estrategias didácticas utilizadas en el nivel Inicial para recolectar información sobre estrategias didácticas y para medir los logros de aprendizaje se utilizó el registro de notas del I bimestre suministrado por los docentes de la muestra. El análisis descriptivo de los datos muestra que las formas o modalidades de organización de la enseñanza empleadas principalmente por los docentes fueron juegos y trabajo en equipo y el enfoque con el que más trabajan es el enfoque significativo eso nos muestra el 50% de

ellos. En la contratación de hipótesis se utilizó el coeficiente de correlación de Pearson, donde se obtuvo un valor $r=0,721$; permitiendo afirmar que existe una relación directa entre las estrategias didácticas y el logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de las instituciones educativas comprendidas en el distrito de Quiquijana en el año 2018.

Fernández Herrera, (2020) en su tesis: “Currículo basado en el aprendizaje significativo y calidad educativa en una institución pública del nivel primaria, Santiago de Chuco, 2019”, tuvo por objetivo determinar la relación entre currículo basado aprendizaje significativo y la calidad educativa de los estudiantes de una Institución Educativa de Santiago de Chuco en el año 2019. La investigación fue descriptiva de diseño correlacional. La muestra censal estuvo compuesta de 18 estudiantes de quinto ciclo de la I.E. N° 5080. Se utilizó un cuestionario Nivel de Aprendizaje Significativo en Currículum y un cuestionario de Calidad Educativa, los mismos que tuvieron como valor de alfa de Cronbach de 0.856 y 0.845 respectivamente, además fueron validados en constructo por expertos. Los resultados encontrados nos permiten concluir que el nivel de currículo basado en el aprendizaje significativo es predominantemente precario (44%, 8 alumnos), seguido de alto (33% 6 alumnos) y nivel básico de aprendizaje significativo 23% (4 alumnos). Respecto a la variable Calidad Educativa, se encontró que predominó el nivel sin calidad (78%, 14 alumnos), seguido de la calidad aproximada en un 17% (3 alumnos) y el nivel calidad obtuvo un 6% (1 alumno). Se concluye que existe asociación de alta intensidad entre el currículo basado en el aprendizaje significativo y calidad educativa en los estudiantes de la I.E. N° 80586 de Santiago de Chuco en el año 2019 ($Rho= 0.856$; $p= 0.000$, $\alpha = 0.05$).

Yucra Arohuanca, (2021) en su tesis, “*Procesos didácticos y el aprendizaje significativo del área de matemática*” (2021), se planteó como objetivo general determinar

en qué medida los procesos didácticos se relaciona con el aprendizaje significativo del área de matemática en los estudiantes del IV ciclo de Educación Primaria de la Institución Educativa Particular “Caleb School de la provincia de Ilo, Región Moquegua – 2021. En el marco metodológico se aplicó el tipo de investigación cuantitativa, nivel descriptivo correlacional y diseño no experimental, la población estuvo conformada por 62 estudiantes y la muestra por 30 estudiantes del IV ciclo del nivel primaria. Se aplicaron como instrumentos dos cuestionarios uno para la variable Procesos didácticos y otro para la variable Aprendizajes significativos. Los resultados obtenidos en la variable procesos didácticos fueron de 30 estudiantes encuestados, el cual 43% respondieron a veces, 10% respondieron nunca y el 13% respondieron de Siempre. Así mismo respecto a la variable Aprendizajes significativos los resultados obtenidos de los 30 alumnos encuestados, el 37% estudiantes respondieron a veces, el 17% respondieron casi nunca y el 23% respondieron casi siempre. Se concluye que existe una buena relación positiva alta siendo el coeficiente de correlación de Pearson hallado de 0.9416365 el cual se aproxima a 1. Por lo tanto, se concluye que existe una estrecha relación entre los procesos didácticos y el aprendizaje significativo. Se concluye que los maestros deben considerar el uso de los procesos didácticos para planificar y ejecutar sus sesiones de aprendizajes para lograr en los niños y niñas aprendizajes significativos.

2.1.2 Antecedentes Internacionales

Entre los antecedentes encontrados destacan a nivel internacional,

(Avila Rojas, 2017) con la tesis “*Aportes a la calidad de la educación rural en Colombia, Brasil y México: Experiencias de aprendizaje significativa*” Analizó cuatro experiencias de aprendizaje significativo de la educación rural en América Latina, las cuales constituyen el punto de partida para pensar la calidad educativa desde perspectivas emergentes y de alternancia, que enriquecen el paradigma de los indicadores estandarizados

de calidad. Se realizó un análisis comparativo de estas importantes experiencias de aprendizaje rural en Colombia, Brasil y México para identificar los componentes que determinan la calidad de la educación en el contexto rural. Basado en un enfoque cualitativo, tipo descriptivo se relaciona la calidad de la educación en áreas rurales con aspectos, tales como: pertinencia del currículo, organización y sostenibilidad, acción educativa en las comunidades y realidades, proyecto de vida de los estudiantes relacionado a la calidad.

Flores (2018) en su trabajo “Andamiaje de tipo metacognitivo para el desarrollo de habilidades metacognitivas y el logro de aprendizaje de las Ciencias Naturales en estudiantes Básica Primaria con diferente estilo cognitivo en la dimensión DIC” intenta crear una serie de estrategias desde la metacognición utilizando para ello, los procesos de motivación, planeación, monitoreo mediante activadores metacognitivos (se despliegan aleatoriamente en cada una de las unidades de aprendizaje) y reflexión que componen el ambiente computacional. Este ambiente se diseña bajo el modelo de indagación 5E y tiene elementos de realidad aumentada para potenciar el desarrollo de competencias científicas.

Bazán et al (2020) el estudio “Relaciones entre contexto de procedencia y logro académico al terminar primaria” fue realizado con la finalidad de explicar el efecto que puede tener el contexto de procedencia de los alumnos que concluyeron 6o. grado de primaria en tres indicadores de logro académico: desempeño en una evaluación por aprendizajes esperados en competencias de comprensión lectora y producción de textos, y por aprendizajes esperados en cuatro competencias matemáticas; logro en la prueba enlace (Español y Matemáticas), y el promedio de calificación asignado por el profesor de aula al concluir el año escolar. La muestra estuvo conformada por 76 alumnos de escuelas privadas, 103 de escuelas públicas de zona urbana y 123 estudiantes de escuelas indígenas y pública rural. Los resultados indican que: 1) Existen diferencias significativas, de

acuerdo con el contexto de procedencia, en los desempeños de los estudiantes en los tres indicadores de logro; 2) Las diferencias de acuerdo con el contexto de procedencia varían en función de las dificultades y características de cada tipo de aprendizaje esperado, y 3) Las relaciones estructurales entre los tres indicadores del logro académico varían en función del contexto de procedencia y de la asignatura evaluada.

Duque (2020) en su trabajo “Ambiente virtual con software motivacional y su efecto en el logro de aprendizaje, el monitoreo del aprendizaje, la gestión del tiempo y el estilo cognitivo en la Dimensión DIC” En la investigación, que se llevó a cabo en la Institución Educativa Distrital Pablo Neruda, ubicada en Bogotá, participaron 211 estudiantes de grado décimo. En este estudio se realizaron mediciones a seis grupos, antes y después de la intervención cuasiexperimental, la cual consistió en el desarrollo de 11 unidades didácticas pertenecientes a la asignatura filosofía, implementadas en un ambiente virtual de aprendizaje. Los resultados de esta investigación resaltan la importancia del uso de andamios de monitoreo en el proceso de aprendizaje y desprecia la incidencia del software motivacional con diseño emocional.

Venegas et al (2021) en su estudio “Actividades lúdicas para el mejoramiento de la lectura comprensiva en estudiantes de educación básica” El objetivo que persigue este estudio es identificar las principales necesidades presentes en un grupo de estudiantes de Secundaria Básica en cuanto al nivel de lectura comprensiva que poseen y partiendo de esto proponer un programa de actividades lúdicas para lograr el mejoramiento de esta habilidad, tomando en consideración que las actividades lúdicas representan una herramienta pedagógica que contribuye a potenciar la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades en el educando, mejorando aspectos como la motivación, la predisposición, la participación, activa y además permite relacionar los contenidos abordados con cargas emocionales positivas. La metodología empleada en el desarrollo de

la investigación se enmarca en el enfoque cualitativo-cuantitativo, por medio de la aplicación de la técnica de la encuesta dirigida a los docentes y a los estudiantes, complementado con la modalidad aplicada puesto que se desarrolló una propuesta ajustada a las dimensiones y a las características de la problemática dentro de la Escuela de Educación Básica Numa Pompilio Llona. Los principales resultados, evidencian que el 50% de estudiantes leen poco, el 70% prefieren leer cuentos, el 90% prefieren que su docente fomente la lectura a través de actividades lúdicas y el 40% de ellos refiere falta de comprensión en la lectura.

2.2 Bases teóricas científicas

2.2.1 Definición de Logros de Aprendizajes

El Ministerio de Educación del Perú establece en el Diseño Curricular Nacional que la evaluación del aprendizaje es a través de logro de competencias en los tres niveles que componen el sistema de educación básica regular. Siendo el aprendizaje un proceso en el cual el estudiante adquiere conocimientos acordes a cada grado y nivel de la formación básica (2010).

Según Mamani (2015), se refieren al grado de desarrollo de las competencias y capacidades adquiridas por los alumnos a lo largo del proceso de enseñanza. Estos niveles son susceptibles de interpretación en función de los objetivos o propósitos educativos establecidos previamente.

Por otro lado, según lo expresado por Rodríguez (2017), los niveles de logro en el aprendizaje constituyen la evaluación de los conocimientos que se espera que los estudiantes alcancen al finalizar el proceso educativo. Más allá de simplemente verificar resultados, se busca comprender la identidad del estudiante, donde este pueda demostrar un conjunto completo de competencias, habilidades y destrezas al cumplir con los criterios establecidos en el currículo.

En el contexto peruano, según la evaluación censal de estudiantes realizada a nivel nacional en 2018, se observa que, en el segundo grado de educación primaria, apenas el 37,8% alcanza niveles satisfactorios en comprensión lectora y un 14,7% en matemáticas. Respecto al cuarto grado, el 34,8% logra los aprendizajes esperados en comprensión lectora, mientras que el 30,7% lo hace en matemáticas. Estos resultados indican que los niveles de logro educativo de los estudiantes están por debajo de las expectativas. Cabe destacar que estos niveles de logro están influenciados por factores vinculados al entorno familiar, como el nivel socioeconómico, el tipo y tamaño de la familia, así como la cultura y formación educativa de los padres (Enríquez et al., 2013).

2.2.2 Aprendizaje en el área de Comunicación

El área curricular de comunicación es para López, una experiencia en la cual el estudiante adquiere capacidades y destrezas que mejoran su interacción con la familia, escuela, comunicad y grupo social, lo que permite asegurar que los conocimientos adquiridos en esta asignatura repercuten en todos los aspectos del desarrollo del individuo (2014).

Desde la perspectiva del Ministerio de Educación de Perú (2017), el área de Comunicación se sustenta en el enfoque comunicativo, el cual parte de situaciones comunicativas para que los estudiantes comprendan y produzcan textos orales y escritos de diversos tipos, en formatos y soportes variados. En este contexto, enseñar y aprender implica que los estudiantes adquieran habilidades significativas en hablar, escuchar, leer y escribir, utilizando sus conocimientos previos en las nuevas experiencias de aprendizaje.

2.2.3 Definición Aprendizaje Significativo

Teoría del Aprendizaje significativo. Ausubel (1983) planteó que: El aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas

que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización. En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja, así como de su grado de estabilidad. Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas metacognitivas que permiten conocer la organización de la estructura del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los alumnos comience de "cero", pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio. Ausubel resume este hecho en el epígrafe de su obra de la siguiente manera: "Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente".

De acuerdo con Pozo (1989), menciona que la teoría del aprendizaje significativo es una teoría psicológica donde se fabrica los conocimientos a partir del enfoque organicista del estudiante y se basa en el aprendizaje creado en la escuela. Así mismo afirma que es una teoría Constructivista, puesto que es la propia persona-organismo lo que va a originar y producir su aprendizaje.

Acorde con Díaz y Hernández (2018) sustenta que el aprendizaje es significativo cuando el estudiante construye el conocimiento tomando en cuenta los siguientes ítems como procesar, organizar poner en relación los conceptos e información, para separar un elemento de su contexto luego, analizar y crear un concepto de este, de esta forma el estudiante construye su aprendizaje para toda la vida y así podrá aplicarlo en diversos contextos o vivencias. Igualmente afirma que una de las características del aprendizaje

significativo es que los estudiantes muestran una buena disposición para aprender y se observa en las actitudes y la motivación que presentan para adquirir los conocimientos.

2.2.4 Características del Aprendizaje significativo

De acuerdo con Moreira (2000), los aprendizajes para ser significativos requieren de niveles de asimilación memorística y mecánica, las cuales son complementarias, presentando varias características entre ellas: Nuevos saberes se engarzan en la estructura cognitiva del estudiante. Los saberes previos permiten la incorporación de nuevos saberes. Los estudiantes consideran aprender los saberes por su valía. Los nuevos saberes deben ser descubiertos por el estudiante. El aprendizaje significativo se impone sobre un tema desarrollado.

2.2.5 Importancia del aprendizaje significativo.

Ausubel (2009) menciona que el aprendizaje significativo es muy importante en el proceso educativo porque es el mecanismo humano por excelencia para adquirir y almacenar la vasta cantidad de ideas e información representadas por cualquier campo del conocimiento. La adquisición y retención de grandes cuerpos de la materia de estudio son realmente fenómenos muy impresionantes si se considera que: a) los seres humanos, a diferencia de las computadoras, pueden aprender y recordar inmediatamente sólo unos cuantos ítems discretos de información que se les presenten de una sola vez, y b) el recuerdo de listas aprendidas mecánicamente, que se presenten muchas veces, está limitada notoriamente por el tiempo y por el mismo tamaño de la lista, a menos que se “sobre aprenda” y se reproduzca frecuentemente.

2.2.6 Condiciones para el aprendizaje significativo

Ausubel (1999) argumentó que hay dos condiciones importantes para que haya aprendizaje significativo y son las siguientes:

Material potencialmente significativo.

Que el material posea significado lógico y que tenga en cuenta las ideas que el estudiante ya posee para que pueda relacionarlas con las nuevas. Es decir que el recurso que sea presentado a los estudiantes debe aparecer organizado, diseñado de manera para que los contenidos de este correspondan a su estructura cognoscitiva, guardando relación entre los temas de aprendizaje para que pueda ser comprendido por los educandos. Esta propiedad del material lleva al educador a ser exigente y cuidadoso con el diseño de la secuencia en la que pretende enseñar los conocimientos, ya que si no cumple con este requerimiento los aprendices no podrán construir un concepto significativo.

b). Actitud de aprendizaje significativo. Es la actitud o disposición de estudiante a relacionar nuevos conocimientos con su estructura cognitiva. Dado que, si no lo realiza así, solamente aprenderá de manera mecánica, en cambio sí desea aprender significativamente, el educando va a comprender, razonar, analizar los contenidos que el docente le imparte.

2.2.6 Dimensiones de logros de aprendizajes

2.2.6.1 Aprendizaje de Representaciones

El aprendizaje de representaciones constituye la base fundamental que sustenta otras categorías, según lo afirmado por Zapata-Ros (2015). Este proceso se relaciona con la habilidad de los sujetos para asociar emblemas categóricos, donde, según el autor mencionado, se produce una similitud en significado entre emblemas parciales y sus respectivos elementos conexos, como eventos, conceptos u objetos. Dichas representaciones adquieren connotaciones significativas para el estudiante, derivadas de las conexiones indicadas por sus elementos conexos.

En consonancia, Sánchez et al. (2021) sostienen que este tipo de aprendizaje es común en las personas. Por ejemplo, la comprensión del término "casa" se origina cuando la connotación de la palabra conduce a simbolizar o a equipararla con la casa que la persona está observando en ese momento. En consecuencia, estos términos representan el

mismo objeto para el individuo, estableciendo una asociación que va más allá de una simple conexión entre el emblema y el objeto. En este contexto, la persona realiza una asociación comparativamente real y no parcial, creando un paralelismo funcional con los conceptos distintivos presentes en su estructura cognitiva.

Es por ese que este aprendizaje consiste en dar significado a las manchas o términos concretos de una cosa o fenómeno, los cuales son parte del aprendizaje a través de las interrelaciones sociales; como es el término auto, que representa una cosa motorizada o vehículo móvil.

Según Salazar (2018), implica la atribución de significados a símbolos específicos, manifestándose cuando símbolos arbitrarios son integrados con un significado y sus referencias asociadas (objetos, eventos, conceptos), resultandos significativos para el aprendiz, independientemente de sus referencias concretas. Este tipo de aprendizaje es frecuente en niños; por ejemplo, el entendimiento de la palabra "Pelota" se produce cuando el significado de la palabra es equiparado por el niño, siendo significativo para él de manera uniforme. No se trata simplemente de una asociación entre el símbolo y el objeto, sino que el niño los vincula de manera sustancial y no arbitraria, como una representación equivalente del contenido pertinente presente en la estructura de su cognición.

2.2.6.2 Aprendizajes de conceptos

Los conceptos se definen como "objetos, eventos, situaciones o propiedades de que posee atributos de criterios comunes y que se designan mediante algún símbolo o signos" (Ausubel, Novack, & Hanesian, 1983, pág. 61)

Es pertinente definir los conceptos como circunstancias, particularidades, cosas o acontecimientos que poseen propiedades de discernimientos comunes y se distinguen a través de ciertos caracteres o símbolos. En este contexto, se puede afirmar que, de alguna manera, también se trata de un aprendizaje de representaciones (Moya 2021).

En este sentido, las concepciones se adquieren a través de dos secuencias: la instrucción y la asimilación de información. En primer lugar, en la instrucción de concepciones, las características perspectivas de la concepción se obtienen mediante la práctica continua, es decir, en fases continuas de prueba de hipótesis y formación (Botella e al 2020). Utilizando el ejemplo anterior, la persona logra una comprensión común del término "casa", donde ese símbolo funciona también como característico para la concepción cultural de "casa". En este sentido, se establece un paralelismo entre el símbolo y las características discernibles frecuentes de la concepción. De esta manera, las personas asimilan la concepción de "casa" a través de diversas similitudes con su propia casa y las de los demás.

En este orden de ideas, el aprendizaje de concepciones por síntesis se desarrolla a medida que la persona amplía su vocabulario, ya que las características perspectivas de las connotaciones se precisan mediante las composiciones favorables en la organización cognitiva (Hurtado et al. 2018). Por lo tanto, las personas pueden distinguir varios tamaños, colores y confirmar que se trata de una "casa" al observar nuevas en cualquier ocasión.

La adquisición de conceptos se lleva a cabo a través de dos procesos: la formación y la asimilación. En el proceso de formación de conceptos, los atributos de criterio (características) se obtienen mediante la experiencia directa, en sucesivas etapas de formulación y prueba de hipótesis. Tomando como ejemplo el caso anterior, se puede decir que el niño adquiere el significado genérico de la palabra "pelota", donde ese símbolo también sirve como representante para el concepto cultural de "pelota". En este escenario, se establece una equivalencia entre el símbolo y sus atributos de criterios comunes. Por ende, los niños aprenden el concepto de "pelota" a través de diversos encuentros con su propia pelota y las de otros niños (Barcia, 2013, p. 61).

El aprendizaje de conceptos por asimilación tiene lugar a medida que el niño amplía su vocabulario, ya que las propiedades de los criterios de los conceptos se pueden determinar mediante las combinaciones disponibles en la estructura cognitiva. De esta manera, el niño será capaz de distinguir diferentes colores, tamaños y afirmar que es una "pelota" al observar a otras personas en todo momento.

2.2.6.3 Aprendizaje de proposiciones.

De acuerdo con García y Domínguez (2007). Menciona que este aprendizaje está formado por oraciones que pueden ser verdaderas o falsas y tiene como objetivo deducir el contexto de la realidad; organizando sus ideas basadas en la actualidad para más adelante armonicen y creen las proposiciones.

En relación con este tipo específico de aprendizaje, este va más allá de la simple síntesis de lo que conforman los léxicos, ya sean combinados o aislados, ya que implica la captación de la connotación de las creencias expresadas en forma de proposiciones (Chang et al., 2015).

El aprendizaje de proposiciones implica la composición y asociación de diversos léxicos, cada uno de los cuales constituye un componente seccional. Posteriormente, estos se amalgaman de tal manera que el pensamiento resultante va más allá de la simple suma de las significaciones de los léxicos componentes individuales, dando origen a una nueva connotación que se incorpora a la estructura cognitiva (Garduño, 2021). En otras palabras, una proposición expresada de manera significativa, como una confesión que tiene connotaciones indicativas (las particularidades recordadas al escuchar las concepciones) y evocativas (la imposición actitudinal, emotiva e idiosincrática estimulada por las concepciones) de las connotaciones involucradas, interactúa con los pensamientos ya establecidos en la organización cognitiva. De esta interacción recíproca surgen las connotaciones de la nueva proposición.

Este tipo de aprendizaje trasciende la simple asimilación de lo que las palabras significan, ya sea que se combinen o se separen, debido a que implica la comprensión del significado de las ideas expresadas en forma proposicional. Según lo señalado por Palomino (2008), el aprendizaje de proposiciones implica la combinación y relación de una serie de palabras, cada una de las cuales representa una única referencia. Posteriormente, estas referencias se combinan de tal manera que las ideas resultantes van más allá de una simple suma, generando un nuevo significado que se incorpora a la estructura cognitiva.

En otras palabras, una proposición con significado latente, expresada oralmente en forma de conceptos relacionados denotativos (características evocadas al escuchar conceptos) y connotativos (carga emocional, base y conciencia provocada por los conceptos) interactúa con ideas previamente establecidas en las estructuras cognitivas. A partir de esta interacción, emergen nuevos significados proposicionales en el presente.

2.2.7 Aprendizaje significativo en el área de Comunicación

En el ámbito de la Comunicación, el desarrollo de competencias se centra en lograr un aprendizaje con significado. Esto implica que los estudiantes deben otorgar sentido a lo que aprenden, priorizando la comprensión de la utilidad de los conocimientos en lugar de recurrir a la memorización. Este enfoque promueve la adopción de un aprendizaje significativo. En cualquier experiencia educativa relacionada con la comunicación oral, la escritura o la lectura, es esencial aplicar las características distintivas del aprendizaje significativo. Así, los estudiantes deben exhibir una actitud positiva hacia el aprendizaje, establecer conexiones entre los nuevos conocimientos y sus experiencias previas, construir una red conceptual que facilite la retención mediante diversas estrategias, y asegurar que los nuevos conocimientos se integren de manera sólida en la estructura cognitiva del estudiante, siguiendo las pautas propuestas por Díaz-Barriga y Hernández (2010).

Por ello, Sandoval (2022) Al poner en práctica el aprendizaje significativo, resulta esencial tener en cuenta tres condiciones cruciales. En primer lugar, se consideran las experiencias previas del estudiante, es decir, las estructuras que ya posee en relación con la lectura, escritura, escucha y habla. En segundo lugar, se abordan los nuevos conocimientos que adquieren a través de las experiencias diseñadas en el currículo, guiadas por el docente en función de los campos temáticos del área y los logros esperados de los estudiantes. En tercer lugar, se destacan las relaciones entre los conocimientos antiguos y nuevos, buscando que los estudiantes asignen significado a lo que aprenden, valorando lo que ya saben y encontrándole utilidad en el contexto de lo nuevo que adquieren. En el caso específico del área de comunicación, los estudiantes, por ejemplo, ya cuentan con habilidades de escritura que deben ser aprovechadas y enriquecidas con nuevas reglas, convenciones, así como otras tipologías y formatos de texto.

Además, en el ámbito de la Comunicación, es crucial tener en cuenta las condiciones señaladas por Zarzar (2000): motivación, comprensión y participación. La motivación se relaciona con el interés y el entusiasmo de los estudiantes por aprender, es decir, su disposición hacia el área. La comprensión busca que los estudiantes comprendan y asimilen la orientación y el trabajo del docente, basándose en el material y las estrategias utilizadas. La participación implica la participación comprometida de los estudiantes durante el proceso de aprendizaje.

2.2.7.1 Competencias en el área de Comunicación.

Dentro del ámbito educativo, el aprendizaje de la comunicación se entiende como una práctica social que capacita a los estudiantes para expresarse oralmente y para leer y escribir textos de diversas índoles. Así, en el currículo de la educación nacional, se mencionan tres competencias específicas, que son importantes para el desarrollo del área. Se comunica oralmente en su lengua materna

La comunicación oral engloba dos aspectos fundamentales: la expresión oral (hablar) y la comprensión auditiva (escuchar), términos que están asociados a la competencia comunicativa, concepto introducido por Dell Hymes en los años setenta (Gordillo, 2011). Según Cassany et al. (2003), la competencia comunicativa se refiere a la capacidad de utilizar el lenguaje de manera apropiada en diversas situaciones, considerando canales de comunicación, tipos de registro, contenido, momento, lugar y sujetos de comunicación. Dentro de la comunicación oral, se incluyen las habilidades receptivas, relacionadas con la comprensión (escuchar), y las habilidades productivas, vinculadas a la expresión (hablar) (Cassany et al., 2003). Estas habilidades se fusionan y interactúan en el proceso comunicativo entre las personas. En este contexto, participan el emisor (quien comunica algo), un propósito o intención comunicativa, un medio o canal de transmisión, y el receptor (quien decodifica y comprende el mensaje).

La expresión oral se define como una destreza lingüística que implica la producción de textos orales para facilitar la comunicación de ideas, pensamientos, sentimientos y emociones entre un hablante y un oyente, o viceversa. Esta habilidad comunicativa posibilita articular mensajes de manera adecuada y con significado, ajustándose a un propósito y contexto comunicativo (Bygates, 1991). En esencia, se trata de la práctica de hablar, concebida como un proceso que permite la interacción entre hablante y oyente, en la dinámica de construir significado de un texto oral mediante el procesamiento, la producción y la recepción de mensajes orales.

Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

Esta competencia es de suma importancia porque se evalúa la competencia a través del instrumento del aprendizaje significativo, y cada competencia está relacionada con las capacidades

Adecúa el texto a la situación significativa.

Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.

Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.

La raíz etimológica de la palabra "lectura", proveniente del latín "legere" que significa "unir" o "atar" (Sánchez, 2007), sugiere que esta actividad consiste en entrelazar palabras, frases y oraciones para comprender el significado de un texto. En este contexto, la lectura se presenta como una actividad mental que facilita la identificación de ideas, la realización de inferencias, la evaluación y argumentación de las opiniones expresadas por un autor, con la finalidad de comprender a fondo el contenido o mensaje de un texto.

Solé (2004) caracterizó la lectura como un proceso interactivo entre el lector y el texto, con el propósito de comprender su mensaje. Desde una perspectiva constructivista, destaca que el lector comprende lo que lee al relacionar la nueva información con la ya existente (saberes previos). Posteriormente, Pinzás (2007) abordó la lectura como una actividad compleja cuyo objetivo es la comprensión del contenido de un texto. En este caso, la comprensión se presenta como una operación mental que permite extraer y captar el significado del texto mediante la activación de diversos procesos cognitivos y metacognitivos.

Solé (2004) también señaló que la lectura involucra dos componentes fundamentales: la decodificación y la comprensión. La primera se relaciona con la capacidad de identificar y reconocer palabras y significados, mientras que la segunda implica la habilidad para procesar y entender la información, es decir, captar el significado del texto.

Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna

La habilidad lingüística de escribir es un proceso extenso y complejo que implica la creación de lenguaje escrito, permitiendo a los estudiantes expresar sus ideas utilizando aspectos lingüísticos propios del idioma (Chandía, 2015). Desde la perspectiva de

Cassany, Luna y Sanz (2003), escribir va más allá de simplemente plasmar grafías en papel; requiere diversas habilidades y microhabilidades, desde tareas sencillas como la caligrafía hasta habilidades más complejas como la organización, clasificación de información y el uso de estrategias cognitivas que dan sentido a los párrafos y estructuran el texto en su totalidad.

González (2015) describe que la competencia escritural abarca varias microhabilidades, como la producción coherente de palabras, su disposición secuencial, el cumplimiento de normas gramaticales, la redacción cohesiva y coherente del texto, el uso de conectores y enlaces, así como el respeto de las convenciones del lenguaje escrito, diferenciando entre el significado literal e implícito.

En la escritura, es esencial tener en cuenta ciertas propiedades textuales. En primer lugar, el texto debe ser coherente, lo que implica escribir de manera secuencial para dar sentido a la composición. En segundo lugar, debe ser adecuado, integrando frases y oraciones dentro del párrafo y estos dentro del conjunto del texto, cuidando la armonía del mismo. En tercer lugar, es fundamental prestar atención a la gramática, asegurándose de que se cumpla con la normativa lingüística establecida para el uso del lenguaje escrito, abordando aspectos de morfología, sintaxis y semántica (González, 2015).

2.2.8. Educación y retos en post pandemia

El desarrollo integral de los estudiantes, que abarca las esferas cognitivas, emocionales y sociales, es esencial para su adecuado desenvolvimiento en etapas posteriores y su preparación para enfrentar desafíos en la vida adulta (Santi, 2019). La formación de la personalidad de los niños depende de factores temperamentales y ejercicios socioeducativos realizados en los primeros años de vida, con resultados influenciados por el tipo de educación proporcionada (Celi et al., 2020).

La pandemia de SARS-CoV-2 alteró las actividades académicas, llevando a la implementación de clases virtuales y generando repercusiones emocionales significativas en los niños. La normalidad virtualizada, alejada de la interacción social y la experiencia intra-aulas, representa un desafío significativo en el retorno a clases presenciales, impactando psicosocialmente a los niños de manera drástica (Broche et al., 2020).

La necesidad de regresar a clases presenciales se fundamentó en consideraciones como la baja letalidad y afectación a los niños por COVID-19, la coordinación de protocolos sanitarios, la disminución del decaimiento educacional, la necesidad de interacción social, la importancia de la alimentación escolar, y la prevención de abusos y violencia infantil (UNICEF, 2021).

El impacto de la pandemia en la educación como la suspensión total de actividades educativas en las instituciones al inicio de la crisis. Se implementaron medidas como clases virtuales sincrónicas y asincrónicas. La virtualización de las clases se realizó de manera emergente y no representó una transformación educativa completa. La falta de interacción presencial afectó negativamente el aprendizaje de los estudiantes en todos los niveles. El retorno a las clases presenciales se considera esencial para superar estas deficiencias y garantizar una formación integral.

El retorno gradual a la presencialidad en colegios y universidades se ha dado en varios países, con el Perú iniciando el proceso desde el 2022. La UNESCO ha proporcionado recomendaciones para la educación, subrayando la importancia de planificar el retorno a clases presenciales como una oportunidad para repensar y rediseñar procesos de aprendizaje. Se destaca la necesidad de evaluar formativamente a los estudiantes, brindar apoyo a aquellos en desventaja y reflexionar sobre la renovación del modelo de enseñanza.

2.3 Definición de términos conceptuales

Aprendizaje: El aprendizaje es el proceso por el cual una persona adquiere conocimientos, habilidades o actitudes a través de experiencias, enseñanza o observación, manifestándose en cambios de comportamiento. Es esencial en el desarrollo humano, presente a lo largo de toda la vida, y puede ser influenciado por diversos factores.

Aprendizaje significativo: El aprendizaje significativo, según Ausubel, implica la integración de nuevos conocimientos con la estructura cognitiva existente, generando significado y relevancia para el individuo. En este proceso, se establecen conexiones lógicas y sustantivas entre la información recién adquirida y los conocimientos previos, favoreciendo una comprensión más profunda y duradera. Se enfatiza la importancia de la organización y la estructuración de la información para facilitar su asimilación, destacando así la naturaleza activa y constructiva de este tipo de aprendizaje.

Educación: La educación es la producción de un hombre educado, El autor se refiere a la definición de educación en varios capítulos de su Filosofía de la Educación. Este filósofo no formula una definición propia de educación. Su tarea como pensador consiste en analizar los diferentes conceptos y contextos en los que se usa la palabra. Así, muestra la educación en su relación con la filosofía, con el conocimiento, con la enseñanza, con la moral, la religión y la sociedad.

Educación primaria: La educación primaria es el nivel inicial y fundamental del sistema educativo, destinado a niños en edades comprendidas entre los 6 y los 12 años. Este periodo se caracteriza por brindar una formación básica que abarca diversos campos, como la lectura, escritura, matemáticas, ciencias, ciencias sociales, entre otros, con el objetivo de desarrollar habilidades cognitivas, sociales y emocionales fundamentales. La educación primaria sienta las bases para el aprendizaje continuo y proporciona a los estudiantes las herramientas esenciales para comprender el mundo que los rodea. la

UNESCO lo conceptualiza como La educación primaria ofrece a los niños una base sólida en el aprendizaje y la adquisición de habilidades básicas, que son esenciales para el desarrollo personal, la participación activa en la sociedad y la continuidad de su educación.

Estudiante: Un estudiante es una persona que está matriculada en un programa educativo, como una escuela, colegio, instituto, universidad u otro centro de enseñanza. La principal actividad de un estudiante es participar en cursos o asignaturas con el objetivo de adquirir conocimientos, habilidades y competencias en diversas áreas de estudio.

III. METODOLOGIA

3.1 Enfoque, Tipo y diseño de investigación

Según las pautas establecidas por Hernández, y Mendoza (2018), en el enfoque de investigación cuantitativa, se inicia mediante la identificación y formulación de un problema científico. Luego, se realiza una revisión exhaustiva de la literatura relacionada con el tema en cuestión, lo que contribuye a construir un marco teórico de referencia. A partir de estos dos elementos, se procede a la formulación de hipótesis de investigación. Estas hipótesis especifican de manera precisa las variables fundamentales involucradas en la investigación, las cuales son definidas tanto conceptual como operacionalmente.

Según Relat (2010) señala que la investigación básica “Se caracteriza porque se origina en un marco teórico y permanece en él. El objetivo es incrementar los conocimientos científicos, pero sin contrastarlo con ningún aspecto físico”. (p.221)
La investigación es no experimental descriptivo.

Según Hernández y Mendoza (2018) señalan que “los estudios descriptivos pretenden medir o recoger información de la manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a los que se refieren”. (p.119).

3.2 Población y Muestra

3.2.1 Población

De acuerdo con Arias et al. (2016) La población de estudio es un conjunto de casos con características específicas que se encuentran claramente definidos, tienen límites bien establecidos y son fácilmente accesibles. Esta población sirve como punto de partida para la selección de la muestra y debe cumplir con ciertos criterios predeterminados. Es importante destacar que el término "población de estudio" no se limita exclusivamente a seres humanos, sino que también puede referirse a animales, muestras biológicas, registros,

hospitales, objetos, familias, organizaciones, u otros elementos similares, por ello la población de este estudio pertenece a la IE N° 5080 Sor Ana de los Ángeles, 2022 del cuarto grado de primaria, con una población cerca de 230 estudiantes.

3.2.2 Muestra

La definición de Babbie (2016), una muestra es un grupo específico de elementos elegidos de una población de manera intencional, con el propósito de examinarlo detenidamente y obtener conclusiones que puedan aplicarse a la población en su totalidad. Este enfoque es fundamental en la investigación, ya que permite a los investigadores obtener información relevante y representativa sin la necesidad de estudiar a cada miembro de la población, en el caso del estudio la muestra es de 52 niños.

3.3 Variable y Operacionalización

Tabla 1

Operacionalización de la variable logros de aprendizaje

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala	Niveles y rangos
Aprendizaje de representaciones	Atribución de significados a objetos	1,2,3	Correcto 0	Logro destacado
	Relaciona significado con significante	4,5,6		
Aprendizaje de conceptos	Describe características	7,8,9	Incorrecto 1	Logro esperado
	Identifica eventos	10,11,12		
Aprendizaje de proposiciones	Interrelaciona palabras	13,14,15,16	Incorrecto 1	Proceso
	Identifica enunciados coherentes	17,18,19,20		

3.4 Técnicas e instrumentos para la recolección de datos

La técnica empleada para la presente investigación es el cuestionario, definida por Bernal (2006):

Se denomina encuesta al conjunto de preguntas especialmente diseñadas y pensadas para ser dirigidas a una muestra de población, que se considera por determinadas circunstancias funcionales al trabajo, representativa de esa población, con el objetivo de conocer la opinión de las personas sobre determinadas cuestiones.

El instrumento para la recolección de datos es el cuestionario mediante un examen

Ficha Técnica de logros de aprendizaje

Nombre Original: Cuestionario sobre logro de aprendizajes

Autor: Lilian Rosario Ocaña Rodríguez

Adaptado Myriam Diaz Alegria

Procedencia: Huacho UCV

Administración: Individual – Colectiva.

Duración: 25 min.

Cantidad de ítems: 20

Estructura: Consta de 3 dimensiones:

Aprendizaje de representaciones

Aprendizaje de conceptos

Aprendizaje de proposiciones

Confiabilidad: 0.87 (KR-20 = 0,87)

Validez del instrumento

Tabla 2*Validación Expertos*

Nº	Expertos	Grado académico	Opinión de aplicabilidad
1	Angelica Medina Chávez	Magister	Aplicable
2	Elizabeth Vallejos	Licenciada	Aplicable
3	Norma Julieta Cerón Salazar	Magister	Aplicable

3.5 Procedimientos de recolección de datos

La aplicación del cuestionario a la muestra de estudiantes de cuarto grado de la IE 5080 Sor Ana de los Ángeles, ubicada en el Callao, en el año 2022, se realizó como parte de un proceso de recopilación de datos destinado a obtener información relevante sobre el aprendizaje significativo. Esta recopilación de datos es fundamental para llevar a cabo un análisis más profundo y preciso de la situación educativa en dicha institución y, en última instancia, para tomar decisiones informadas que puedan mejorar la calidad de la educación proporcionada.

3.6 Procedimientos para el análisis de datos

Una vez que se completó la aplicación del cuestionario, los datos recopilados se sometieron a un proceso de procesamiento y análisis. Este paso es esencial para extraer conclusiones significativas, identificar tendencias, y evaluar el impacto del aprendizaje significativo en el área de comunicación. Se utilizó el SPSS 26 para la tabulación de datos y las frecuencias para el análisis de datos con su respectiva interpretación.

3.7 Principios éticos del estudio.

En el contexto de la investigación, se llevó a cabo la aplicación de un instrumento para evaluar el aprendizaje significativo a niños de cuarto grado de primaria. Durante este

proceso, se mantuvieron principios éticos fundamentales que guían la realización de investigaciones.

Se asumió la responsabilidad con respecto a la administración adecuada del instrumento, asegurando que los participantes comprendieran el propósito de la investigación y los procedimientos involucrados. Se dio prioridad a la gestión efectiva del tiempo para garantizar que se cumplieran las tareas de investigación de manera oportuna.

La integridad académica se mantuvo al usar un instrumento válido y al registrar con precisión las respuestas de los niños. La honestidad se promovió al informar a los participantes sobre la naturaleza de la investigación y al garantizar que los datos recopilados no se alteraran ni manipularan de ninguna manera.

El cuidado del bienestar personal fue una consideración clave, asegurando que la duración y el contenido del instrumento fueran apropiados para la edad y el nivel de desarrollo de los niños participantes. Se respetaron todas las reglas y regulaciones pertinentes en la investigación educativa, incluyendo políticas de consentimiento informado y procedimientos éticos. Estos principios éticos son cruciales para garantizar la validez, la ética y el respeto en todo el proceso de investigación educativa con niños de cuarto grado de primaria.

IV. RESULTADOS

4.1 Análisis descriptivo

Se presentan los resultados del análisis descriptivo del "aprendizaje significativo" y sus dimensiones correspondientes, en tablas como figuras. Estos resultados se derivan de un proceso de recolección y análisis de datos, que busca arrojar luz sobre la comprensión del aprendizaje significativo. Las tablas y figuras reflejan una representación cuantitativa y visual de los datos recopilados. Este enfoque facilita la interpretación de tendencias, patrones y variaciones en relación con la variable estudiada y sus dimensiones. Además, estos resultados son esenciales para respaldar y enriquecer la discusión y las conclusiones de la investigación.

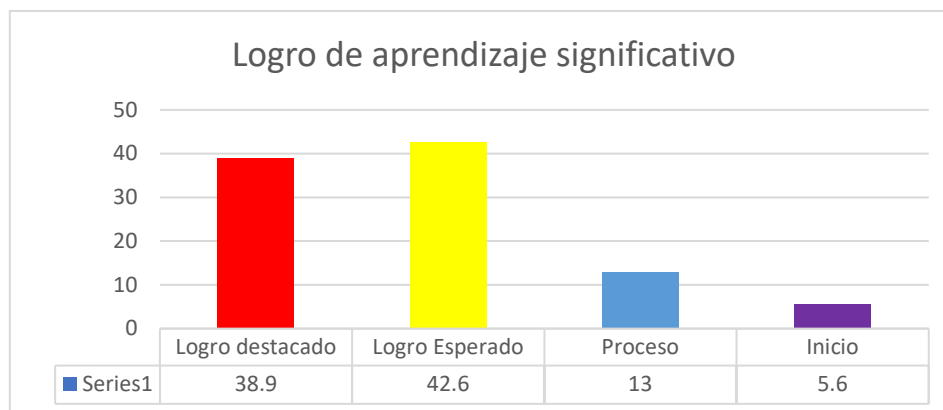
Tabla 3

Análisis descriptivo de los logros de Aprendizaje significativo en el área de comunicación

	Frecuencia	Porcentaje
Logro destacado	21	38,9
Logro Esperado	23	42,6
Proceso	7	13,0
Inicio	3	5,6
Total	54	100

Figura 1

Nivel del logro del aprendizaje significativo



En la tabla 2 y figura 1 se ha observado que los resultados muestran que el 38,9% de los estudiantes alcanzaron un logro destacado en el aprendizaje significativo referente al área de comunicación, mientras que el 42,6% lograron el nivel esperado. El 13,0% se encuentra en proceso de aprendizaje, y solo el 5,6% está en la etapa inicial.

Estos resultados indican que la mayoría de los estudiantes han alcanzado los niveles de logro esperado o destacado en el aprendizaje significativo del área de comunicación, lo que sugiere un buen nivel de comprensión y aplicación de los conceptos relacionados con esta materia. Sin embargo, es importante prestar atención al grupo que se encuentra en proceso, ya que pueden necesitar apoyo adicional para mejorar su desempeño. También es crucial considerar estrategias pedagógicas para los estudiantes en la etapa inicial y garantizar que reciban la orientación necesaria para avanzar en su aprendizaje.

Este análisis descriptivo proporciona una visión general del estado del aprendizaje significativo en el área de comunicación y puede ser útil para tomar decisiones educativas informadas y diseñar intervenciones específicas para cada grupo de estudiantes.

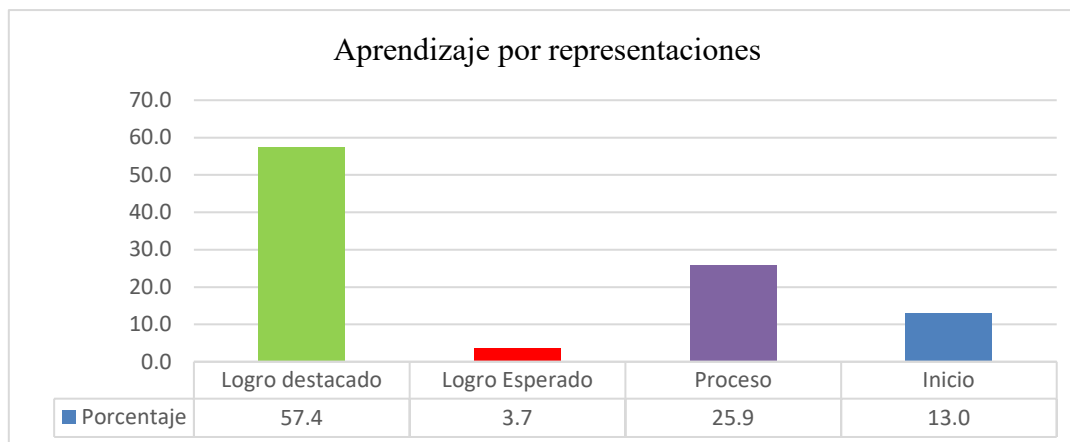
Tabla 4

Análisis descriptivo del logro del Aprendizaje por representaciones en el área de comunicación

	Frecuencia	Porcentaje
Logro destacado	31	57,4
Logro Esperado	2	3,7
Proceso	14	25,9
Inicio	7	13,0
Total	54	100.0

Figura 2

Nivel del logro de aprendizaje significativo por representaciones



Nota: Elaboración propia.

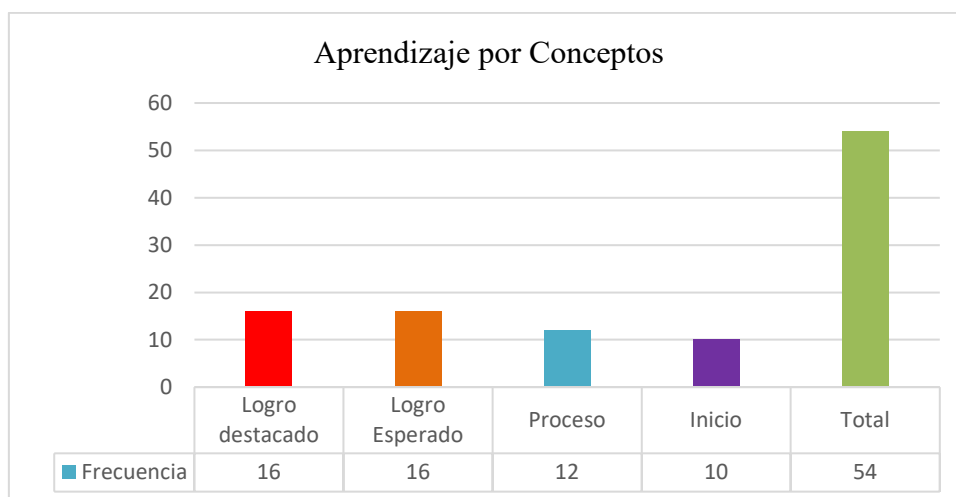
Los resultados indican que el 57,4% de los estudiantes han alcanzado un logro destacado en el aprendizaje por representaciones en el área de comunicación. Sin embargo, solo el 3,7% ha logrado el nivel esperado, lo que sugiere que la mayoría de los estudiantes tienen un rendimiento por encima de las expectativas. El 25,9% se encuentra en proceso de aprendizaje, mientras que el 13,0% está en la etapa inicial.

Estos hallazgos destacan un desempeño notable en el aprendizaje por representaciones, con una gran proporción de estudiantes que han alcanzado un nivel destacado. Sin embargo, es esencial prestar atención al grupo que está en proceso, ya que podrían requerir apoyo adicional para mejorar su comprensión y aplicación de este enfoque de aprendizaje. Además, se debe seguir brindando orientación y recursos para el grupo en la etapa inicial, con el objetivo de ayudarlos a avanzar en su desarrollo.

Este análisis proporciona una visión general del aprendizaje por representaciones en el área de comunicación y puede servir como base para la toma de decisiones educativas y la implementación de estrategias pedagógicas que se adapten a las necesidades de los diferentes grupos de estudiantes.

Tabla 5*Análisis descriptivo del logro de aprendizaje por conceptos en el área de comunicación*

	Frecuencia	Porcentaje
Logro destacado	16	29,5
Logro Esperado	16	29,5
Proceso	12	22,2
Inicio	10	18,5
Total	54	100,0

Nota: Elaboración propia**Figura 3***Nivel de logro del aprendizaje por conceptos*

Los resultados indican que el 29,5% de los estudiantes han alcanzado un logro destacado en el aprendizaje por conceptos en el área de comunicación, mientras que otro 29,5% ha logrado el nivel esperado. Esto sugiere que aproximadamente la mitad de los estudiantes han alcanzado los niveles de logro deseables en este enfoque de aprendizaje. El 22,2% se encuentra en proceso de aprendizaje, y el 18,5% está en la etapa inicial.

Estos hallazgos revelan que hay una distribución equitativa entre los estudiantes que han alcanzado logros destacados y los que han alcanzado los niveles esperados en el

aprendizaje por conceptos. Sin embargo, es importante prestar atención tanto al grupo en proceso como al grupo en la etapa inicial. Los estudiantes en proceso pueden necesitar apoyo adicional para consolidar su comprensión de los conceptos, mientras que los estudiantes en la etapa inicial deben recibir orientación y recursos para avanzar en su aprendizaje.

Este análisis proporciona una visión general del aprendizaje por conceptos en el área de comunicación y puede ser valioso para la toma de decisiones educativas y la planificación de estrategias pedagógicas que se adapten a las necesidades de los diferentes grupos de estudiantes.

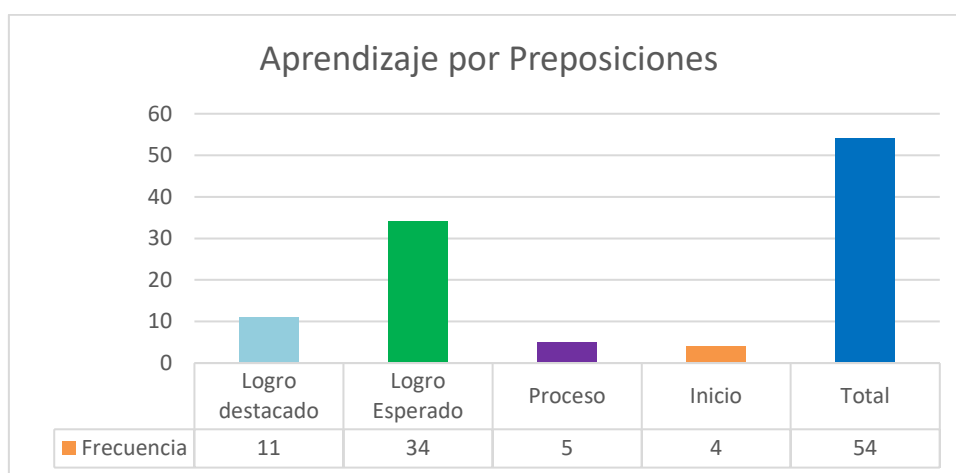
Tabla 6

Análisis descriptivo del logro de Aprendizaje por preposiciones en el área de comunicación

	Frecuencia	Porcentaje
Logro destacado	11	20,4
Logro Esperado	34	29,5
Proceso	5	63,0
Inicio	4	7,4
Total	54	100,0

Figura 4

Nivel de logro del aprendizaje por preposiciones en el área de comunicación



Los resultados muestran que el 20,4% de los estudiantes han alcanzado un logro destacado en el aprendizaje por preposiciones en el área de comunicación, mientras que el 29,5% ha logrado el nivel esperado. Sin embargo, el 63,0% de los estudiantes se encuentra en proceso de aprendizaje, y el 7,4% está en la etapa inicial.

Estos resultados indican que la mayoría de los estudiantes están en un nivel de proceso en el área de comunicación en el aprendizaje por preposiciones, lo que podría sugerir la necesidad de una atención más específica en este aspecto del lenguaje. Es importante considerar estrategias pedagógicas para ayudar a los estudiantes en proceso a mejorar su comprensión y uso de las preposiciones, mientras que el grupo en la etapa inicial necesita un mayor apoyo y orientación para avanzar en su aprendizaje.

Este análisis proporciona una visión general del aprendizaje por preposiciones y destaca la importancia de abordar las necesidades de los estudiantes que se encuentran en proceso de aprendizaje, a fin de mejorar su desempeño en este aspecto específico del lenguaje.

V. CONCLUSIONES

Primera: Se observa que en la variable aprendizaje significativo la mayoría de los estudiantes han alcanzado un nivel de "Logro destacado", lo que indica un buen desempeño en esta área. Además, un porcentaje significativo ha logrado el nivel "Logro Esperado". Sin embargo, existe un grupo de estudiantes que se encuentra en proceso de aprendizaje y otro grupo en la etapa inicial. Estos resultados sugieren que, en general, los estudiantes están logrando niveles aceptables en el área de comunicación, pero es importante brindar apoyo adicional a aquellos que están en proceso o en la etapa inicial.

Segunda: En la dimensión de Aprendizaje por Representaciones, se destaca que un porcentaje considerable de estudiantes ha alcanzado un "Logro destacado". Sin embargo, es preocupante que solo un pequeño porcentaje haya alcanzado el "Logro Esperado". Además, un grupo considerable está en proceso de aprendizaje, mientras que otro grupo se encuentra en la etapa inicial. Estos resultados indican que la mayoría de los estudiantes tienen un buen desempeño en el aprendizaje por representaciones, pero es necesario mejorar el nivel de logro esperado.

Tercera: En la segunda dimensión de Aprendizaje por Conceptos en el Área de Comunicación, se observa que aproximadamente un tercio de los estudiantes ha logrado un "Logro destacado", mientras que otro tercio ha alcanzado el "Logro Esperado". Sin embargo, un grupo significativo se encuentra en proceso de aprendizaje, y otro grupo está en la etapa inicial. Esto sugiere que hay un equilibrio entre los estudiantes que han alcanzado logros destacados y aquellos que han alcanzado los niveles esperados en el aprendizaje por conceptos.

Cuarta: En la tercera dimensión Aprendizaje por Propositiones en el Área de Comunicación, se destaca que un porcentaje bajo de estudiantes ha alcanzado un "Logro

destacado". La mayoría de los estudiantes se encuentra en proceso de aprendizaje, y solo un pequeño porcentaje ha logrado el "Logro Esperado". Además, un grupo minoritario está en la etapa inicial. Estos resultados indican que existe una oportunidad de mejora en el aprendizaje de las preposiciones en el área de comunicación, especialmente para los estudiantes en proceso y en la etapa inicial.

VII. RECOMENDACIONES

Primero: Los directores con el apoyo de los docentes deben diseñar estrategias diferenciadas de enseñanza y se recomienda que el equipo directivo trabaje en colaboración con los docentes para diseñar estrategias de enseñanza diferenciadas. Esto permitirá adaptar el enfoque pedagógico para atender a las necesidades específicas de los estudiantes en cada área. Se recomienda fomentar el aprendizaje significativo en todas las materias del nivel primario. Se puede promover el uso de recursos y actividades que estimulen la comprensión profunda de los contenidos y su aplicación en situaciones reales.

Segundo: Se sugiere que el equipo directivo considere la implementación de talleres o sesiones de apoyo adicionales para fortalecer el aprendizaje por representaciones. Esto podría incluir el uso de herramientas visuales y estrategias de enseñanza centradas en la representación gráfica de conceptos.

Tercero: Se recomienda fomentar la reflexión y la metacognición. Esto implica ayudar a los estudiantes a entender su propio proceso de aprendizaje, identificar áreas de mejora y desarrollar estrategias para abordar las dificultades y establecer un sistema de seguimiento y monitoreo continuo del progreso de los estudiantes en cada área de nivel primario es esencial. Esto permitirá identificar tempranamente a los estudiantes que necesitan apoyo adicional y tomar medidas para intervenir de manera oportuna.

Cuarto: Se recomienda desarrollar estrategias específicas para fortalecer esta área. Esto podría incluir la creación de materiales didácticos y actividades centradas en el uso correcto de las proposiciones en contextos de comunicación y fomentar la colaboración entre el equipo directivo y los docentes es esencial para implementar estas recomendaciones de manera efectiva. Se pueden establecer reuniones periódicas para compartir experiencias, recursos y estrategias exitosas que beneficien a los estudiantes.

REFERENCIAS

- Ali Pérez, S. Y., & Cupe Ccajia, J. M. (2019). Estrés infantil y rendimiento académico en comprensión lectora en los estudiantes de primer grado de primaria de la institución educativa N° El estrés infantil y rendimiento académico en comprensión lectora en los estudiantes de primer grado de primaria d. Obtenido de <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/10957>
- Arias-Gómez, J., Villasís-Keever, M. Á., & Miranda Novales, M. G. (2016). El protocolo de investigación III: la población de estudio. *Revista Alergia México*, 63(2), 201-206.
- Ausubel, Novack, & Hanesian. (1983). *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo* (Vol. 2do.). Trillas.
- Ávila Rojas, M. I. (2017). *Percepción de la calidad educativa y análisis de*. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12727/2668>
- Babbie, E. (2016). *The Practice of Social Research* (14th ed.). Boston: Cengage Learning.
- Baena. (2007). *Estres, riesgo familiar e inadaptacion socioemocional y escolar en la infancia*. Recuperado el 05 de 2022, de <http://hdl.handle.net/10630/2674>
- Baltazar, Y. (2018). *Clima escolar y logro de aprendizaje en una Institución Educativa de Aucallama – Huaral*. https://www.lareferencia.info/vufind/Record/PE_9c5c76fca90ab68b90a645b2c1691480
- Bazán, A., Hernández, E., Hernández, C. & Ochoa, E. (2020). Relaciones entre contexto de procedencia y logro académico al terminar primaria. *Revista electrónica de investigación educativa*, 22, e08. Epub 28 de diciembre de 2020. <https://doi.org/10.24320/redie.2020.22.e08.2335>

- Botella, A., & Ramos, P. (2020). Motivación y aprendizaje basado en proyectos: una investigación-acción en educación secundaria. *Multidisciplinary Journal of Educational Research*, 10(3), 295–320. <https://doi.org/10.17583/remie.2020.4493>
- Bygates, M. (1991). *Speaking–Language teaching*. Oxford University Press
- Cassany, D., Luna, M. y Sanz, G. (2003). *Enseñar lengua*. Graò.
- Celi, S., Rodríguez, D., Sánchez, V. y Valarezo, C. (2020). Caracterización general y evolución de la personalidad en la primera infancia. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 4(16), 469 – 482. http://www.scielo.org.bo/pdf/hrce/v4n16/v4n16_a10.pdf
- Chandía, J. (2015). Enseñanza de las habilidades lingüísticas en el segundo idioma: Un estudio a partir de los relatos de los actores participantes de la clase de inglés comunicacional de una institución de educación superior [Tesis de maestría, Universidad del Bío-Bío, Chile].
- Chang, E., Pease, M. A., Figallo, F., e Ysla, L. (Eds.). (2015). Cognición, neurociencia y aprendizaje. El adolescente en la educación superior. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú, 342 pp. *Persona*, 18(018), 151-154. <https://doi.org/10.26439/persona2015.n018.505>
- Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). (Agosto de 2020). *La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19*. Santiago. <https://www.cepal.org/fr/node/51998>
- Díaz-Barriga, F. y Hernández, G. (2010). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. Mc Graw Hill Interamericana de México.
- Duque, W. (2020). Ambiente virtual con software motivacional y su efecto en el logro de aprendizaje, el monitoreo del aprendizaje, la gestión del tiempo y el estilo cognitivo

en la Dimensión DIC.

<http://repository.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/13280>

Enríquez, C., Segura, A. y Tovar, J. (2013). Factores de riesgo asociados a bajo rendimiento académico en escolares de Bogotá. *Investigaciones Andina*, 15(26), 654-666. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/2390/239026287004.pdf>

Fernández Herrera, R. D. (2020). *Currículo basado en el aprendizaje significativo y calidad educativa en una institución*. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/43967>

Flórez, N. (2018). Andamiaje de tipo metacognitivo para el desarrollo de habilidades metacognitivas y el logro de aprendizaje de las Ciencias Naturales en estudiantes Básica Primaria con diferente estilo cognitivo en la dimensión DIC. <http://hdl.handle.net/20.500.12209/9829>

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. (2021). Siete razones por las que los niños, niñas y adolescentes deben volver a las escuelas. <https://uni.cf/3a376BV>

Garduño, E. (2021). La enseñanza y el aprendizaje en contingencia. *RIESED - Revista Internacional De Estudios Sobre Sistemas Educativos*, 3(11), 53-84. <http://www.riesed.org/index.php/RIESED/article/view/138>

González, L. B. (2015). La competencia comunicativa: elemento clave en las organizaciones. *QUORUM ACADEMICO*, 95-110

Gordillo, L. (2011). Desarrollo de la comunicación oral en la clase de Inglés. *Innovación y Experiencias Educativas*, 1-9.

Hernández-Sampieri, R. and Mendoza, C. (2018) *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGraw Hill, New York.

Hurtado, P., García, M., Rivera, D., & Forgiony, J. (2018). Las estrategias de aprendizaje y la creatividad: una relación que favorece el procesamiento de la información. 39(17). <https://www.revistaespacios.com/a18v39n17/a18v39n17p12.pdf>

- Limachi, R. (2019). Aplicación de estrategias didácticas y logro de aprendizaje en el área de comunicación en niños y niñas de 5 años de educación inicial del distrito de Quiquijana Región Cusco 2018. : <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/9195>
- Mamani, G. (2015). Estrategias de enseñanza y el logro de aprendizaje en el área de Historia, Geografía y Economía de los estudiantes del tercer grado de la Institución *Educativa Secundaria “Carlos Rubina Burgos”*. (Tesis de Licenciatura). Universidad Nacional del Altiplano, Puno, Perú.
- Ministerio de Educación de Perú (2017). *Programa Curricular de Educación Secundaria*. MINEDU, documento de trabajo.
- Moya, D., Rojas, R., Arzelay Abreu, W., & García, A. (2021). Aprendizaje de los conceptos de diferenciación e integración en el nivel secundario. *Revista EDUCARE - UPEL-IPB - Segunda Nueva Etapa 2.0*, 25(1), 62–83. <https://doi.org/10.46498/reduipb.v25i1.1432>
- Núñez, M. (2019). Percepción del desempeño docente y logro de aprendizaje en el área de comunicación en estudiantes de sexto grado del nivel primaria de la UGEL 02, Lima. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/34473>
- NU.CEPAL. (03 de 04 de 2020). *América Latina y el Caribe ante la pandemia del COVID-19 Efectos económicos y sociales*. Recuperado el 20 de enero de 2022, de <http://hdl.handle.net/11362/45337>
- Palomino, J. (2008). Aprendizaje significativo. Santa Fe de Bogotá: Legis. [http://scholar.googleusercontent.com/scholar?q=cache:97Z_uGt3D8MJ:scholar.google.com/+Aprendizaje+significativo+\(palomino\)&hl=es&as_sdt=0,5](http://scholar.googleusercontent.com/scholar?q=cache:97Z_uGt3D8MJ:scholar.google.com/+Aprendizaje+significativo+(palomino)&hl=es&as_sdt=0,5)
- Pérez Y., B., Fleites Z., F., Puig E., J., Castillo E., F., & Martín B. C., R. (12 de 06 de 2020). *Gender and fear of COVID-19 in a Cuban population sample. International*

- Journal of Mental Health and Addiction*. (R. I. Adicciones, Ed.) Recuperado el 15 de 02 de 2022, de <https://psycnet.apa.org/doi/10.1007/s11469-020-00343-8>
- Pinzás, J. (2007). Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la *comprensión lectora*. Ministerio de Educación de Perú.
- Pozo. (2003). El aprendizaje significativo y su relación con los estilos del aprendizaje.
- Rodríguez, M. (2017). El desempeño docente y el logro de aprendizaje en el área de comunicación en las instituciones educativas de Chaclacayo en el 2015. (Tesis de Maestría). Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, Perú. Recuperado de:
http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/cybertesis/7287/Rodriguez_hm.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Salazar, J. (2018). Evaluación de aprendizaje significativo y estilos de aprendizaje: alcances, propuesta y desafíos en el aula. *Tendencias Pedagógicas*, 31, 31–46.
<https://doi.org/10.15366/tp2018.31.001>
- Sánchez, O. (2007). Estrategias de lectura y comprensión lectora en los estudiantes de los Institutos Pedagógicos de Jauja, 2007 [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Piura].
- Sánchez, Y., Palomino, E., Salinas, E., & Bedoya, Y. (2021). La Aplicación de videotutoriales en el aprendizaje de los estudiantes en una universidad peruana. *Revista Electrónica Calidad En La Educación Superior*, 12(1), 1–25.
<https://doi.org/10.22458/caes.v12i1.3031>
- Sandoval, M. (2022) Clima social y aprendizaje significativo en el área de comunicación en los estudiantes de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa N° 14012, San Martín de Porres-Piura, 2019 [Tesis de maestría, Universidad Peruana Los Andes]

Santi, F. (2019). Educación: La importancia del desarrollo infantil y la educación inicial en un país en el cual no son obligatorios. *Ciencia UNEMI*, 12(30), 143-159.

<https://www.redalyc.org/journal/5826/582661249013/html/>

Solé, I. (2004). *Estrategias de lectura*. Graò.

Venegas, G., Proaño, C., Tello, G., & Castro, S. (2021). Actividades lúdicas para el mejoramiento de la lectura comprensiva en estudiantes de educación básica. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 5(18), 502-514. Epub 30 de junio de 2021. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v5i18.19>

Yucra Arohuanca, M. D. (2021). *Procesos didácticos y el aprendizaje*. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.13032/22586>

Zapata-Ros, M. (2015). Teorías y modelos sobre el aprendizaje en entornos conectados y ubicuos. Bases para un nuevo modelo teórico a partir de una visión crítica del “conectivismo”. *Education in the Knowledge Society*, 16(1),69-102. ISSN: . <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=535554757006>

Zarzar, C. (2000). *La didáctica grupal*. Progreso de México.

ANEXOS

Anexo 1: Matriz de consistencia

Logro de aprendizajes en el área de comunicación post pandemia en los estudiantes del cuarto grado de primaria en la I.E. N°5080

Sor Ana de Los Ángeles del Callao, 2022.

PROBLEMA	OBJETIVOS	VARIABLE Y DIMENSIONES	MÉTODO Y DISEÑO	POBLACION Y MUESTRA	TECNICAS E INSTRUMENTOS
<p>PROBLEMA GENERAL ¿Cuál es el nivel de logro de aprendizaje post pandemia en el Área de comunicación en los estudiantes del cuarto grado en la IE 5080 Sor Ana de los Angeles del Callao, 2022?</p> <p>PROBLEMAS ESPECIFICOS</p> <p>¿Cuál es el nivel de logro de aprendizaje post pandemia de representaciones en los estudiantes del cuarto grado en la IE 5080 Sor Ana de los Angeles del Callao, 2022?</p> <p>¿Cuál es el nivel de logros de aprendizajes de conceptos en los estudiantes del cuarto grado en la IE 5080 Sor Ana de los Angeles del Callao, 2022?</p> <p>¿Cuál es el nivel de logros de aprendizajes de proposiciones en los estudiantes del cuarto grado en la IE 5080 Sor Ana de los Angeles del Callao, 2022?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL Describir el nivel de logro de aprendizajes post pandemia en el Área de comunicación en los estudiantes del cuarto grado en la IE 5080 Sor Ana de los Angeles del Callao, 2022.</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <p>OE. Describir el nivel de logro de aprendizajes post pandemia de representaciones en los estudiantes del cuarto grado en la IE 5080 Sor Ana de los Angeles del Callao, 2022.</p> <p>OE. Describir el nivel de logro de aprendizajes de conceptos en los estudiantes del cuarto grado en la IE 5080 Sor Ana de los Angeles del Callao, 2022.</p> <p>OE. Describir el nivel de logros de aprendizajes de proposiciones en los estudiantes del cuarto grado en la IE 5080 Sor Ana de los Angeles del Callao, 2022.</p>	<p>Logros de Aprendizajes</p> <p>-Aprendizaje de representaciones</p> <p>- Aprendizajes de conceptos</p> <p>- Aprendizajes de conocimientos</p>	<p>MÉTODO Deductivo</p> <p>DISEÑO No experimental Descriptivo</p> <p>TIPO Básico</p> <p>ESQUEMA DE DISEÑO</p> <p>M \longrightarrow O</p> <p>Donde: M= muestra O= Observación de la variable</p>	<p>POBLACIÓN</p> <p>Los estudiantes de la IE 5080 Sor Ana de los Angeles del Callao, 2022.</p> <p>MUESTRA</p> <p>Estudiantes de 4to grado.</p>	<p>TECNICA</p> <p>Cuestionario</p> <p>INSTRUMENTO</p> <p>Examen de logros de aprendizaje</p>

Anexo 2: Matriz de Operacionalización de la variable

Logro de aprendizajes en el área de comunicación post pandemia en los estudiantes del cuarto grado de primaria en la I.E. N°5080

Sor Ana de los Ángeles, Callao, 2022.

Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala	Niveles y rangos
Ausubel (1983), caracterizó los logros de aprendizaje como el resultado alcanzado por los estudiantes después de haber vivenciado experiencias de aprendizaje significativo, de acuerdo con el proceso seguido para adquirir nuevos conocimientos.	Esta variable es medida mediante un cuestionario el cual está constituido por 20 preguntas donde se toma en consideración 3 dimensiones.	Aprendizaje de representaciones	Atribución de significados a objetos	1,2,3	Correcto 0	Logro destacado
			Relaciona significado con significante	4,5,6		
		Aprendizaje de conceptos	Describe características	7,8,9	Incorrecto 1	Logro esperado
			Identifica eventos	10,11,12		
		Aprendizaje de proposiciones	Interrelaciona palabras	13,14,15,16		Proceso
			Identifica enunciados coherentes	17,18,19,20		

Anexo 3: INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

CUESTIONARIO SOBRE LOGROS DE APRENDIZAJE

LECTURA DE UNA MARIPOSA

Nombres y Apellidos _____

Edad _____ **Sexo** _____

Instrucciones:

Lee con atención y cuidado cada una de las preguntas.

Ten en cuenta que no hay respuestas buenas ni malas. Gracias por tu tiempo y colaboración.

SEGÚN LAS FASES DE LA MARIPOSA. COLOCA EL NOMBRE A CADA IMAGEN.

- 1. 
- 2. 
- 3. 
- 4. 

COLOCA LA LETRA ENCIMA DE CADA FIGURA SEGÚN CORRESPONDA:

- 5. **huevo (a)**
 - 6. **Larva u oruga (b)**
 - 7. **Pupa o crisálida (c)**
 - 8. **Estadio Adulto (d)**
- Cuarta Fase

Segunda Fase

Primera Fase

Tercera Fase

MARCA LA ALTERNATIVA CORRECTA.

- 9. **El ciclo de vida de la mariposa consta de:**
 - a) 4 fases
 - b) 3 fases
 - c) 2 fases
 - d) 4 ciclos

- 10. **Es una característica de la mariposa:**
 - a) Tiene 2 patas
 - b) vuelan
 - c) hacen miel

11. La mariposa adulta

- a) Rompen la crisálida y salen al exterior.
- b) Depositán huevos.
- c) Aumentan su tamaño comiendo flores.

12. ¿Qué haces cuando ves una amariposa?

- a) Llevarla cerca de una flor
- b) Matarla lo más pronto posible
- c) Mantener la calma y no atacarla

13. Según la imagen  describe como nace una mariposa?

.....

14. ¿Qué pasará con la mariposa si no existen hojas ni flores?

- a) Se irá caminando.
- b) Morirá porque no tiene alimento.
- c) Se alimentará de otro insecto.

UNE CON UNA FLECHA LA PALABRA CON LA FASE QUE LE CORRESPONDE:

- | | |
|---------------------|----------------|
| 15) Huevo | • Segunda fase |
| 16) Larva u oruga | • Cuarta fase |
| 17) Mariposa adulta | • Primera fase |

COLOCA (SI) AL ENUNCIADO COHERENTE Y (NO) SI NO LO ES:

- | | |
|---|---------|
| 18) Las mariposas son de colores llamativos | (.....) |
| 19) La mariposa se alimenta de insectos | (.....) |
| 20) Las mariposas adultas rompen poco a poco las larvas | (.....) |

CICLO DE VIDA DE UNA MARIPOSA (Etapas e Imágenes)

La mariposa es un insecto que posee cuatro alas con escamas, por lo general de colores brillantes

HUEVO



Primera Fase

¿Cómo nace una mariposa?
Así como en otras especies de animales ovíparos, las mariposas depositan sus huevos fecundados de los que posteriormente nacerá un nuevo individuo.

Larva u oruga



Segunda Fase

Las larvas de mariposa necesitan nutrirse y conseguir suficiente energía para poder seguir creciendo y desarrollándose. Comen hojas y todo tipo de flores frecuentemente para conseguir aumentar su tamaño.

PUPA O CRISÁLIDA



Tercera Fase

Dentro de la estructura de la pupa, conocida también como el capullo de la mariposa, el animal permanece cubierto y en reposo careciendo de movimiento alguno y sin tener ojos ni antenas.

Estadio adulto









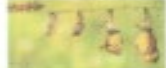

Cuarta Fase

Tras finalizar la compleja etapa de pupa y completar su desarrollo, las mariposas adultas rompen poco a poco la crisálida y salen al exterior.

Anexo 4: Ficha de validación de los instrumentos





Instituto de Educación Superior
Público Pedagógico "María Madre"

Dimensiones/Items		Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
1	Según las fases de la mariposa. Coloca el nombre a cada imagen.  <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 2px 5px;">Cuarta Fase</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 2px 5px;">Segunda Fase</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 2px 5px;">Primer a Fase</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 2px 5px;">Tercera Fase</div> </div>	✓		✓		✓		
2	Según las fases de la mariposa. Coloca el nombre a cada imagen.  <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 2px 5px;">Cuart a Fase</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 2px 5px;">Segunda Fase</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 2px 5px;">Primer a Fase</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 2px 5px;">Tercer a Fase</div> </div>	✓		✓		✓		
3	Según las fases de la mariposa. Coloca el nombre a cada imagen.  <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 2px 5px;">Cuarta Fase</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 2px 5px;">Segunda Fase</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 2px 5px;">Primer a Fase</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 2px 5px;">Tercer a Fase</div> </div>	✓		✓		✓		
4	Según las fases de la mariposa. Coloca el nombre a cada imagen.  <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 2px 5px;">Cuarta Fase</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 2px 5px;">Segunda Fase</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 2px 5px;">Primer a Fase</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 2px 5px;">Tercer a Fase</div> </div>	✓		✓		✓		
5	Coloca la letra encima de cada figura según corresponda: a) Huevo    	✓		✓		✓		




Instituto de Educación Superior
Público Pedagógico "María Madre"

6	b) Larva u oruga 	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
7	Pupa o crisálida (c) 	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
8	Estadio Adulto (d) 	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
9	MARCA LA ALTERNATIVA CORRECTA. El ciclo de vida de la mariposa consta de: a) 4 fases b) 3 fases c) 2 fases d) 4 ciclos	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
10	Es una característica de la mariposa: a) Tiene 2 patas b) vuelan c) hacen miel	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
11	La mariposa adulta a) Rompen la crisálida y salen al exterior. b) Depositán huevos. c) Aumentan su tamaño comiendo flores.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
12	¿Qué haces cuando ves una amariposa?	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	



Instituto de Educación Superior
Público Pedagógico "María Madre"

	a) Llevarla cerca de una flor b) Matarla lo más pronto posible c) Mantener la calma y no atacarla	/	/	/		
13	Según la imagen, describe como nace una mariposa? 	✓	/	/		
14	¿Qué pasará con la mariposa si no existen hojas ni flores? a) Se irá caminando. b) Morirá porque no tiene alimento. c) Se alimentará de otro insecto.	/	/	/		
15	UNE CON UNA FLECHA LA PALABRA CON LA FASE QUE LE CORRESPONDE: Segunda fase <i>Huevo</i> Primera Fase Cuarta Fase	/	/	/		
16	UNE CON UNA FLECHA LA PALABRA CON LA FASE QUE LECORRESPONDE: Larva u oruga Segunda fase Cuarta Fase Primera Fase	/	/	/		
17	UNE CON UNA FLECHA LA PALABRA CON LA FASE QUE LECORRESPONDE: Mariposa adulta Segunda fase Cuarta Fase Primera Fase	/	/	/		
18	COLOCA (SI) AL ENUNCIADO COHERENTE Y (NO) SI NO LO ES: Las mariposas son de colores llamativos (.....)	/	/	/		



Instituto de Educación Superior
Público Pedagógico "María Madre"

19	COLOCA (SI) AL ENUNCIADO COHERENTE Y (NO) SI NO LO ES: La mariposa se alimenta de insectos (.....)	✓		✓		✓		
20	COLOCA (SI) AL ENUNCIADO COHERENTE Y (NO) SI NO LO ES: Las mariposas adultas rompen poco a poco las larvas (.....)	✓		✓		✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador: Escribir nombre

DNI: Angélica Medina Blázquez Especialidad del validador: Primaria

¹ **Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

Callao, 20 de noviembre del 2023.

² **Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo


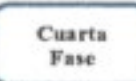
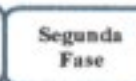





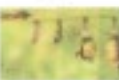

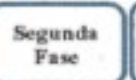









³ **Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir a dimensión.


Firma del experto informante




Instituto de Educación Superior
Público Pedagógico "María Madre"

Dimensiones/Ítems		Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
1	Según las fases de la mariposa. Coloca el nombre a cada imagen.    	X		X		X		
2	Según las fases de la mariposa. Coloca el nombre a cada imagen.    	X		X		X		
3	Según las fases de la mariposa. Coloca el nombre a cada imagen.    	X		X		X		
4	Según las fases de la mariposa. Coloca el nombre a cada imagen.    	X		X		X		
5	Coloca la letra encima de cada figura según corresponda: a) Huevo    	X		X		X		



Instituto de Educación Superior
Público Pedagógico "María Madre"

6	b) Larva u oruga 	X		X		X		
7	Pupa o crisálida (c) 	X		X		X		
8	Estadio Adulto (d) 	X		X		X		
9	MARCA LA ALTERNATIVA CORRECTA. El ciclo de vida de la mariposa consta de: a) 4 fases b) 3 fases c) 2 fases d) 4 ciclos	X		X		X		
10	Es una característica de la mariposa: a) Tiene 2 patas b) vuelan c) hacen miel	X		X		X		
11	La mariposa adulta a) Rompen la crisálida y salen al exterior. b) Depositán huevos. c) Aumentan su tamaño comiendo flores.	X		X		X		
12	¿Qué haces cuando ves una amariposa?	X		X		X		



Instituto de Educación Superior
Público Pedagógico "María Madre"

	a) Llevarla cerca de una flor b) Matarla lo más pronto posible c) Mantener la calma y no atacarla	X		X		X	
13	Según la imagen, describe como nace una mariposa? 	X		X		X	
14	¿Qué pasará con la mariposa si no existen hojas ni flores? a) Se irá caminando. b) Morirá porque no tiene alimento. c) Se alimentará de otro insecto.	X		X		X	
15	UNE CON UNA FLECHA LA PALABRA CON LA FASE QUE LE CORRESPONDE: Huevo Segunda fase Cuarta Fase Primera Fase	X		X		X	
16	UNE CON UNA FLECHA LA PALABRA CON LA FASE QUE LE CORRESPONDE: Larva u oruga Segunda fase Cuarta Fase Primera Fase	X		X		X	
17	UNE CON UNA FLECHA LA PALABRA CON LA FASE QUE LE CORRESPONDE: Mariposa adulta Segunda fase Cuarta Fase Primera Fase	X		X		X	
18	COLOCA (SI) AL ENUNCIADO COHERENTE Y (NO) SI NO LO ES:			X		X	<i>El estudiante debe conocer el significado de coherente.</i>



Instituto de Educación Superior
Público Pedagógico "María Madre"

	Las mariposas son de colores llamativos (.....)	X		X		X	
19	COLOCA (SI) AL ENUNCIADO COHERENTE Y (NO) SI NO LO ES: La mariposa se alimenta de insectos (.....)	X		X		X	
20	COLOCA (SI) AL ENUNCIADO COHERENTE Y (NO) SI NO LO ES: Las mariposas adultas rompen poco a poco las larvas (.....)	X		X		X	

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [] Aplicable después de corregir No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador: Escribir nombre

DNI: 06728646, Elizabeth Vallejos Especialidad del validador:

¹ **Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

Callao, 20 de noviembre del 2023.

² **Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³ **Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.


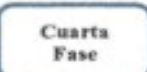

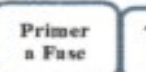


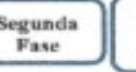






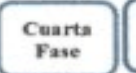




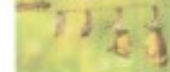

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir a dimensión.

Sugerencia! Las figuras son informativas y determinantes para elegir las respuestas, por lo tanto deben ser nitidas. No es el caso de las figuras del huevo y el estadio adulto.

E. Vallejos
Firma del experto informante






Instituto de Educación Superior
Público Pedagógico "María Madre"

Dimensiones/ítems		Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
Aprendizajes de: Representaciones, Conceptos y proposiciones.								
1	Según las fases de la mariposa. Coloca el nombre a cada imagen.    	✓		✓		✓		
2	Según las fases de la mariposa. Coloca el nombre a cada imagen.    	✓		✓		✓		
3	Según las fases de la mariposa. Coloca el nombre a cada imagen.    	✓		✓		✓		
4	Según las fases de la mariposa. Coloca el nombre a cada imagen.    	✓		✓		✓		
5	Coloca la letra encima de cada figura según corresponda: a) Huevo    	✓		✓		✓		




Instituto de Educación Superior
Público Pedagógico "María Madre"

6	b) Larva u oruga 	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	Pupa o crisálida (c) 	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	Estadio Adulto (d) 	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	MARCA LA ALTERNATIVA CORRECTA. El ciclo de vida de la mariposa consta de: a) 4 fases b) 3 fases c) 2 fases d) 4 ciclos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	Es una característica de la mariposa: a) Tiene 2 patas b) vuelan c) hacen miel	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	La mariposa adulta a) Rompen la crisálida y salen al exterior. b) Depositán huevos. c) Aumentan su tamaño comiendo flores.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	¿Qué haces cuando ves una amariposa?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Instituto de Educación Superior
Público Pedagógico "María Madre"

	a) Llevarla cerca de una flor b) Matarla lo más pronto posible c) Mantener la calma y no atacarla						
13	Según la imagen. describe como nace una mariposa? 	✓		✓		✓	
14	¿Qué pasará con la mariposa si no existen hojas ni flores? a) Se irá caminando. b) Morirá porque no tiene alimento. c) Se alimentará de otro insecto.						
15	UNE CON UNA FLECHA LA PALABRA CON LA FASE QUE LE CORRESPONDE: <i>Huevo</i> Segunda fase Cuarta Fase Primera Fase	✓		✓		✓	
16	UNE CON UNA FLECHA LA PALABRA CON LA FASE QUE LECORRESPONDE: Larva u oruga Segunda fase Cuarta Fase Primera Fase	✓		✓		✓	
17	UNE CON UNA FLECHA LA PALABRA CON LA FASE QUE LECORRESPONDE: Mariposa adulta Segunda fase Cuarta Fase Primera Fase	✓		✓		✓	
18	COLOCA (SI) AL ENUNCIADO COHERENTE Y (NO) SI NO LO ES: Las mariposas son de colores llamativos (.....)	✓		✓		✓	



Instituto de Educación Superior
Público Pedagógico "María Madre"

19	COLOCA (SI) AL ENUNCIADO COHERENTE Y (NO) SI NO LO ES: La mariposa se alimenta de insectos (.....)	✓		✓		✓	
20	COLOCA (SI) AL ENUNCIADO COHERENTE Y (NO) SI NO LO ES: Las mariposas adultas rompen poco a poco las larvas (.....)	✓		✓		✓	

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable** **Aplicable después de corregir** **No aplicable**

Apellidos y nombres del juez validador: Escribir nombre CERON SALAZAR, Norma Julieta

DNI: 10207235 Especialidad del validador: Educ. Especial

¹ **Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

Callao, 30 de noviembre del 2023.

² **Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³ **Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir a dimensión.

Firma del experto informante



Norma J. Cerón Salazar
Mg. Norma J. Cerón Salazar
Jefe Área Académica de Educación
Técnica, Práctica Computacional e Informática

Anexo 6: Carta de solicitando la autorización de la investigación

"AÑO DEL FORTALECIMIENTO DE LA SOBERANÍA NACIONAL"



DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DEL CALLAO



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR
PEDAGÓGICO PÚBLICO "MARÍA MADRE"

Callao, 27 de Diciembre del 2022

CARTA No. 062-2022/DG-IESPP "MARIA MADRE"

Señora
ANA MARÍA MONTEZA RODRÍGUEZ
Directora de la
I.E. N° 5080 "Sor Ana de los Angeles" - Callao
Presente.-



Estimada Sra. Directora:

Es grato dirigimos a Usted, para hacerle llegar nuestro cordial saludo a nombre de la Comunidad Educativa del Instituto de Educación Superior Pedagógica Pública MARÍA MADRE, institución con más de 33 años de trayectoria formando docentes de calidad para el país.

En esta ocasión tenemos a bien presentarle a nuestra estudiante: **MYRIAM OLGA DÍAZ ALEGRIA** de la carrera profesional de **Educación Primaria**, quien cuenta con Proyecto de Investigación aprobado por Resolución Directoral N° 174-2022/DG-IESPP "María Madre" titulada: **"Logros de Aprendizaje post pandemia en el Área de Comunicación de los Estudiantes de Cuarto Grado de Primaria de la I.E. 5080 "Sor Ana de los Angeles", Callao-2022"**.

Por lo expresado, solicitamos a su representada tenga a bien disponer se le brinden las facilidades del caso a la mencionada estudiante, a fin de que lleve a cabo la aplicación de su Proyecto de Investigación en su prestigiosa Institución Educativa.

Agradecemos por anticipado su gentil deferencia y a la vez hacemos propicia la ocasión para expresarle los sentimientos de nuestra especial consideración y estima personal.

Atentamente,



Bertha León Tazza
Mg. BERTHA ANGÉLICA LEÓN TAZZA
DIRECTORA GENERAL DEL IESPP MARÍA MADRE

BALT/dg
Mach/tdg

Anexo 7: Base de datos del instrumento aplicado

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U
1		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
2	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1
3	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
4	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0
5	4	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1
6	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0
7	6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0
8	7	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1
9	8	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0
10	9	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0
11	10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0
12	11	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0
13	12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
14	13	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1
15	14	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0
16	15	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0
17	16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1
18	17	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1
19	18	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0
20	19	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1
21	20	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
22	21	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0
23	22	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1
24	23	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1
25	24	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1
26	25	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0
27	26	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0
28	27	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1
29	28	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1
30	29	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0
31	30	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1
32	31	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0
33	32	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0
34	33	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	
35	34	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0
36	35	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0
37	36	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1
38	37	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0
39	38	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1
40	39	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1
41	40	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
42	41	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0
43	42	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1
44	43	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	0
45	44	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0
46	45	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
47	46	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0
48	46	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0
49	48	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1
50	49	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
51	50	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0
52	51	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1
53	52	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0
54	53	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0
55	54	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1

Anexo 8: Pruebas aplicadas


 Instituto de Educación Superior
Público Pedagógico "María Madre"

INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

CUESTIONARIO SOBRE "Logros de aprendizaje post pandemia en el área de comunicación"

Objetivo de la investigación
Describir el nivel de logro de aprendizajes post pandemia en el Área de comunicación en los estudiantes del cuarto grado en la IE 5080 Sor Ana de los Ángeles del Callao, 2022.

Nombres y Apellidos Aymara Condar Leanela
Edad 9 Sexo Femenino

Instrucciones:
Lee con atención y cuidado cada una de las preguntas.
Ten en cuenta que no hay respuestas buenas ni malas. Gracias por tu tiempo y colaboración.

SEGÚN LAS FASES DE LA MARIPOSA. COLOCA EL NOMBRE A CADA IMAGEN.

1.		<u>Larva</u>
2.		<u>Huevo</u>
3.		<u>pupa</u>
4.		<u>estado adulto</u>

COLOCA LA LETRA ENCIMA DE CADA FIGURA SEGÚN CORRESPONDA:

5. huevo (a)	<u>Estado adulto</u>	<u>Larva</u>	<u>Huevo</u>	<u>pupa</u>
6. Larva u oruga (b)	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
7. Pupa o crisálida (c)	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
8. Estadio Adulto (d)	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Cuarta Fase
 Segunda Fase
 Primera Fase
 Tercera Fase

MARCA LA ALTERNATIVA CORRECTA.

9. El ciclo de vida de la mariposa consta de:
 a) 4 fases b) 3 fases
 c) 2 fases d) 4 ciclos

10. Es una característica de la mariposa:
 a) Tiene 2 patas b) vuelan c) hacen miel



Instituto de Educación Superior
Público Pedagógico "María Molero"

11. La mariposa adulta

- a) Rompen la crisálida y salen al exterior
- b) Depositan huevos.
- c) Aumentan su tamaño comiendo flores.

12. ¿Qué haces cuando ves una mariposa?

- a) Llevarla cerca de una flor
- b) Matarla lo más pronto posible
- c) Mantener la calma y no atacarla

13. Según la imagen



describe como nace una mariposa?

La mariposa nace de huevos

14. ¿Qué pasará con la mariposa si no existen hojas ni flores?

- a) Se irá caminando.
- b) Morirá porque no tiene alimento.
- c) Se alimentará de otro insecto.

UNE CON UNA FLECHA LA PALABRA CON LA FASE QUE LE CORRESPONDE:

- | | | |
|---------------------|---|--------------|
| 15) Huevo | → | Segunda fase |
| 16) Larva u oruga | → | Cuarta fase |
| 17) Mariposa adulta | → | Primera fase |

COLOCA (SI) AL ENUNCIADO COHERENTE Y (NO) SI NO LO ES:

- 18) Las mariposas son de colores llamativos (SÍ)
- 19) La mariposa se alimenta de insectos (SÍ)
- 20) Las mariposas adultas rompen poco a poco las larvas (NO)

Adaptado de Ocaña.



Instituto de Educación Superior
Público Pedagógico "María Madre"

INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

CUESTIONARIO SOBRE "Logros de aprendizaje post pandemia en el área de comunicación"

Objetivo de la investigación

Describir el nivel de logro de aprendizajes post pandemia en el Área de comunicación en los estudiantes del cuarto grado en la IE 5080 Sor Ana de los Angeles del Callao, 2022.

Nombres y Apellidos Lucía Escudillo Pallas




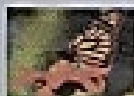
Edad 9 Sexo Femenino

Instrucciones:

Lee con atención y cuidado cada una de las preguntas.

Ten en cuenta que no hay respuestas buenas ni malas. Gracias por tu tiempo y colaboración.

SEGÚN LAS FASES DE LA MARIPOSA. COLOCA EL NOMBRE A CADA IMAGEN.

1.  larva
2.  huevo
3.  pupa
4.  estado adulto

COLOCA LA LETRA ENCIMA DE CADA FIGURA SEGÚN CORRESPONDA:

5. huevo (a) Estado adulto larva huevo pupa
 6. Larva u oruga (b)
 7. Pupa o crisálida (c)
 8. Estado Adulto (d)
- | | | | |
|----------------|------------------|------------------|------------------|
| Cuarta
Fase | Segund
a Fase | Primer
a Fase | Tercer
a Fase |
|----------------|------------------|------------------|------------------|

MARCA LA ALTERNATIVA CORRECTA.

9. El ciclo de vida de la mariposa consta de:

<input checked="" type="radio"/> a) 4 fases	b) 3 fases
c) 2 fases	d) 4 ciclos
10. Es una característica de la mariposa:

a) Tiene 2 patas	<input checked="" type="radio"/> b) vuelan	c) hacen miel
------------------	--	---------------



Instituto de Educación Superior
Público Pedagógico "María Madre"

11. La mariposa adulta

- a) Rompen la crisálida y salen al exterior
- b) Depositán huevos.
- c) Aumentan su tamaño comiendo flores.

12. ¿Qué haces cuando ves una amariposa?

- a) Llevarla cerca de una flor
- b) Matarla lo más pronto posible
- c) Mantener la calma y no atacarla

13. Según la imagen



describe como nace una mariposa?

Segun la informacion la mariposa nace de huevo.

14. ¿Qué pasará con la mariposa si no existen hojas ni flores?

- a) Se irá caminando.
- b) Morirá porque no tiene alimento.
- c) Se alimentará de otro insecto.

UNE CON UNA FLECHA LA PALABRA CON LA FASE QUE LECORRESPONDE:

- | | | |
|---------------------|---|--------------|
| 15) Huevo | → | Segunda fase |
| 16) Larva u oruga | → | Cuarta fase |
| 17) Mariposa adulta | → | Primera fase |

COLOCA (SI) AL ENUNCIADO COHERENTE Y (NO) SI NO LO ES:

- 18) Las mariposas son de colores llamativos (N)
- 19) La mariposa se alimenta de insectos (SI)
- 20) Las mariposas adultas rompen poco a poco las larvas (N)

Adaptado de Ocaña.

Anexo 9: Evidencias

